

BRIDGING ROTTERDAM

A BRIDGE IS MORE

Floor van Dijk
3 februari 2017, P5

“Waar water scheidt, is onherroepelijk
een vraagstuk der oeeververbinding.”

(Bakker & Klooster, 2004, pp. 120; Lebesque & Koekebakker, 1998)

“Waar water scheidt, onherroepelijk een vraagstuk der oeeververbinding.”

“Rotterdam is gespleten door De Maas.”

(Bakker & Klooster, 2004, pp. 120; Lebesque & Koekebakker, 1998)

“Waar water scheidt, onherroepelijk een vraagstuk der oeeververbinding.”

“Rotterdam is gespleten door De Maas.”

“Verhaal van de stad & oeeververbindingen is een verhaal van stad & haven.”

(Bakker & Klooster, 2004, pp. 120; Lebesque & Koekebakker, 1998)

Op de derde stadsbrug mag chic én vulgair

De derde Stadsbrug en Living Bridges. Nederlands Architectuurinstituut, Rotterdam, tot en met 27 november...

JAAP HUISMAN 18 september 1998, 00:00

(Huisman, 1998)

STEDELIJKE ONTWIKKELING & ARCHITECTUUR

20 FEBRUARI 2014

Waterstad Rotterdam is toe aan een nieuwe Maasbrug

Vincent Taapken 25 Reacties delen: [f](#) [t](#)

Als waterstad is Rotterdam toe aan een derde stadsbrug over de Maas, vindt ontwikkelaar Vincent Taapken. Omdat de haven steeds meer westwaarts is opgeschoven, vormt zo'n verbinding minder een hindernis voor de scheepvaart dan voorheen. En wordt de sociale functie van een derde brug steeds belangrijker.

(blog by V. Taapken, Vers Beton)

A wide-angle photograph of the Rotterdam skyline across the Maas river. The Erasmus Bridge is prominent on the left, with its distinctive blue and white checkered facade. The city skyline includes various modern buildings and a tall tower. The sky is overcast with grey clouds. The water in the foreground is dark and calm.

Rotterdam wil niet één, maar twee nieuwe bruggen over de Maas

🕒 ZO 14 FEBRUARI, 16:58 [BINNENLAND](#)

NOS / ROBERT BAS

Rotterdam krijgt niet één maar twee nieuwe bruggen over de Maas. De eerste nieuwe oeververbinding komt tussen Rotterdam-West en de Waalhaven. Maar het college van burgemeester en wethouders wil ook een brug aan de oostkant, tussen Kralingen en het gebied waar mogelijk de nieuwe Kuip komt.

GESCHREVEN DOOR

Robert Bas

Verslaggever



(Bas, 2016)

DE PLANNEN

Gemeente Rotterdam:

- Groeiende populatie
- Druk op bestaande stedelijke structuren
- Aantrekkelijkheid van de stad

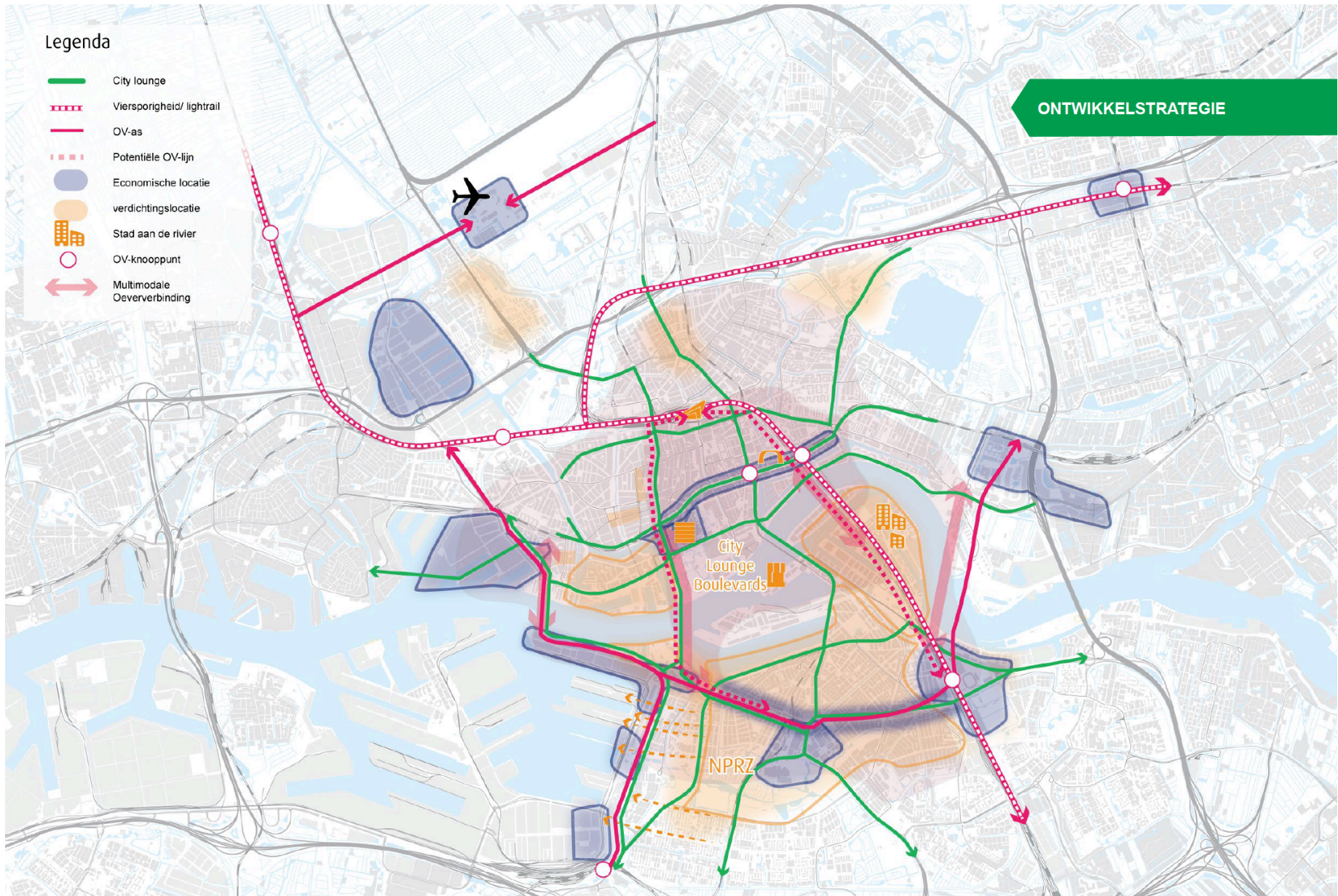
Nieuwe oeververbindingen:

- Verminderen van auto verkeer in de binnenstad
- *Resilient* netwerk voor de toekomst
- Verbinden van stadsdelen over de Maas

Legenda

- City lounge
- Viersporigheid/ lightrail
- OV-as
- Potentiële OV-lijn
- Economische locatie
- verdichtingslocatie
- Stad aan de rivier
- OV-knooppunt
- Multimodale Oeververbinding

ONTWIKKELSTRATEGIE



Legenda

- City lounge
- Viersporigheid/ lightrail
- OV-as
- Potentiële OV-lijn
- Economische locatie
- verdichtingslocatie
- Stad aan de rivier
- OV-knooppunt
- Multimodale Oeververbinding

ONTWIKKELSTRATEGIE



HET PROBLEEM

“Nieuwe stadsbrug is doodsteek voor
de haven”

(A. Bakker, 2016)

HET PROBLEEM

“Dan komt ‘ie vlak langs mijn huis, en daar heb ik geen zin in!”

(OPEN Rotterdam, 2015)

STELLING-NAME

Brug vanuit het perspectief van de gemeente:

- Auto-netwerk op stadsschaal

Gemiste kansen voor lokale schaal, stedelijk programma, gerelateerde ontwikkelingen, ritme van de rivier, relatie tussen de rivier en de stad.....

Infrastructuur als methode om verschillende doelen te behalen

STELLING-NAME

Brug vanuit het perspectief van de gemeente:

- Auto-netwerk op stadsschaal

Gemiste kansen voor lokale schaal, stedelijk programma, fit met de rivier, relatie tussen gerelateerde ontwikkelingen de rivier en de stad.....

A BRIDGE IS MORE

Infrastructuur als methode om verschillende doelen te behalen

ONDERZOEK

Doel: Een nieuw perspectief voor het ontwerpen van bruggen

- Bridges as phenomenon: het begrip 'brug'
- Bridges in Rotterdam: de context
- A new city bridge: de opgave
- Het ontwerp

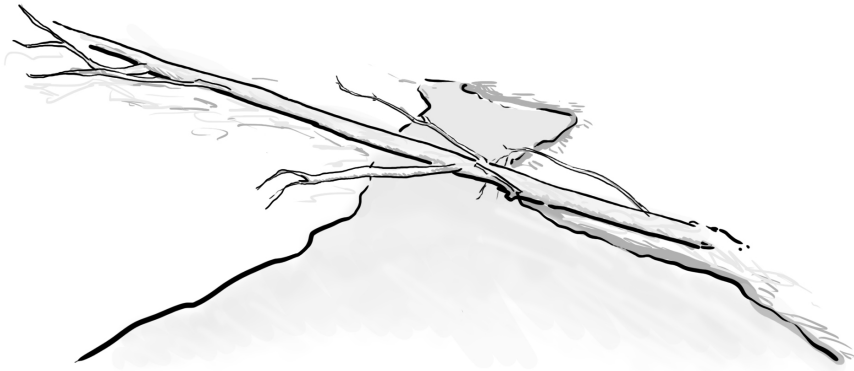
BRIDGE AS PHENOMENON

A BRIDGE IS MORE THAN AN OBJECT

DEFENITIE

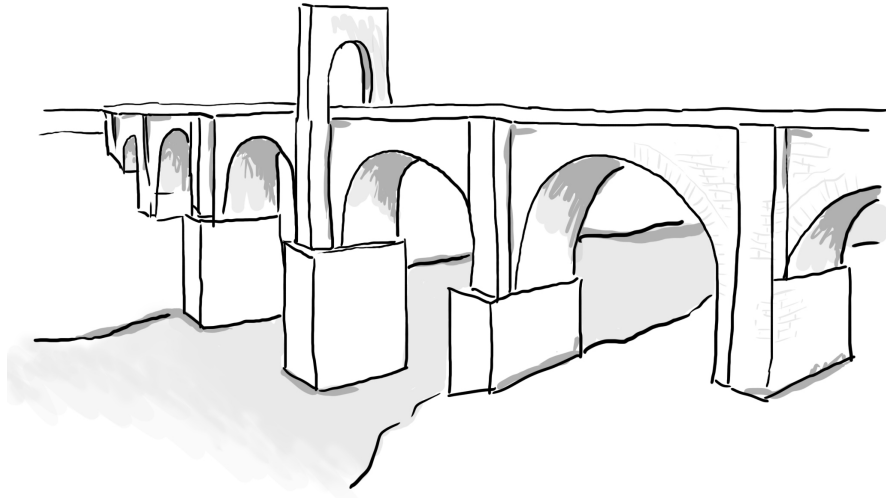
- Barrière (meer dan alleen maar dan alleen water)
- Menselijke vraag om hier over heen te steken en twee zijdes te verbinden, het verlengde van een weg
- Twee on-onderbroken richtingen (ongelijkvloerse kruising)

TYPOLOGIEËN



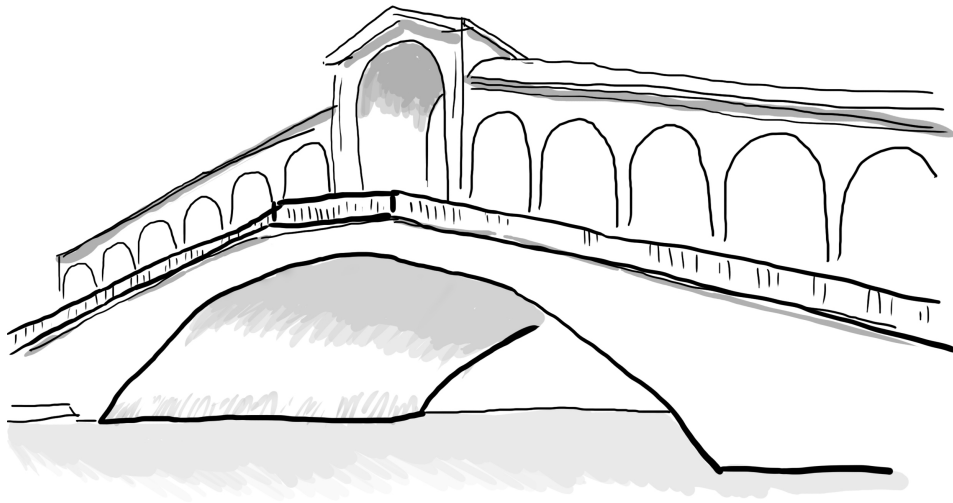
I. De mogelijkheid om over te steken

- Omgevallen boom, toevallig natuurlijk verschijnsel
- Lokale materialen
- Groeiend verlangen om over te steken -> samengestelde constructies



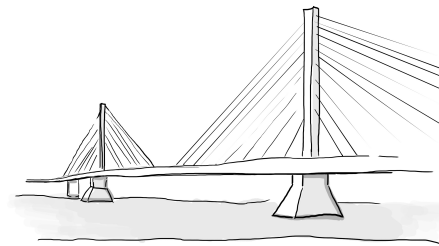
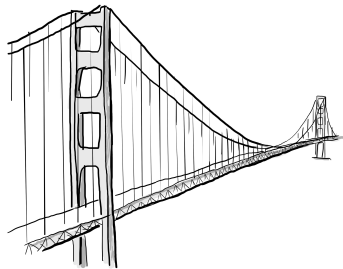
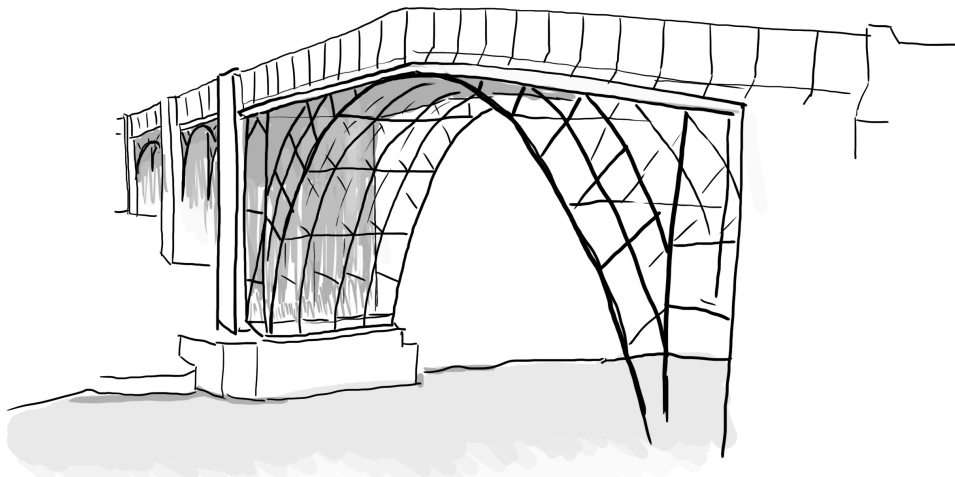
II. Brug als cruciaal stedelijk element

- Romeinse Rijk
- Boog constructie
- Steen en cement
- Nog steeds in gebruik



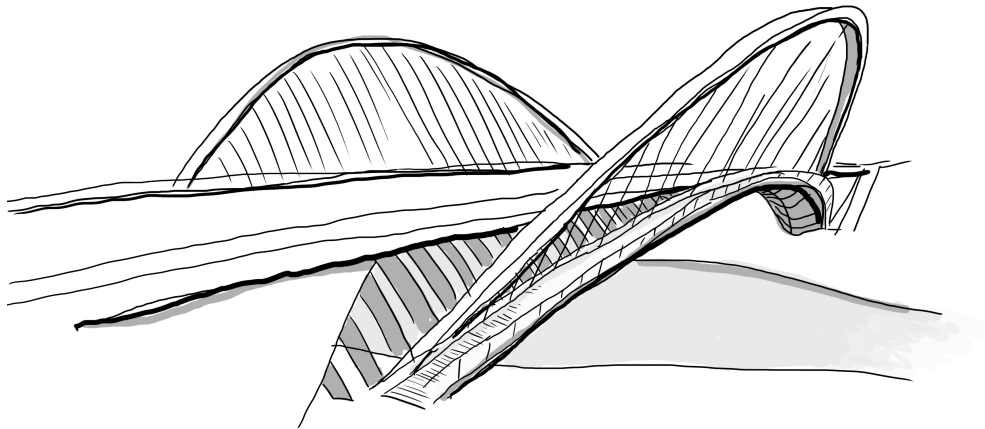
III. Brug als deel van de stad

- Renaissance
- 'Living bridges'
- Onderdeel van stedelijk netwerk



IV. Brug als weergave van constructie en mobiliteit

- Toenemende verkeersvraag
- Industriële Revolutie
- Ingenieurs
- Stoomlocomotief
- Auto



V. Brug als vorm

- Berekeningen mogelijk
- Van meest efficiënt naar complexe vorm
- Architect
- Dynamisch en dramatische vormen

TYPLOGIEËN

- I. De mogelijkheid om over te steken
- II. Brug als cruciaal stedelijk element
- III. Brug als deel van de stad
- IV. Brug als weergave van constructie en mobiliteit
- V. Brug als vorm

What's next?



The end of the car-
invasion of cities.
Time for a new
paradigm: **people!**

Gehl, J. (7 September, 2016). BNSP Lecture and Bookpresentation:
Steden voor mensen.

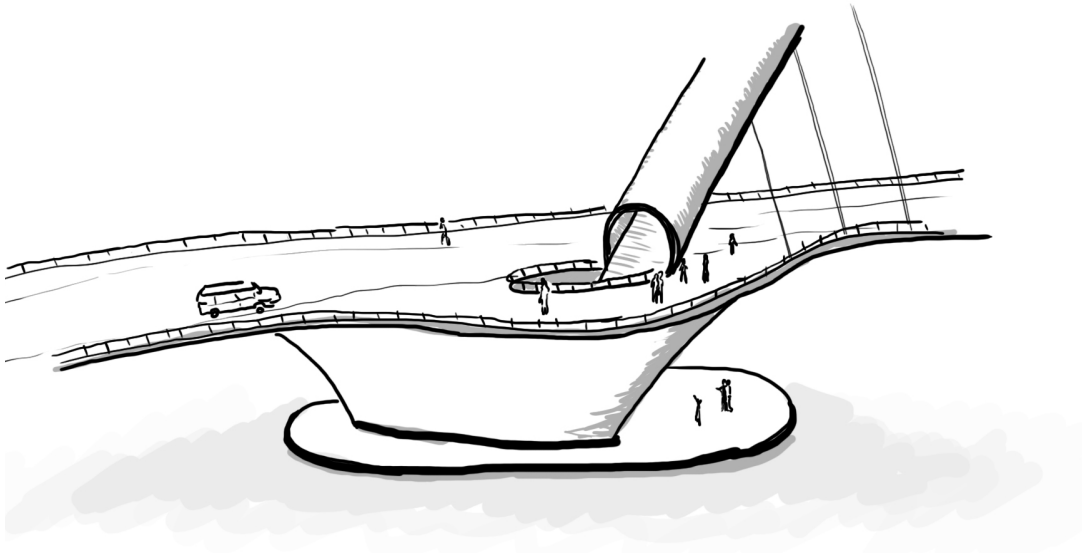
The river as sidewalk
of the city.

A bridge as addition to
the **public space** of the
city.

Nowacek, N. (25 mei, 2016). Interview voor onderzoek 'wij-samenleving',
uitgevoerd door de Veldacademie: The Floating Citizen Bridge.



EEN NIEUWE TYPOLOGIE

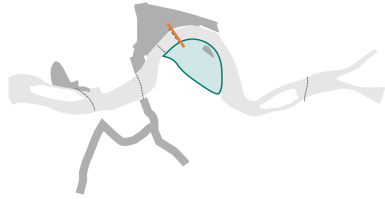


VI. Brug als compositie

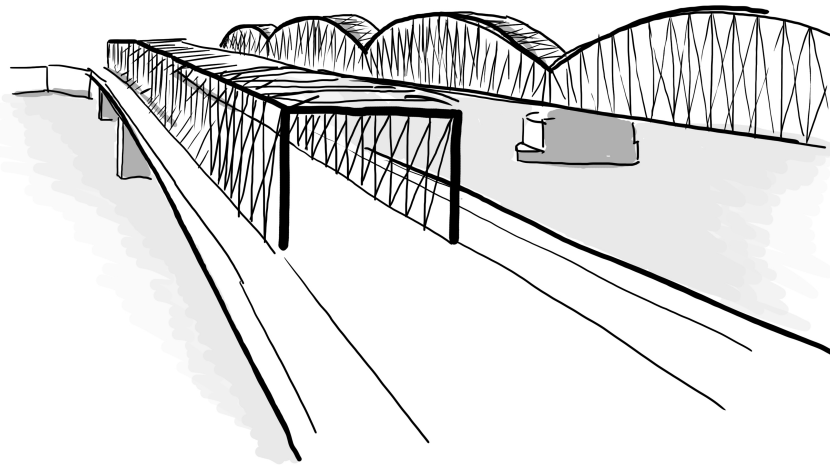
Gebalanceerde compositie van architectonische vorm, stedelijk programma, constructie en verbinding

BRIDGES IN ROTTERDAM

A BRIDGE IS MORE THAN A PHENOMENON



BRUGGEN IN ROTTERDAM



Maasbruggen (1877 & 1878)

- Brug onacceptabele gedachte tot 1800
- Sprong over de rivier voor huisvesting van havenwerkers
- Spoorwegen netwerk

Brug als weergaven van constructie en mobiliteit

- “*Geniaal plan van ingenieurs*”
- Pure industriële revolutie

Maar 1 verbinding was kwetsbaar....



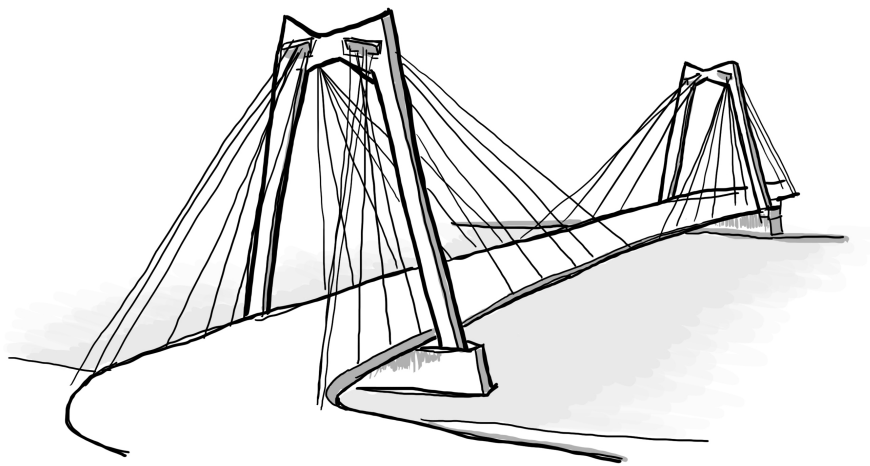
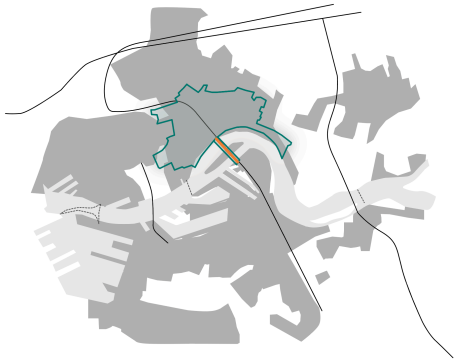
Maastunnel (1942)

- Noodzakelijk
- Tunnel of brug?
- Nationaal Rijkswegen Plan

Brug als weergave van constructie en mobiliteit

- Toegangsroute

Bouw van snelwegen en oeververbindingen



Willemsbrug (1981)

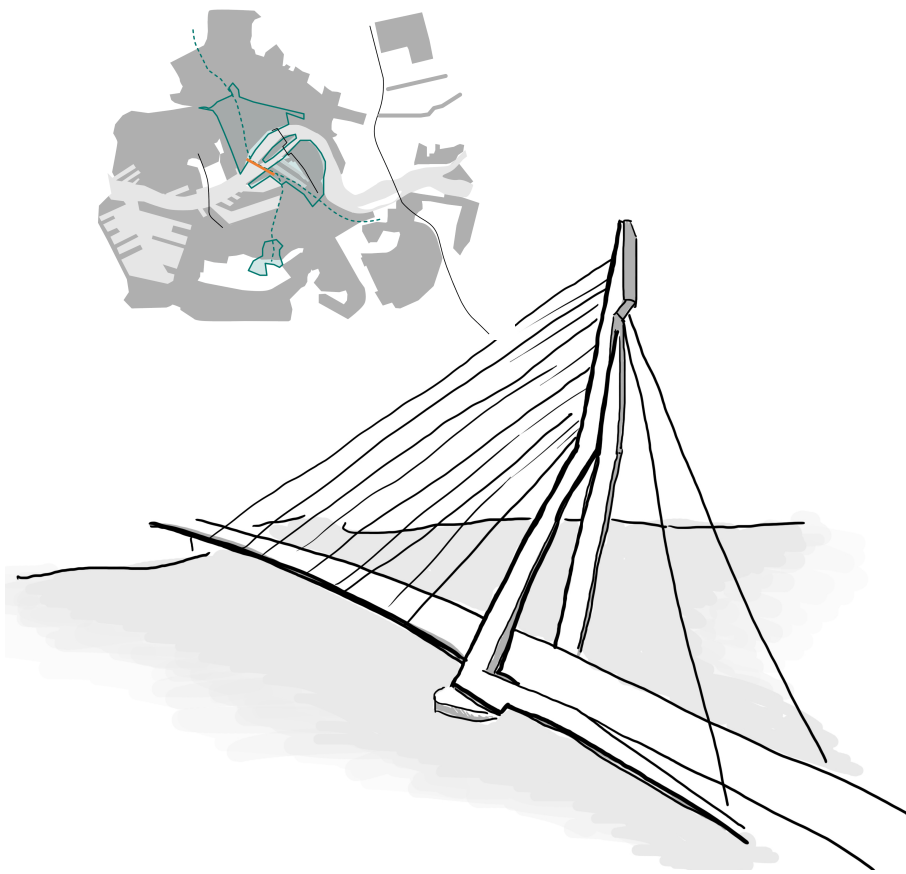
- Veranderende mobiliteitsvraag
- Wederopbouw programma na 2e W.O.
- Tunnel of brug?

Brug als cruciaal stedelijk element

- Imago en verbinding

Brug als weergave van constructie en mobiliteit

- Goedkoopste optie



Erasmusbrug (1996)

- Rotterdam en de Erasmusbrug
- Riek Bakker
- Kop van Zuid ontwikkelen
- “*Nie-mand wou*”

Brug als vorm

- Keuze voor dit ontwerp
- Imago van de stad
- Ben van Berkel

BRUGGEN IN ROTTERDAM

“Verhaal van de stad & oeeververbindingen is een verhaal van stad & haven.”

- I. De mogelijkheid om over te steken
- II. Brug als cruciaal stedelijk element: Willemsbrug
- III. Brug als deel van de stad
- IV. Brug als weergave van constructie en mobiliteit: Maasbruggen, Maastunnel, Willemsbrug
- V. Brug als vorm: Erasmusbrug

What is next?

A NEW CITY BRIDGE

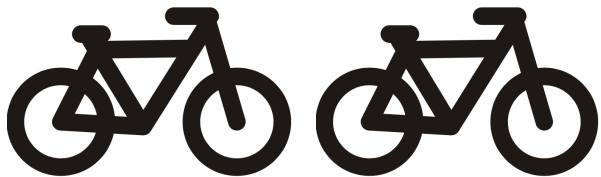
A BRIDGE IS MORE

PROGRAMMA



POSITIE

- Nieuw perspectief op bruggen = mogelijke nieuwe locatie(s)
- Auto gebruik verminderen
- Fiets-netwerk
- Multimodale economische ontwikkel locaties

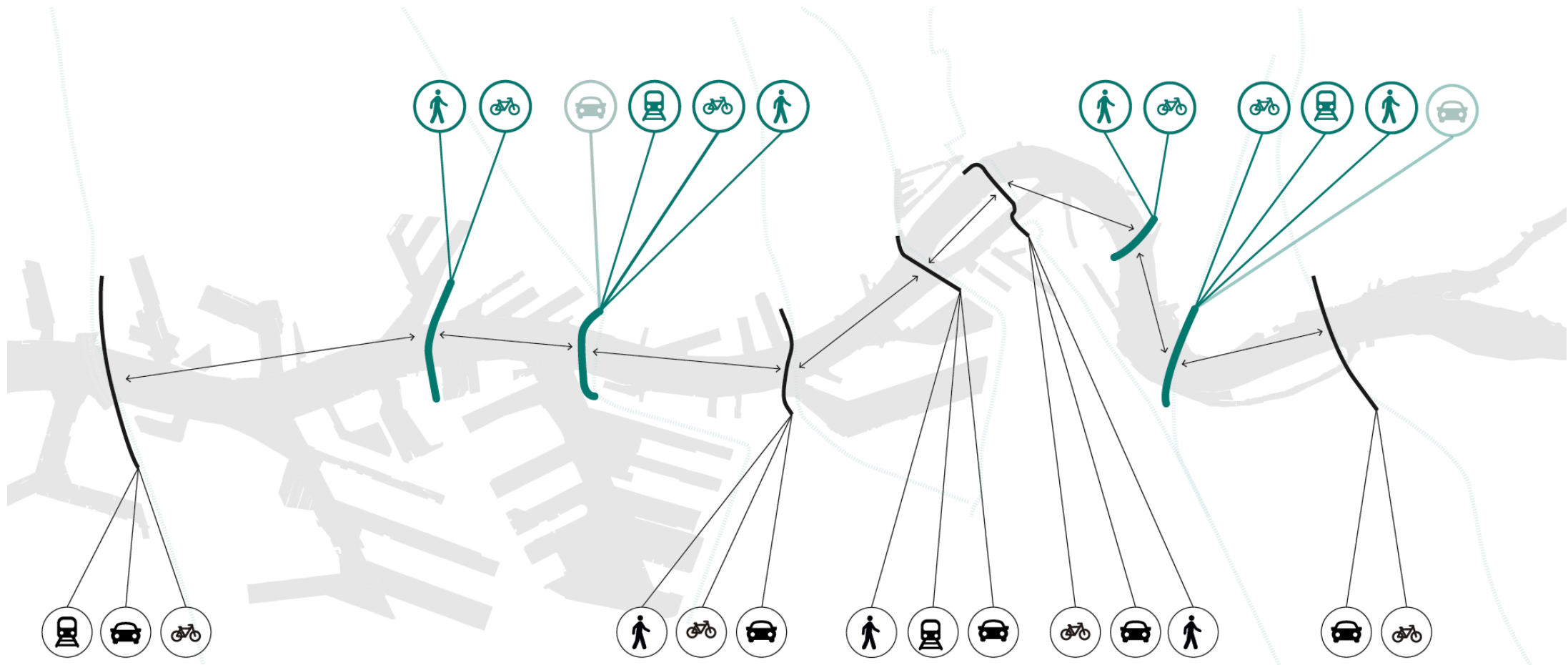


Is een auto-brug wel
waar mensen op
zitten te wachten...?

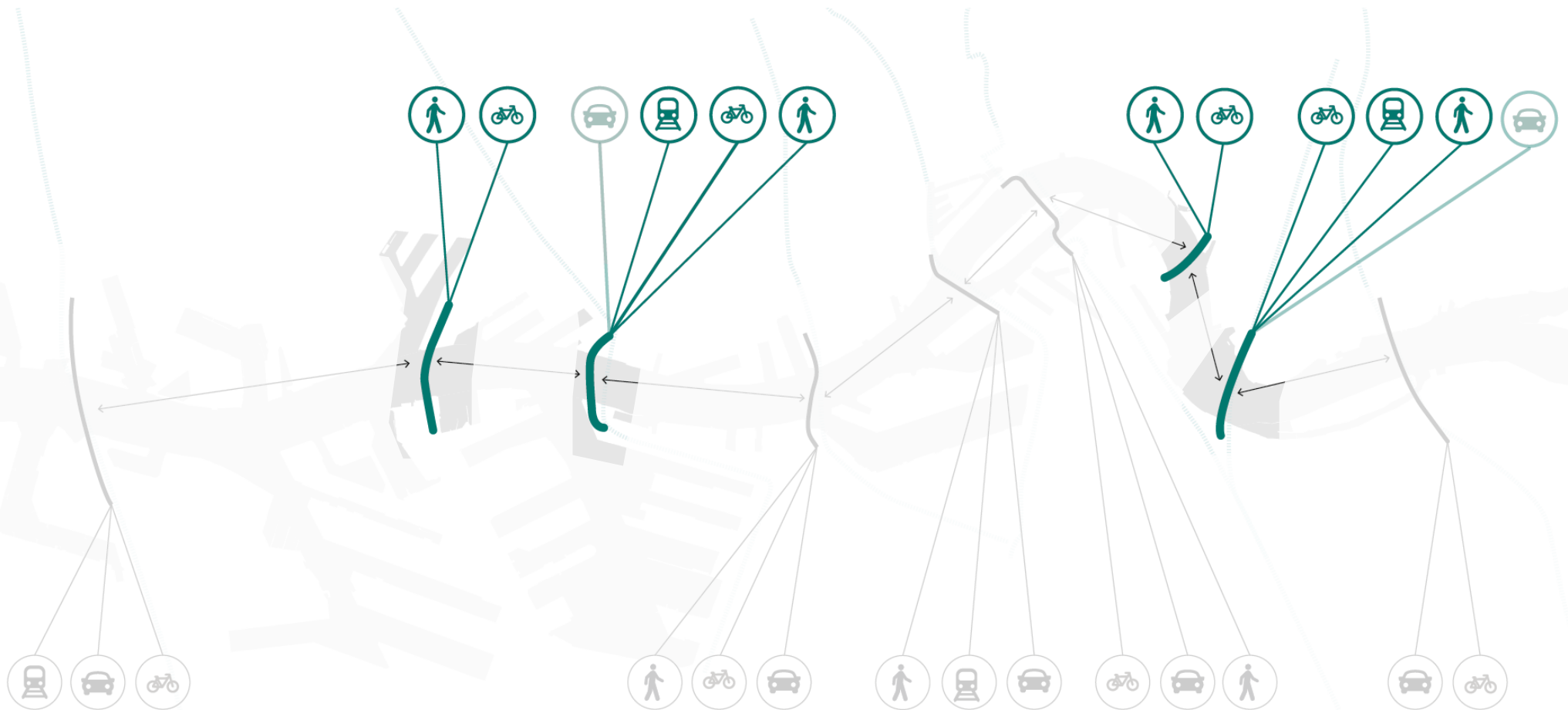
Spaander, I. (28 oktober 2016). Interview: Schrijfster voor VersBeton en inwoner van Rotterdam Zuid.



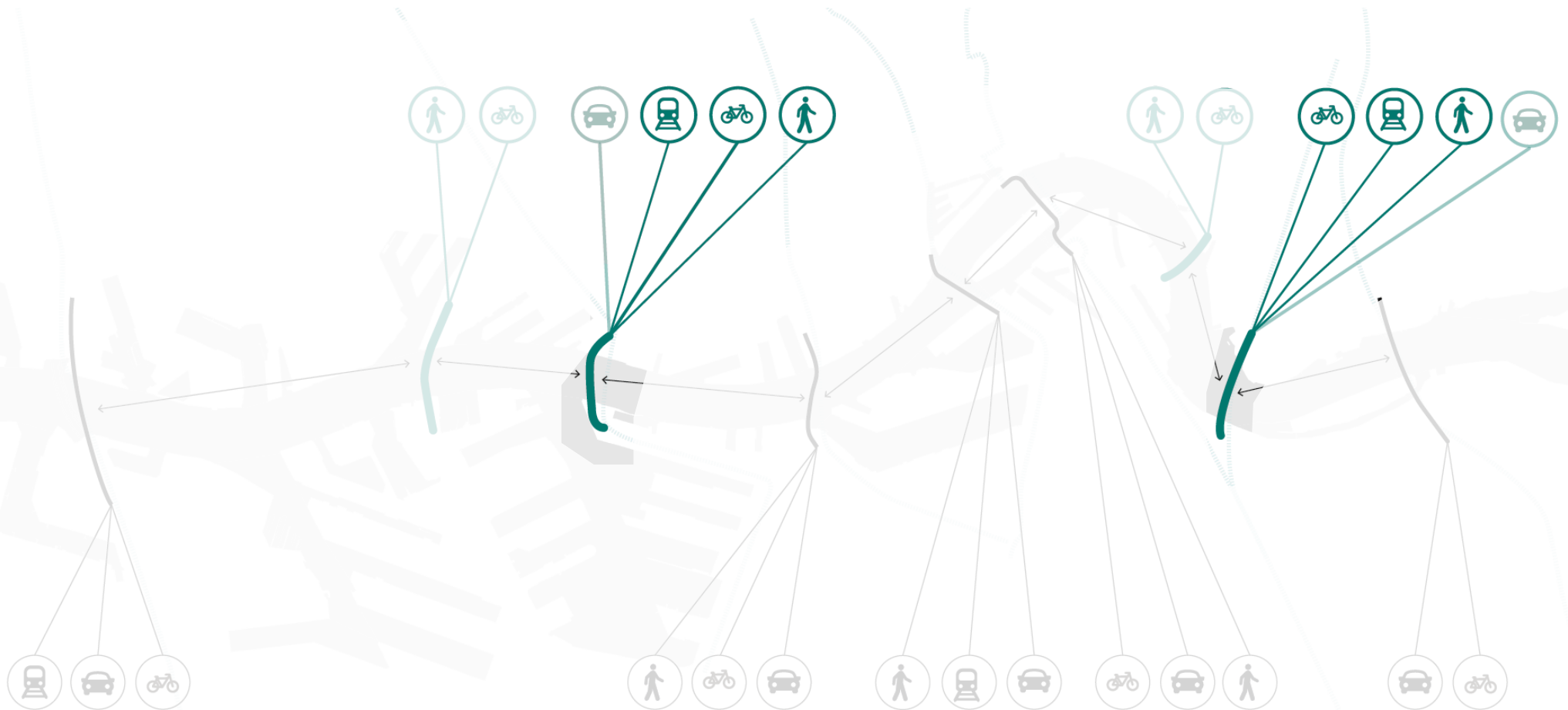
VISIE



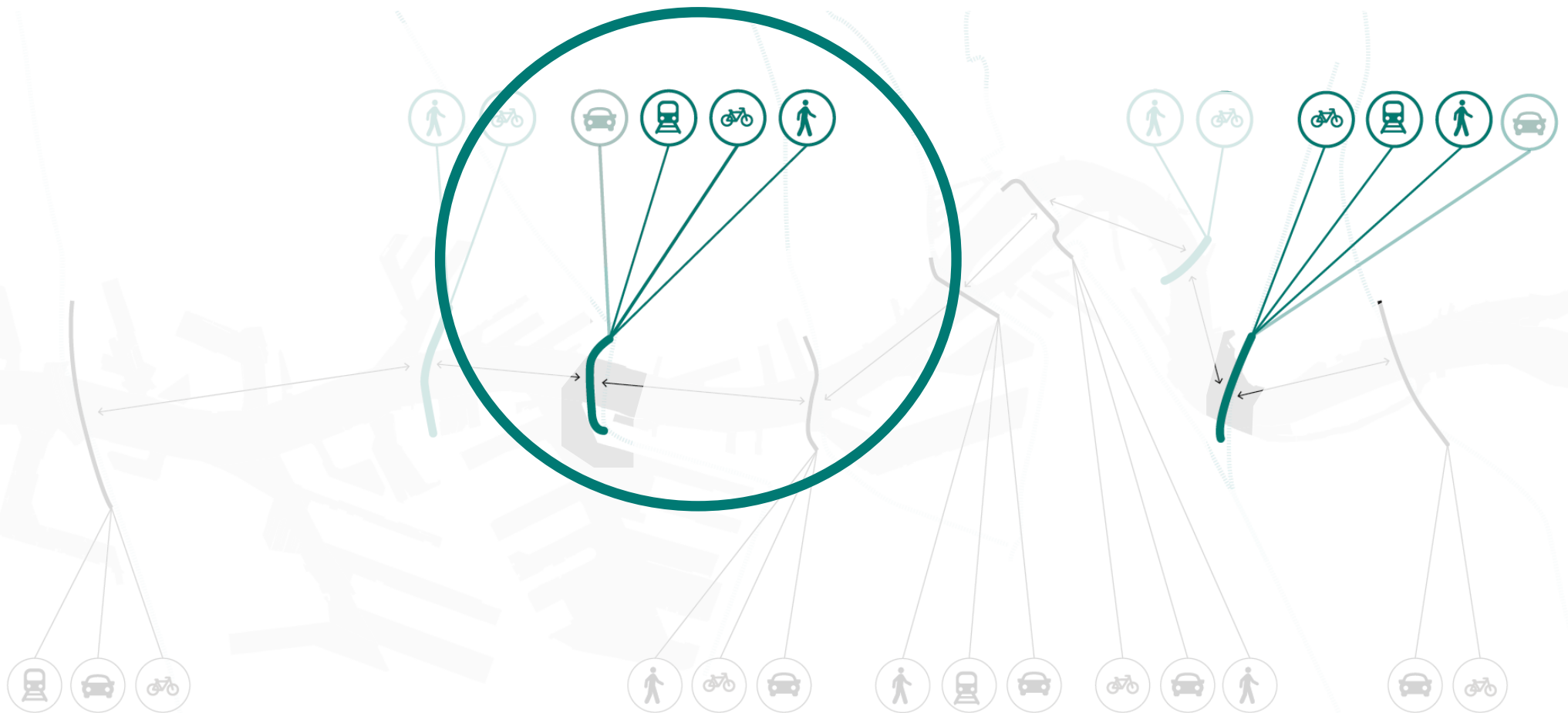
VISIE



VISIE



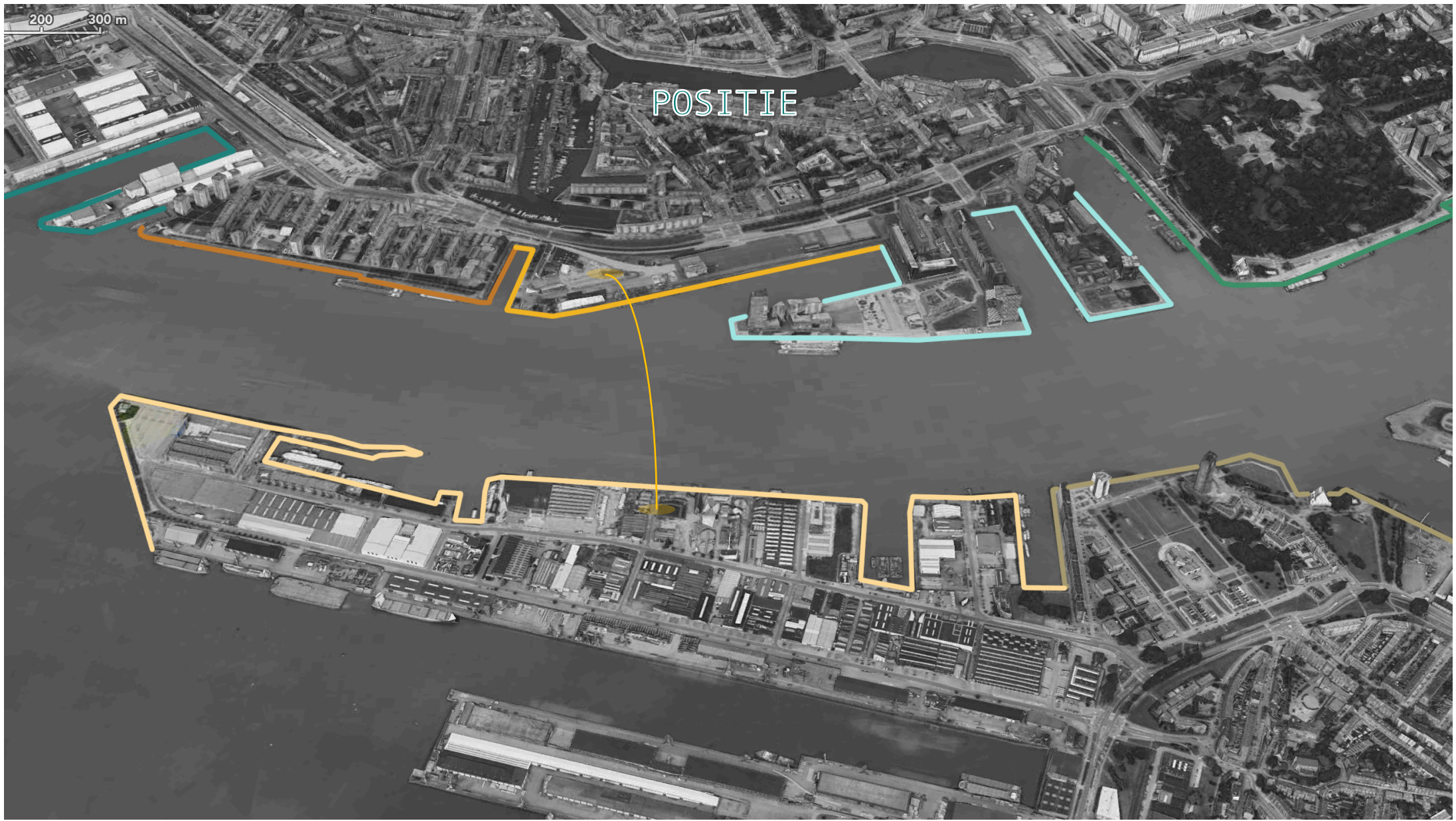
VISIE





De brug definieert
de grens tussen de
haven en de stad.

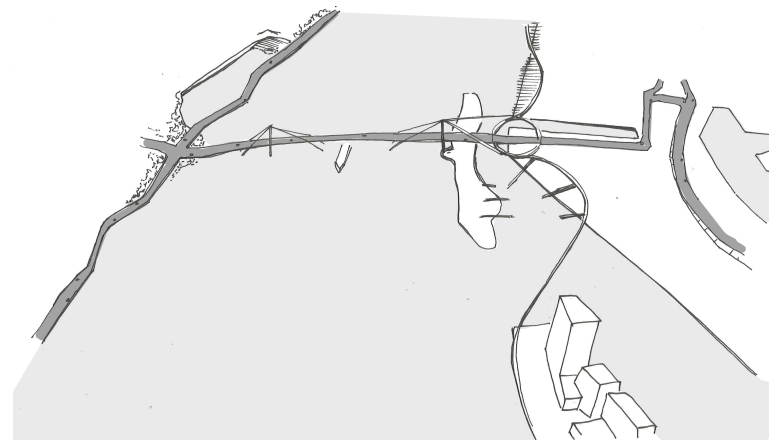
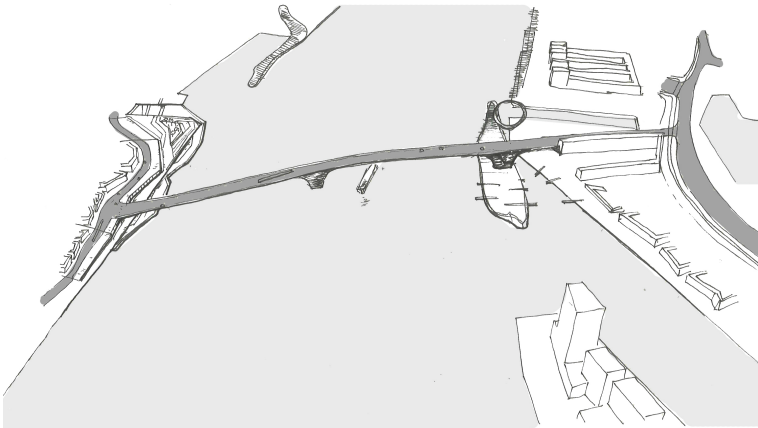
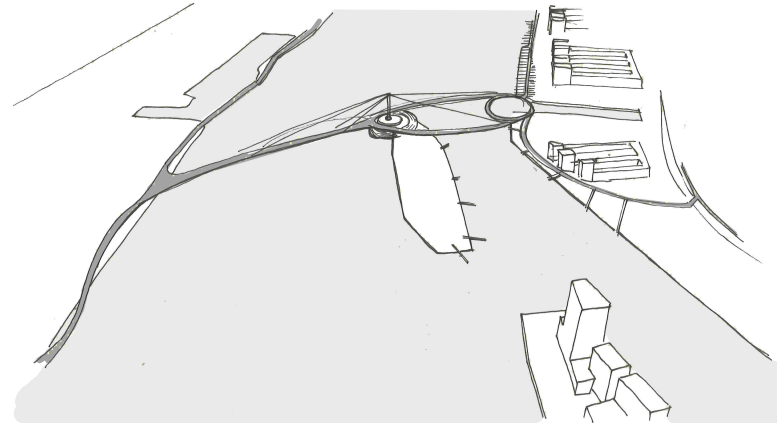
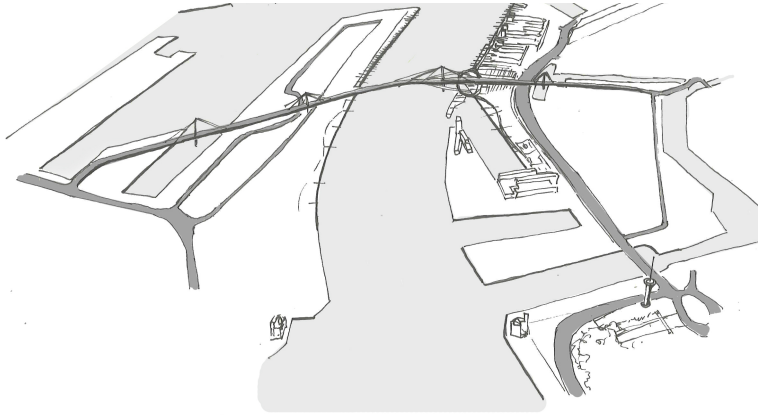
Kleinhou, K. & Hoefnagels, A. (7 november 2016). Interview: Havenbedrijf Rotterdam.



ONTWERP PRINCIPES

Definitie:	Overbruggen van barrière Geen nieuwe barrière creëren
Typologie:	Compositie vorm, programma, constructie en verbinding
Technisch:	Fiets verbinding Haven
Vorm:	Erasmusbrug als icoon van de stad
Lokale schaal:	Lokale as tussen rivier en historische centra

ONTWERP PRINCIPES: CONCEPTEN



Alternatieve manier
van oever overgang
onderzoeken!

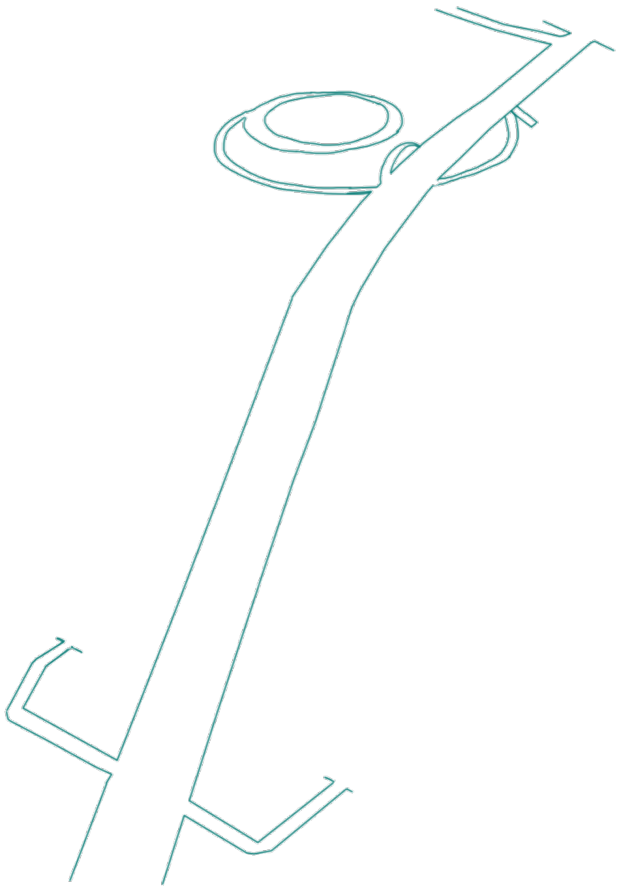
Spaander, I. (28 oktober 2016). Interview: Schrijfster voor VersBeton en inwoner van Rotterdam Zuid.



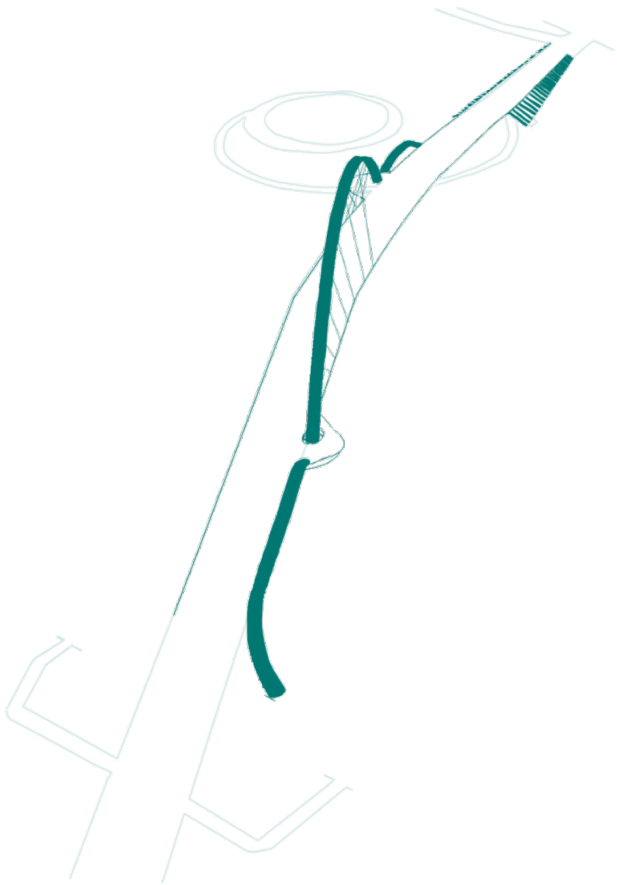
HET ONTWERP

A BRIDGE IS MORE

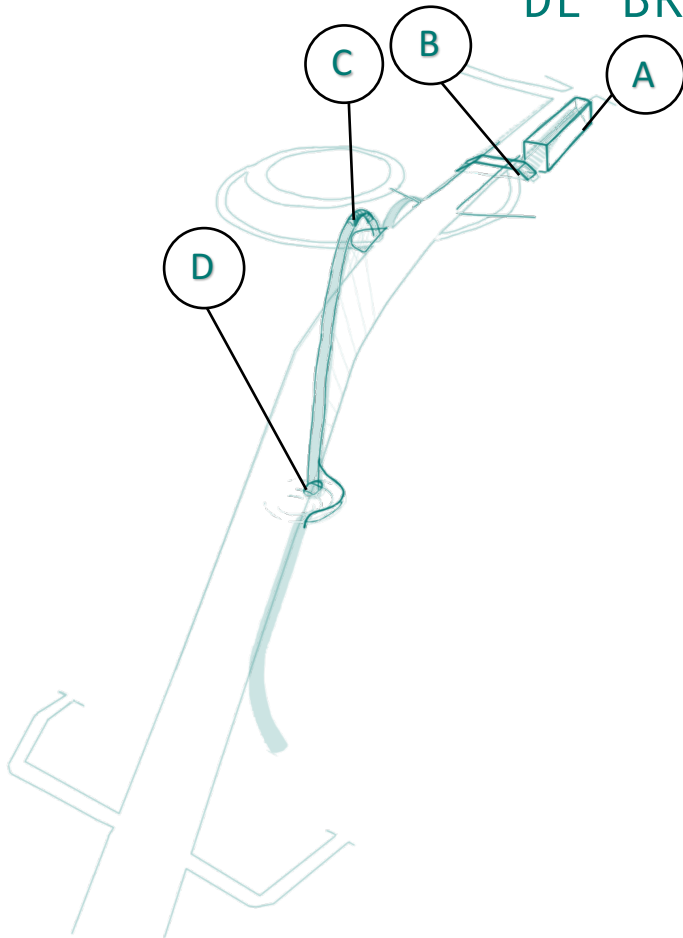
DE BRUG – VERBINDING



DE BRUG – DE CONSTRUCTIE

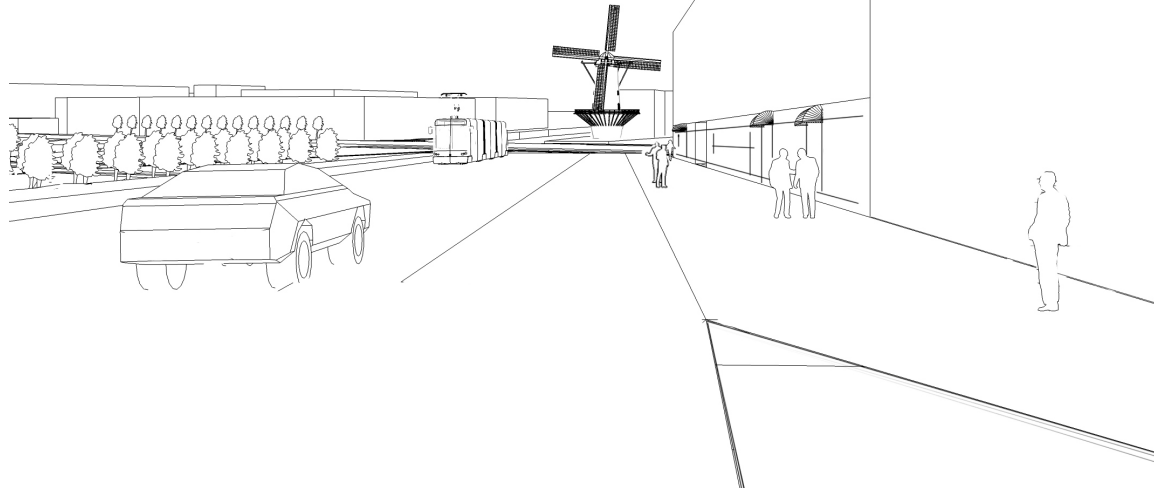
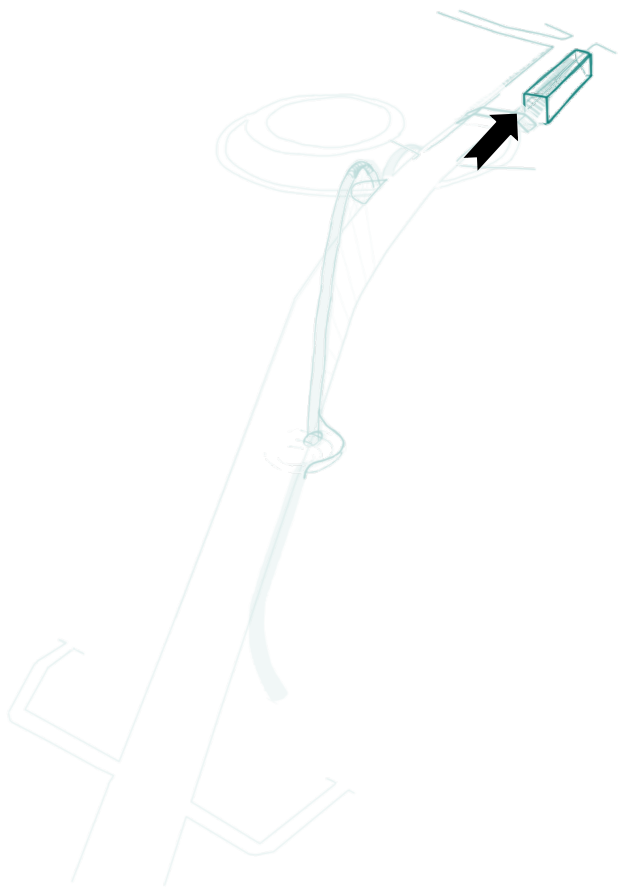


DE BRUG – HET PROGRAMMA



DE BRUG – HET PROGRAMMA

A



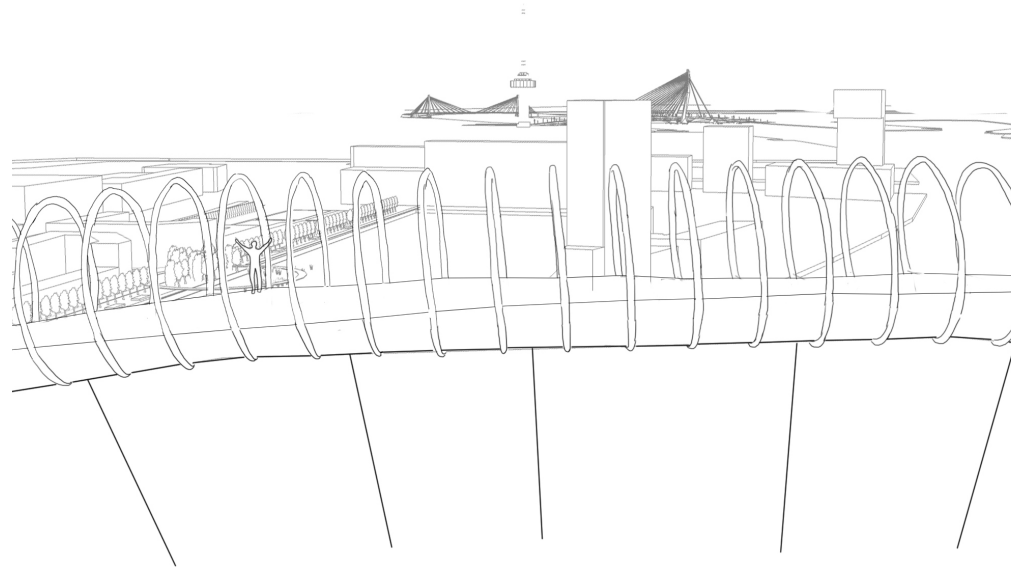
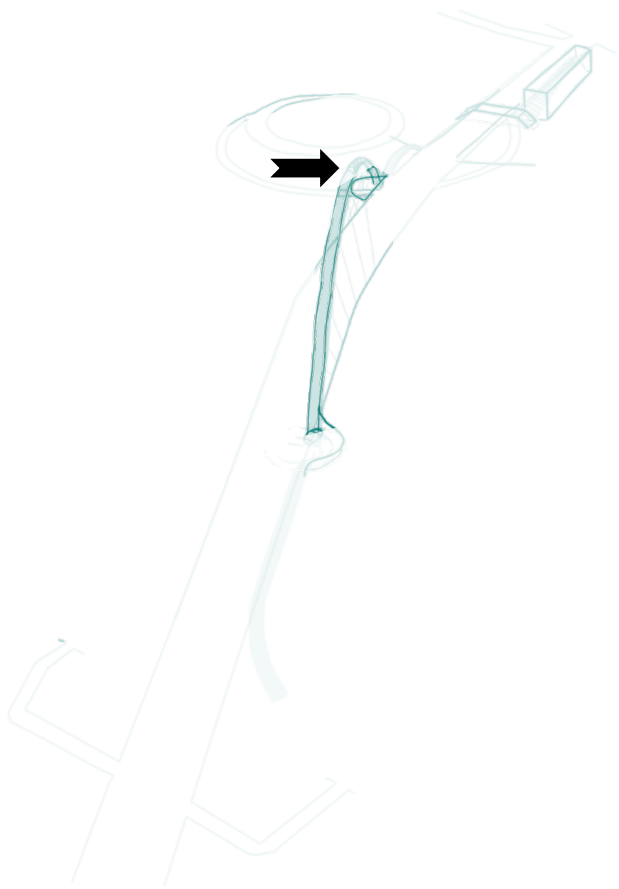
DE BRUG – HET PROGRAMMA

B



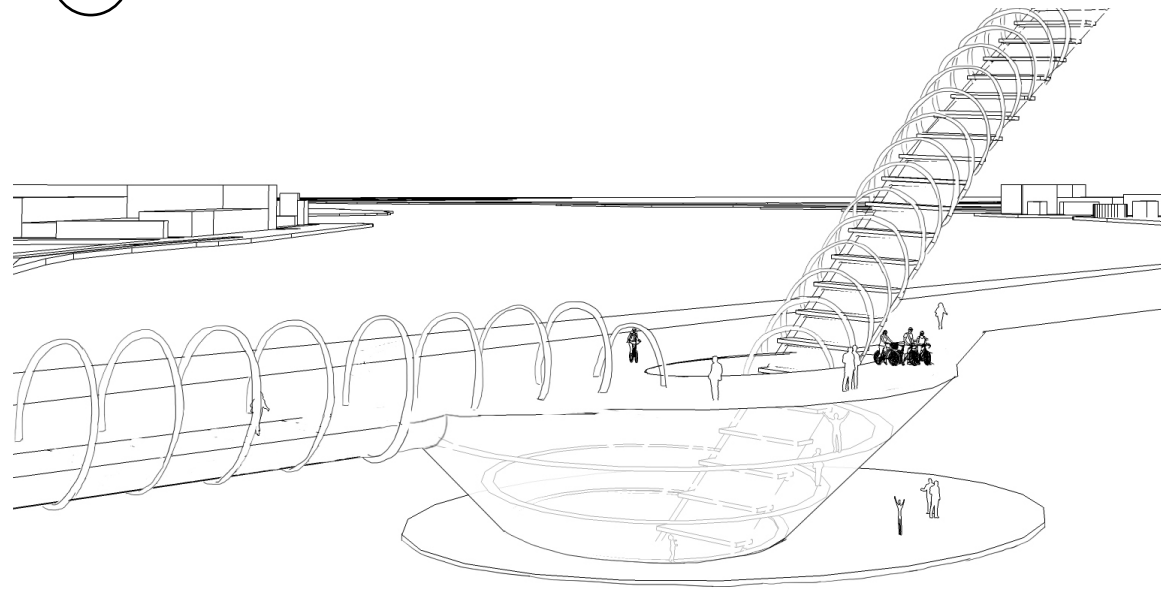
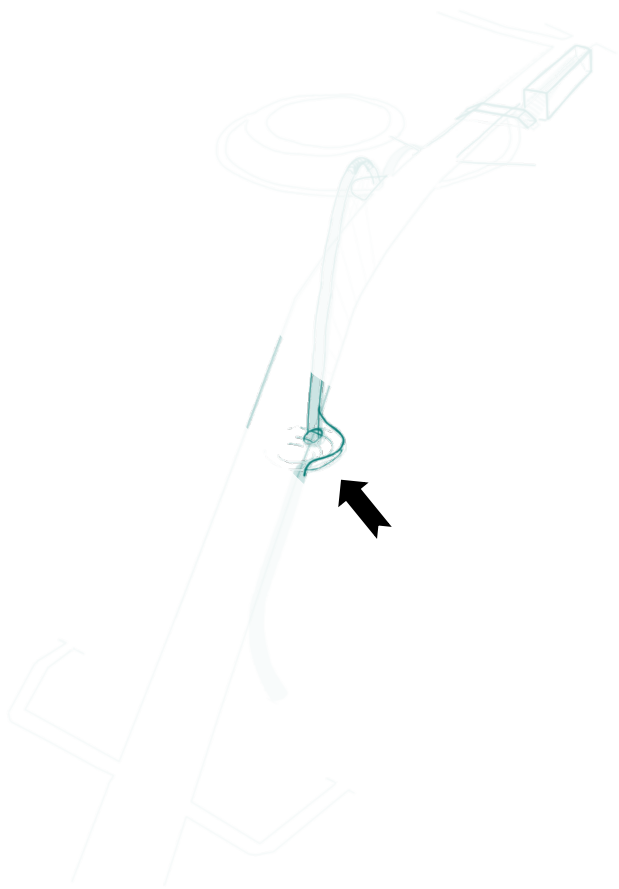
DE BRUG – HET PROGRAMMA

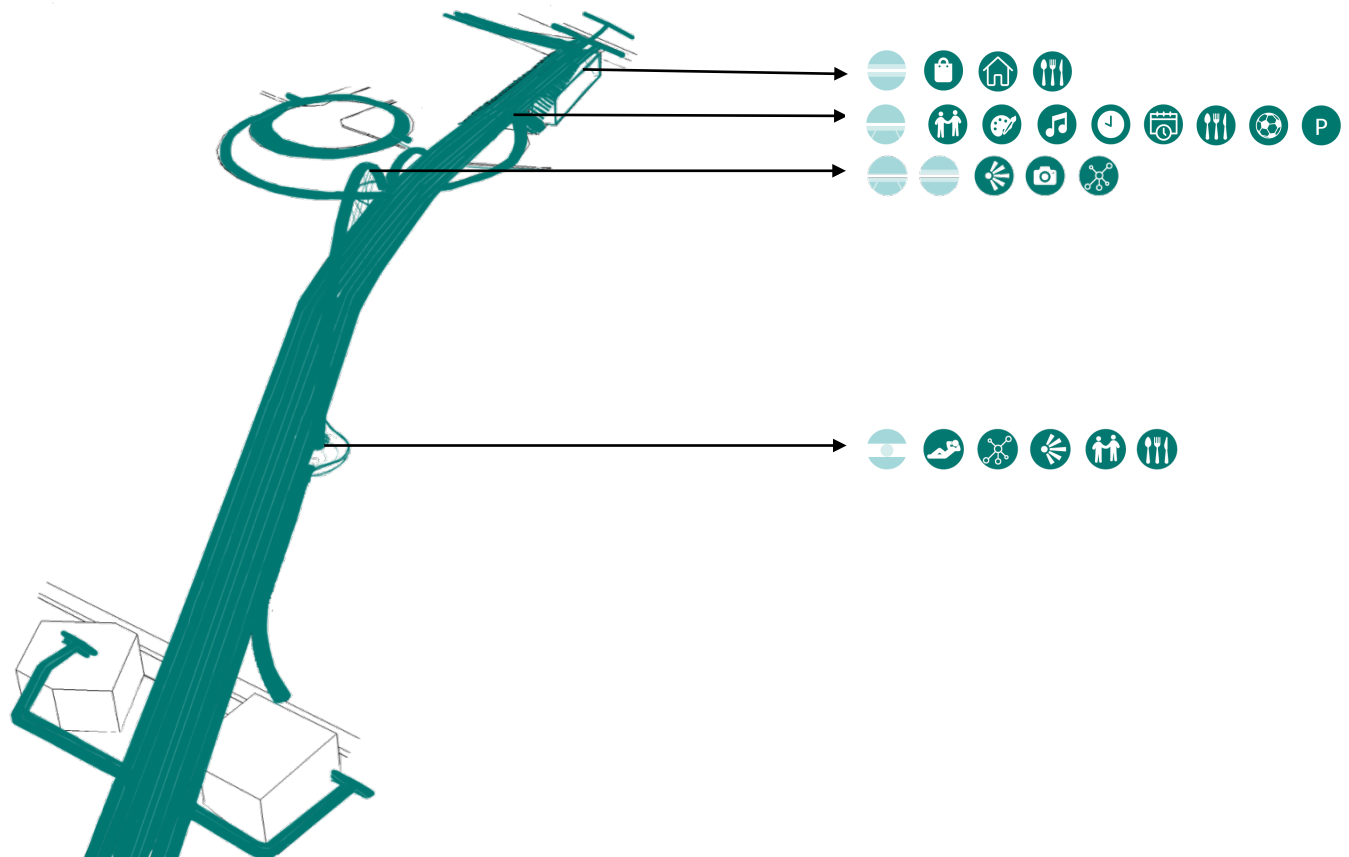
A



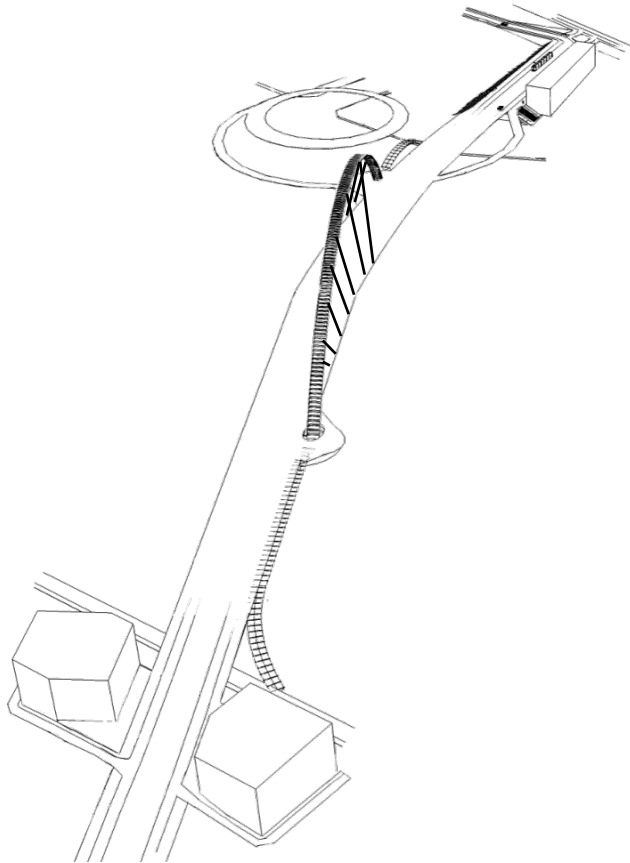
DE BRUG – HET PROGRAMMA

D





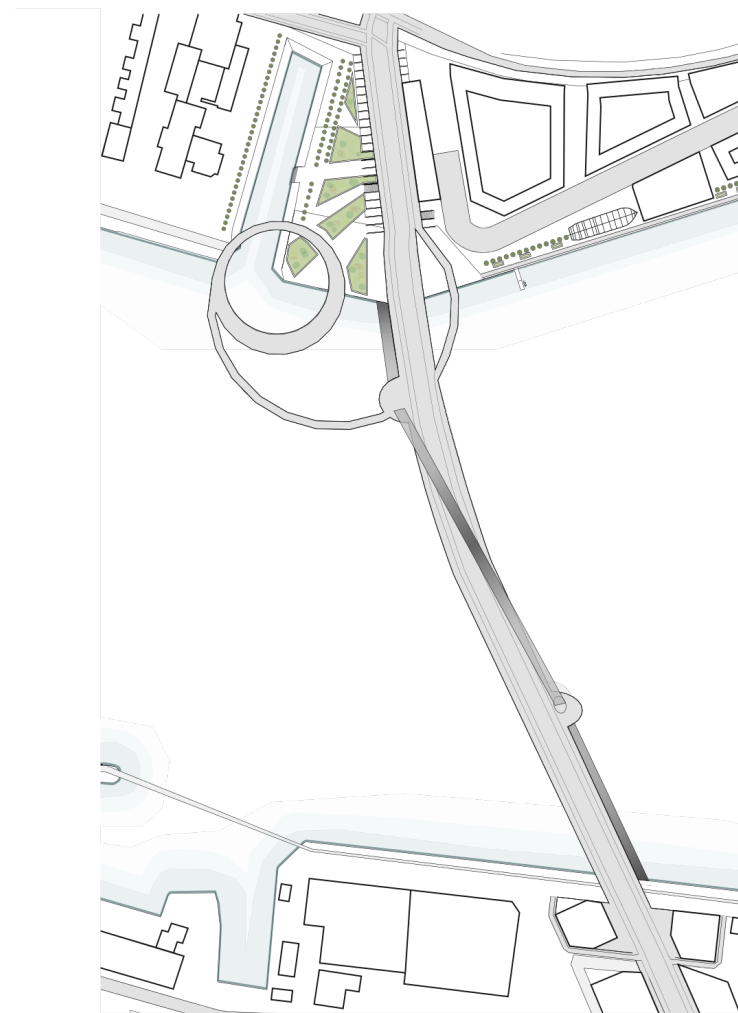
DE BRUG – DE COMPOSITIE



MASTERPLAN

Urban garden:

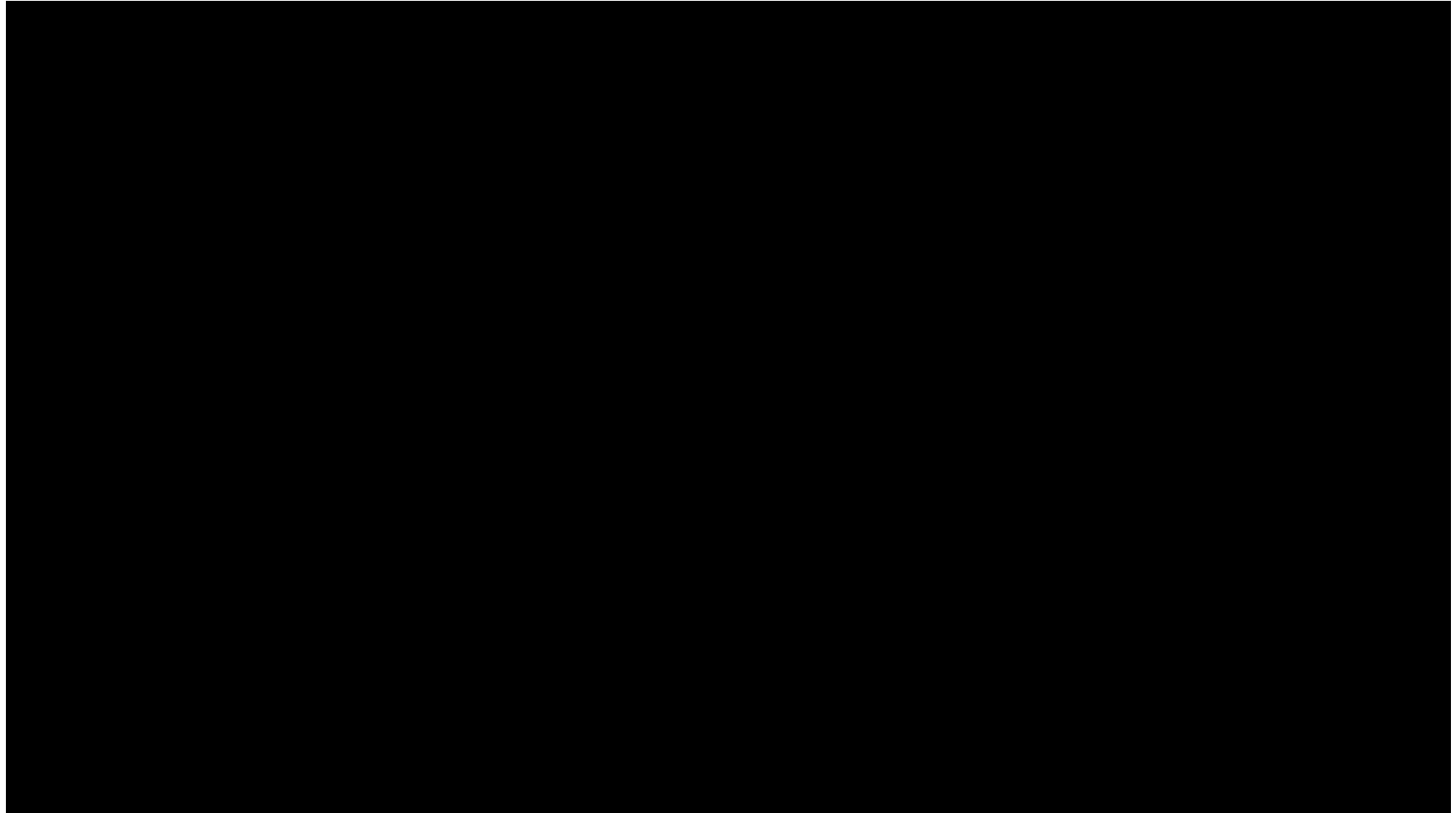
- *Stay*
- Brug havenmondn



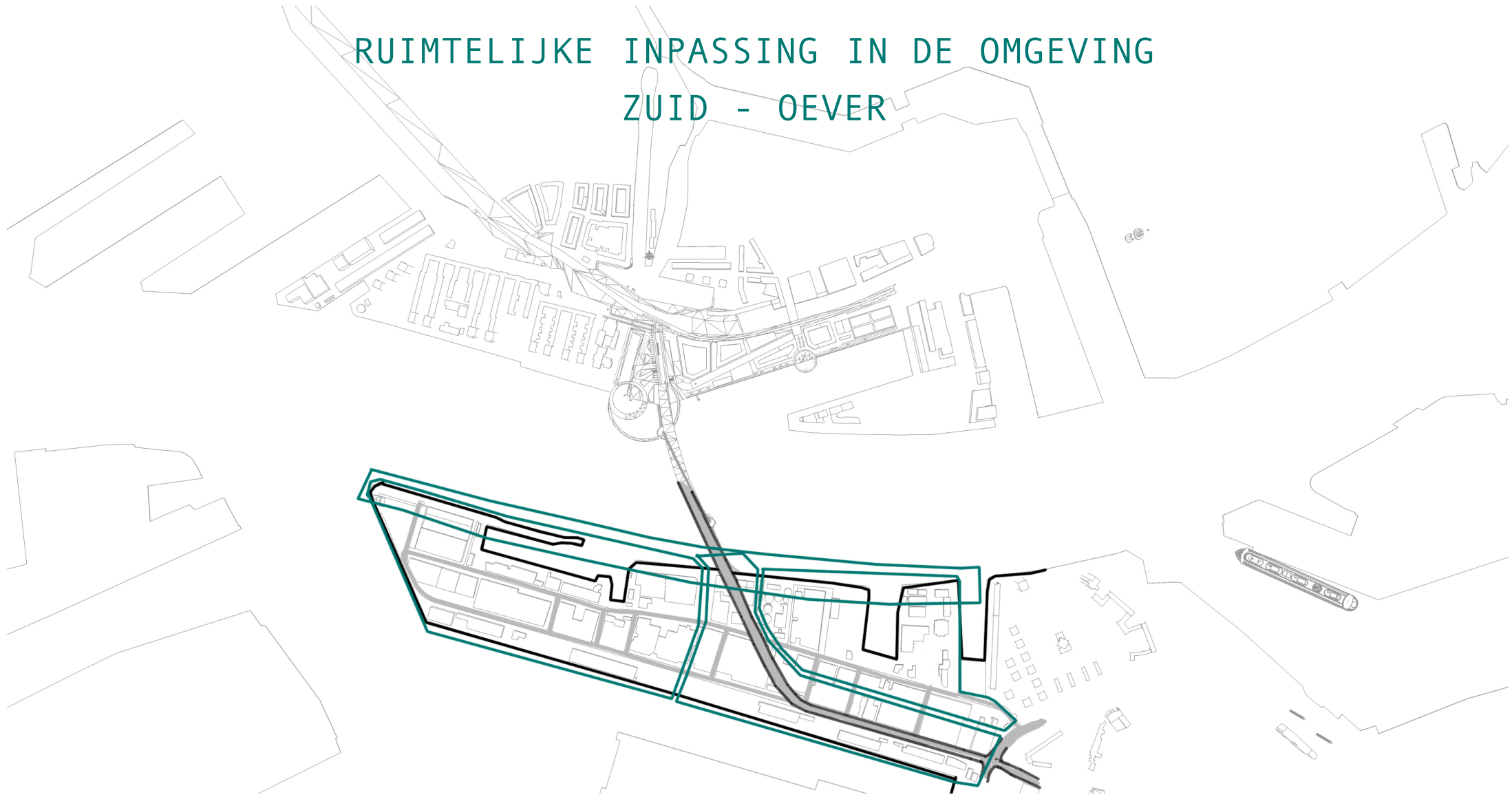
River walk

- *Go*
- Publieke oever

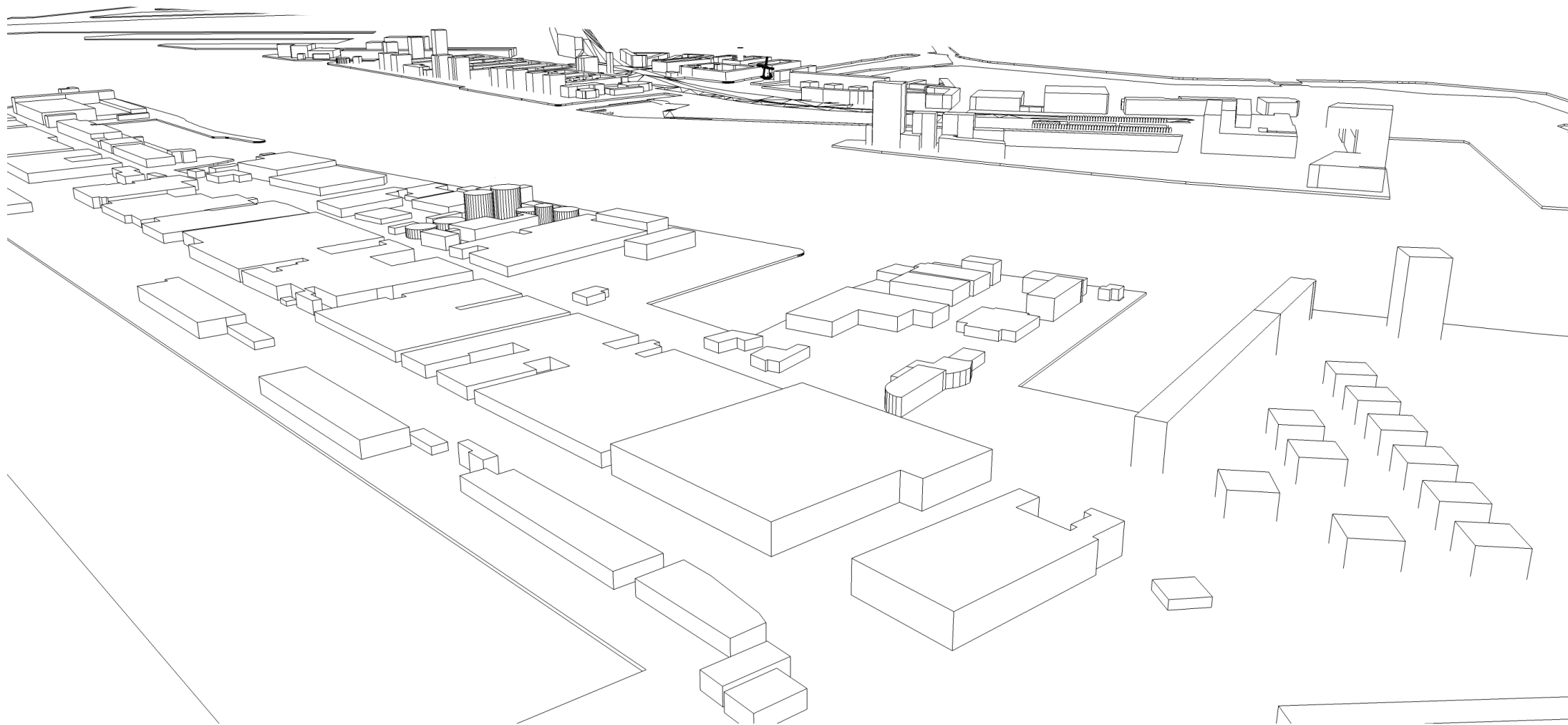
EEN WANDELING OVER DE BRUG



RUIMTELIJKE INPASSING IN DE OMGEVING ZUID - OEVER



Huidige situatie





Alles is goed, als wij
maar ongestoord
verder kunnen.

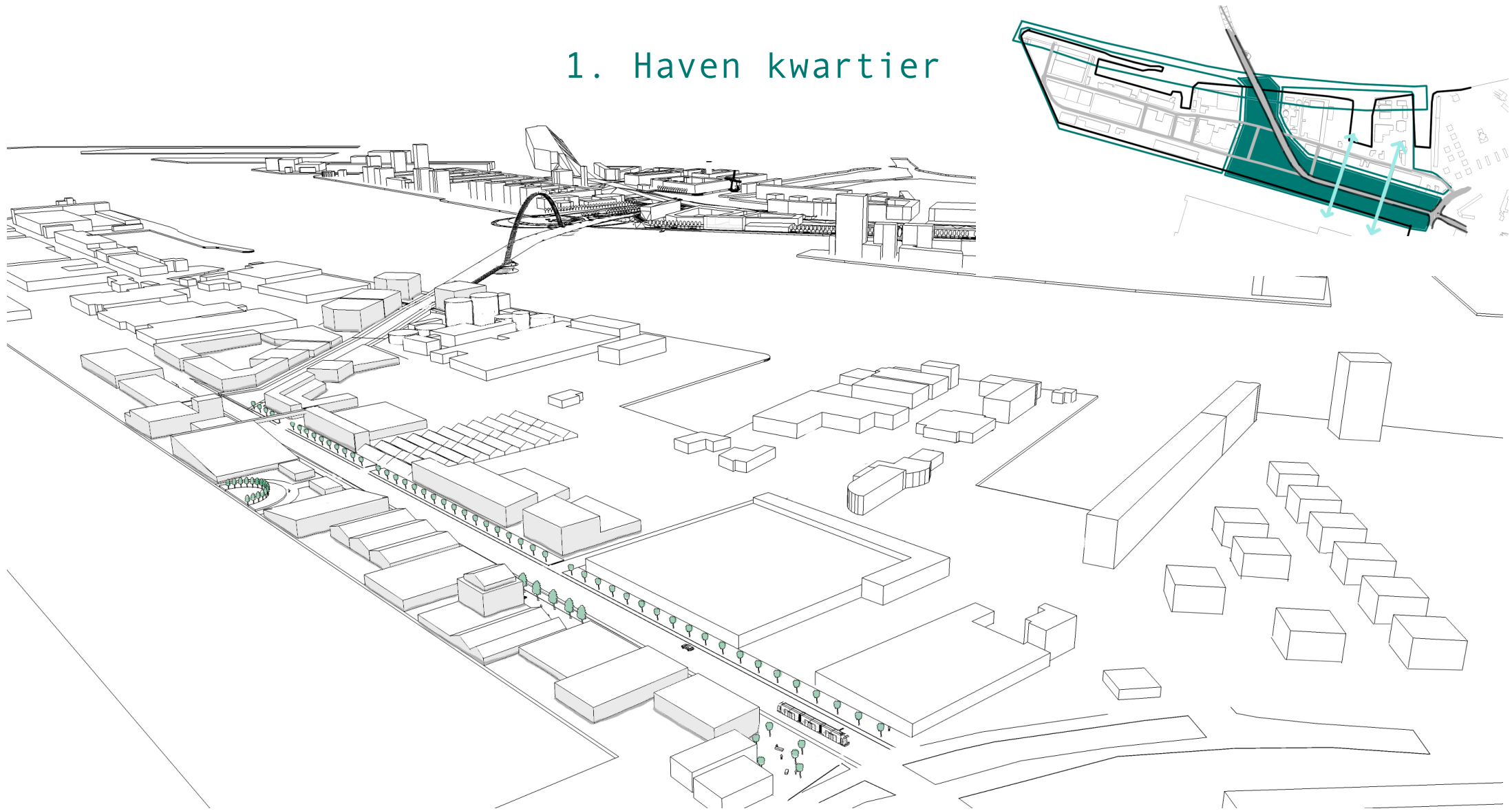
Van Campenhout, B. (1 november 2016). Kort gesprek: lokale ondernemer.

Zie het verplaatsen
van ondernemingen
als kans voor groei!

Van Eijk, J. (18 november 2016). Interview: ondernemer en oprichter ondernemers-vereniging.



1. Haven kwartier

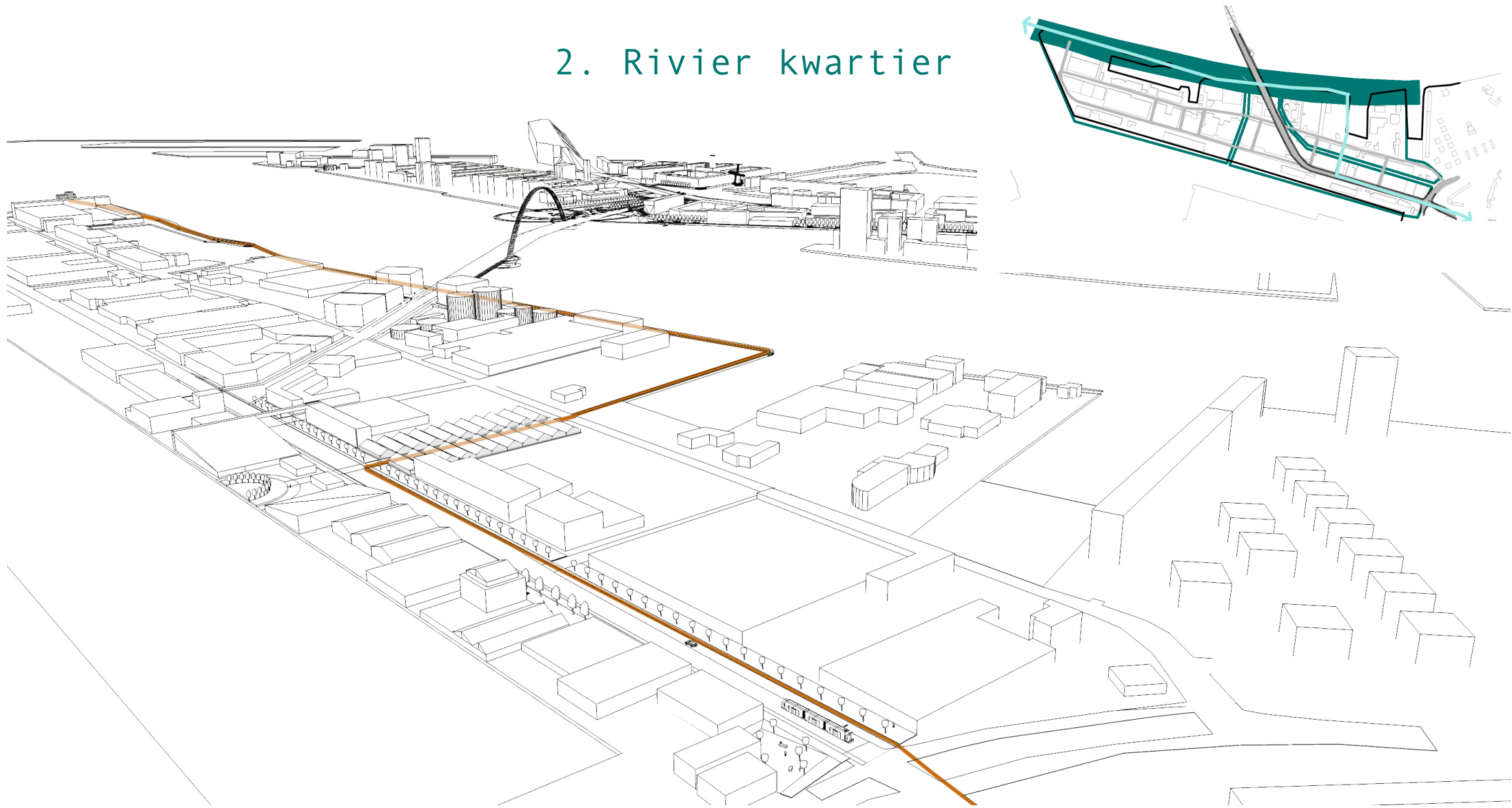


Makers-space voor de stad!

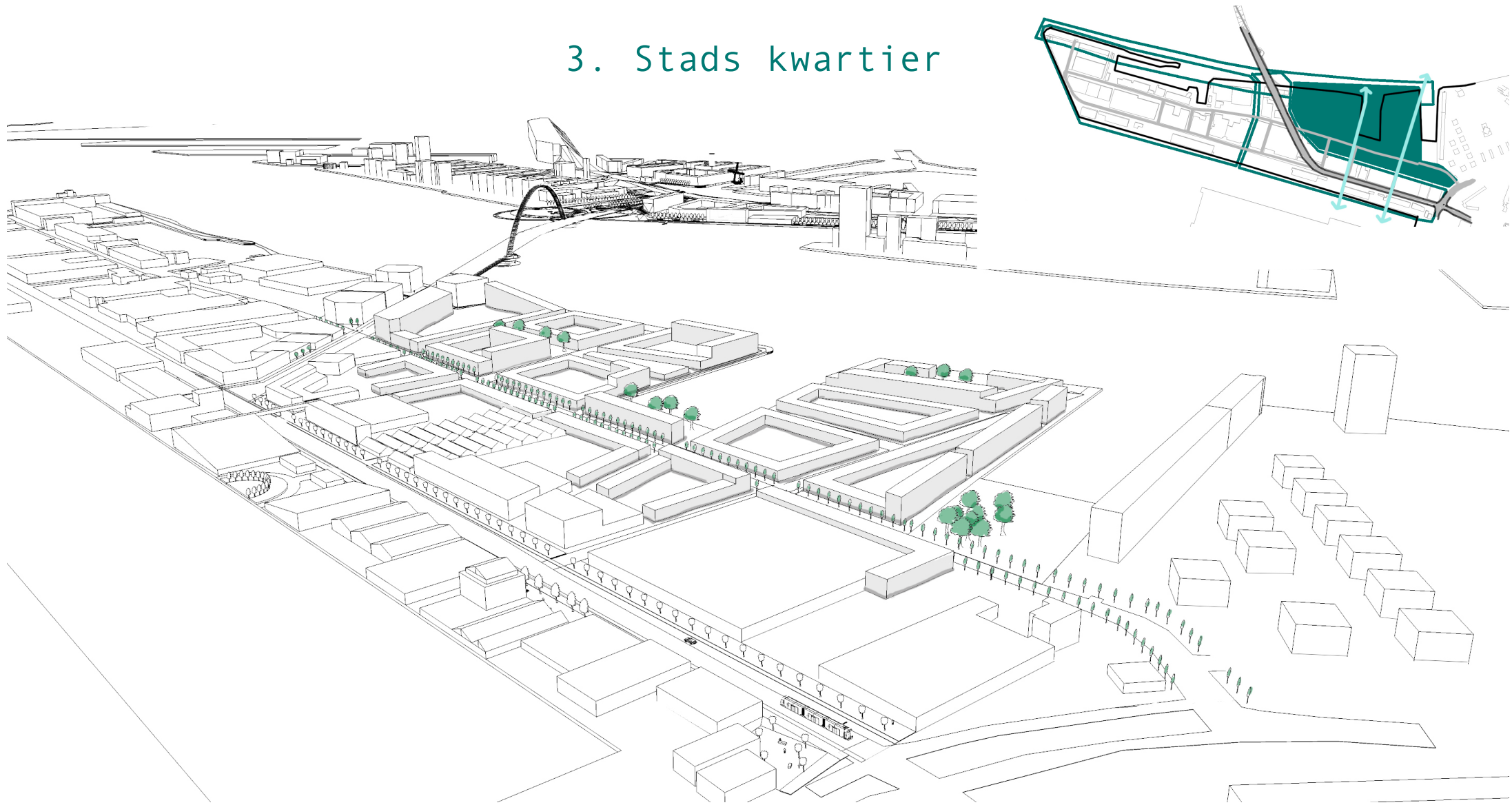
Spaander, I. (28 oktober 2016). Interview: Schrijfster voor VersBeton en inwoner van Rotterdam Zuid.



2. Rivier kwartier

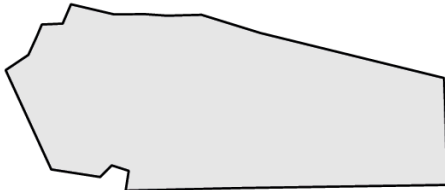


3. Stads kwartier

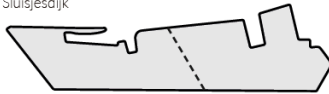


4. Pier kwartier

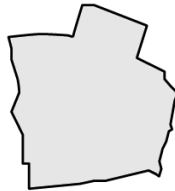
Rozenburg



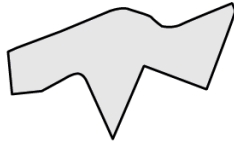
Sluisjesdijk



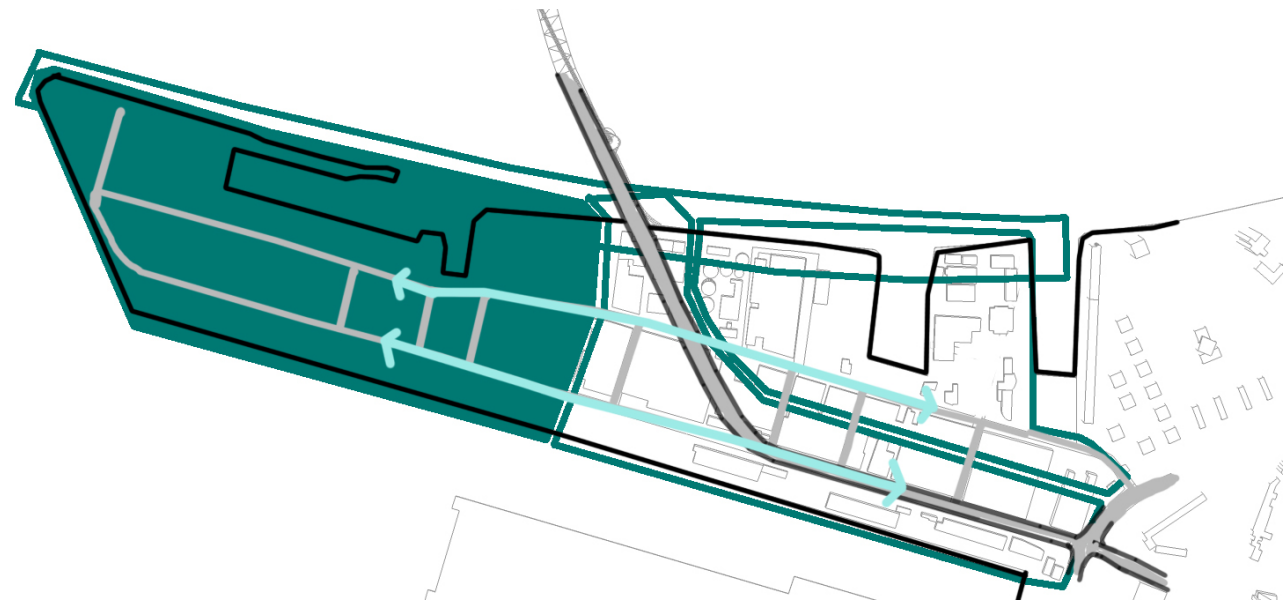
Pernis



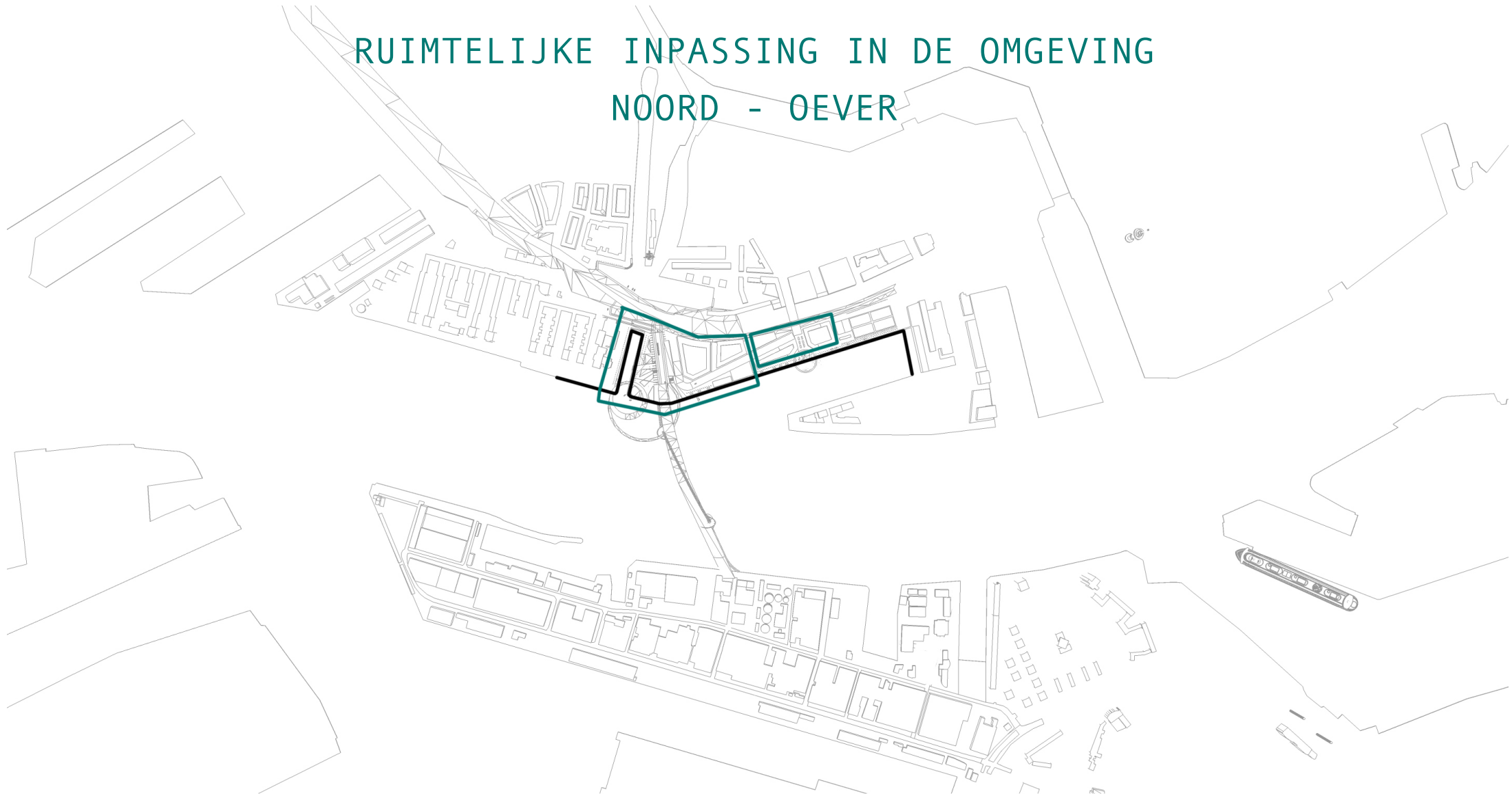
Heijplaat



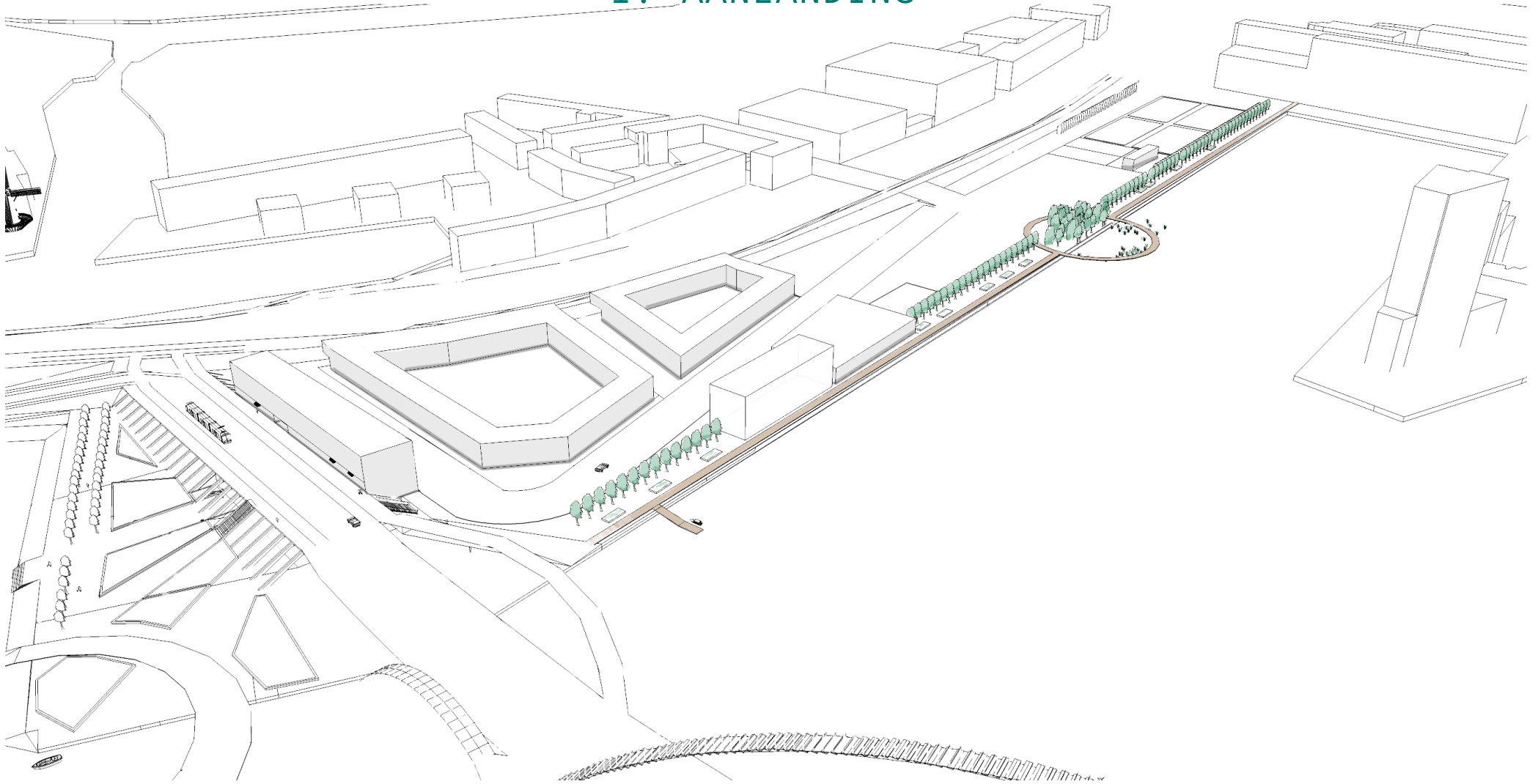
Lloydkade and Mullerpier



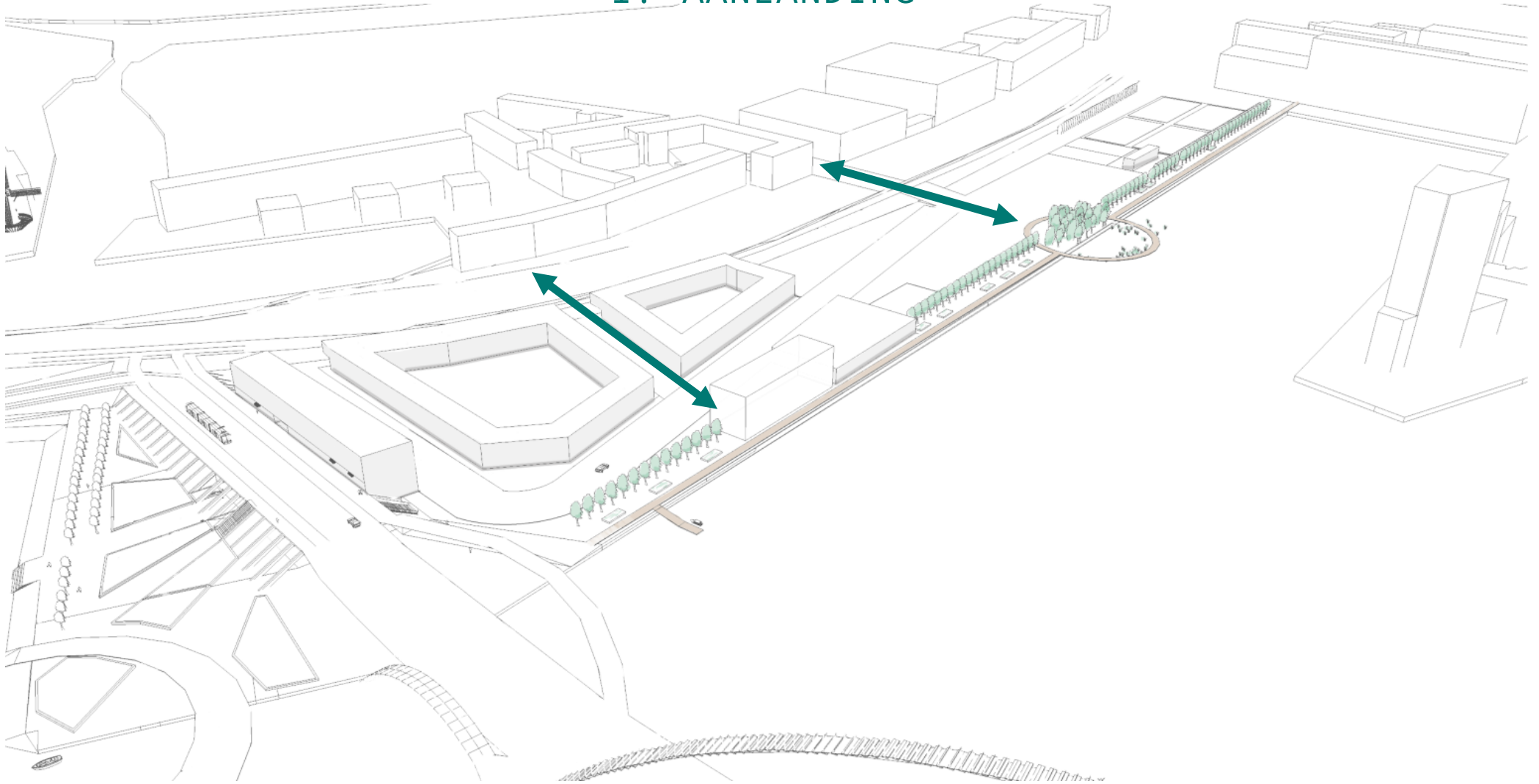
RUIMTELIJKE INPASSING IN DE OMGEVING NOORD - OEVER



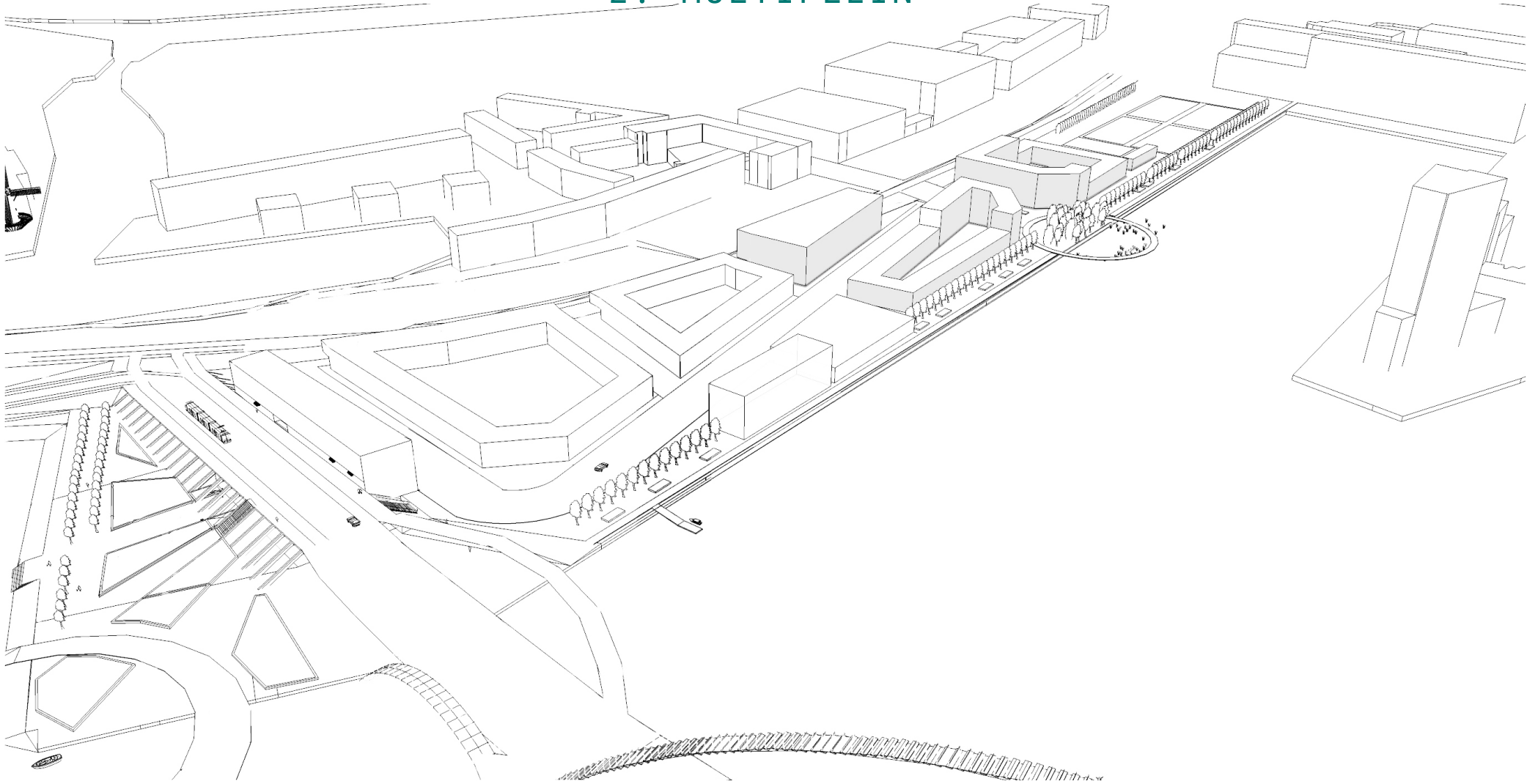
1. AANLANDING



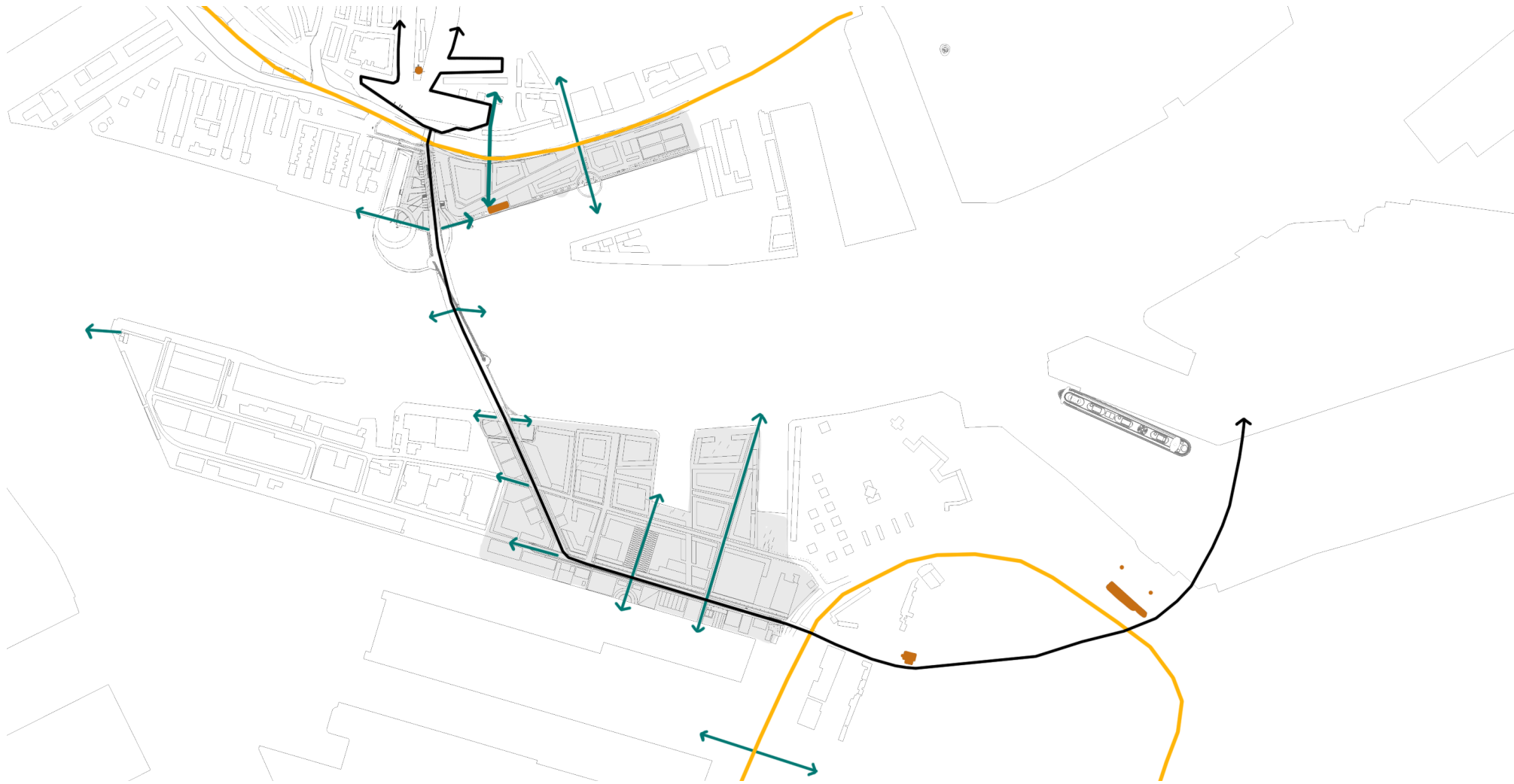
1. AANLANDING



2. MULTIPLEIN



INPASSING IN DE STEDELIJKE CONTEXT



Kansen voor een
samenwerking met
Hennie Most, om
zijn pretpark te
verbinden.

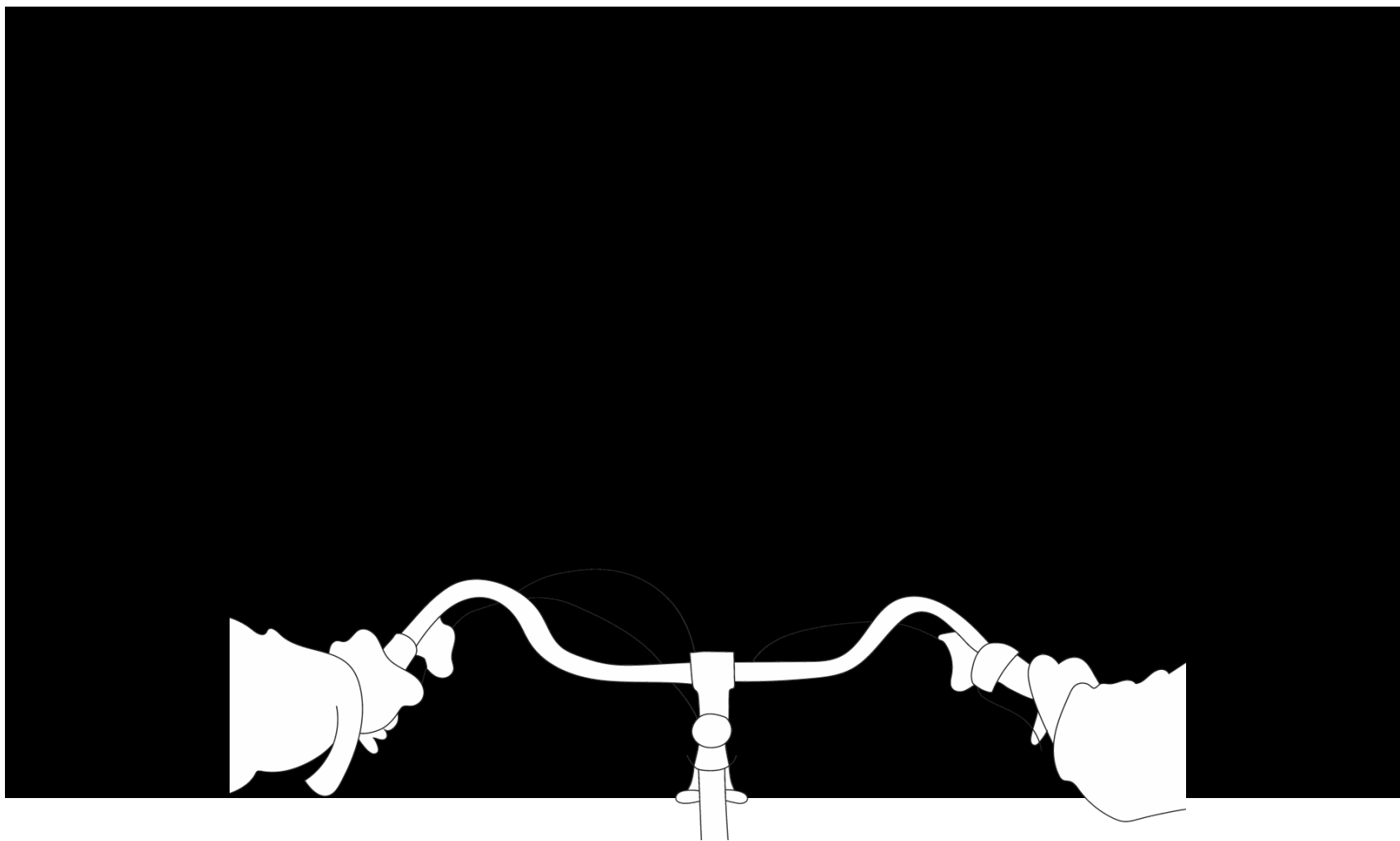
Spaander, I. (28 oktober 2016). Interview: Schrijfster voor VersBeton en inwoner van Rotterdam Zuid.





De ontwikkelingen van een nieuwe brug zorgen voor een betere bereikbaarheid van het gebied + werkgelegenheid.

FIETSEN OVER DE BRUG

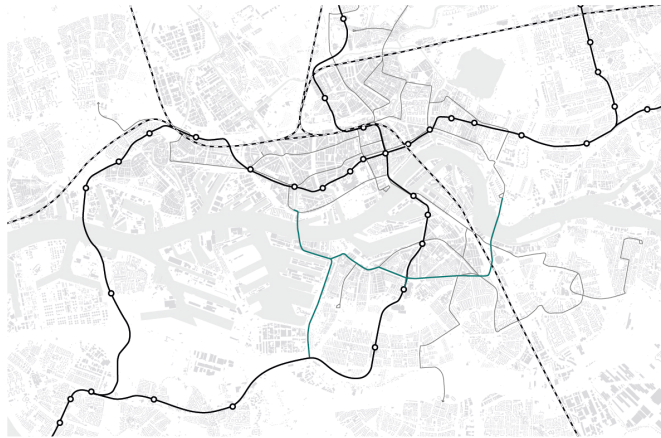


STEDELIJK NETWERK

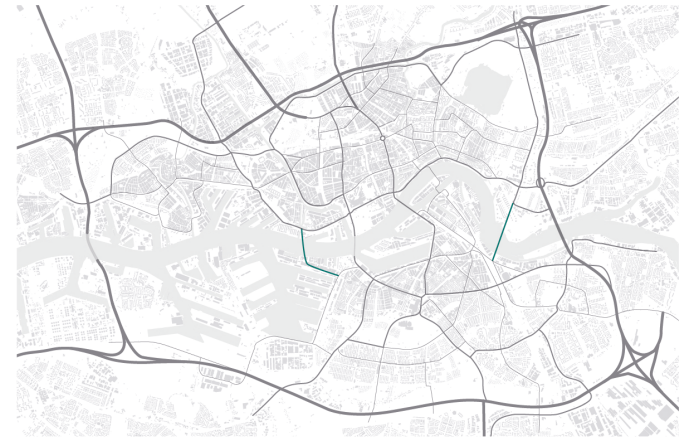
Fiets-netwerk



OV-netwerk



Auto-netwerk



CONCLUSIE



An aerial, grayscale architectural rendering of a city. A prominent bridge with a tall, slender pylon and a circular observation deck at the top spans a body of water. The city is composed of numerous rectangular blocks of varying sizes, representing buildings and streets. The water is a dark, solid gray, and the sky is a light gray. The overall style is minimalist and architectural.

A BRIDGE IS MORE