



Delft University of Technology

Riyadh, from urban nightmare to green oasis?

Arpa Fernández, Javier

Publication date

2024

Document Version

Final published version

Published in

Domus: architettura arredamento arte

Citation (APA)

Arpa Fernández, J. (2024). Riyadh, from urban nightmare to green oasis? *Domus: architettura arredamento arte*, (1091), 17.

Important note

To cite this publication, please use the final published version (if applicable).
Please check the document version above.

Copyright

Other than for strictly personal use, it is not permitted to download, forward or distribute the text or part of it, without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), unless the work is under an open content license such as Creative Commons.

Takedown policy

Please contact us and provide details if you believe this document breaches copyrights.
We will remove access to the work immediately and investigate your claim.

Green Open Access added to TU Delft Institutional Repository

'You share, we take care!' - Taverne project

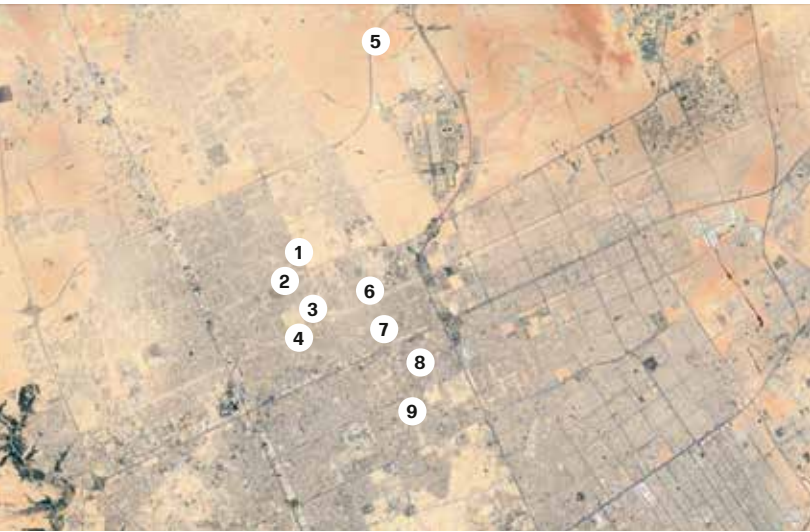
<https://www.openaccess.nl/en/you-share-we-take-care>

Otherwise as indicated in the copyright section: the publisher is the copyright holder of this work and the author uses the Dutch legislation to make this work public.

Emerging territories

Testo e foto / Text and photos
Javier Arpa Fernández

Riad, un incubo urbano che diventa un'oasi verde?



- 1. Future Sports Boulevard
- 2. Shamalat Cultural Centre (design: Syn Architects)
- 3. Wadi Hanifah
- 4. Diriyah Gate (cantiere/construction site)
- 5. Riyadh Expo 2030
- 6. King Abdullah Financial District
- 7. Olaya Street
- 8. King Salman Park
- 9. Al Faisaliah (centro commerciale/mall)



Riad sorge nel cuore del deserto: è un paesaggio urbano dominato da superstrade, ingorghi, pochi spazi pubblici e vita pubblica per lo più limitata ai centri commerciali. Nei decenni passati, la migrazione verso la città ha prodotto esplosione demografica e urbanizzazione. Con la recente previsione di 10 milioni di abitanti nel 2030, l'attuale rapporto tra case e spazi verdi pubblici è sproporzionato e spesso si limita a scarni lotti abbandonati. Di questo passo, Riad potrebbe diventare una città da incubo. Tuttavia, sono in via di attuazione numerosi giganteschi piani per ridefinire la sua crescita. Vision 2030, il piano del principe ereditario Mohammed bin Salman per l'Arabia Saudita e il futuro della capitale, è audace: punta alla transizione di una città in espansione, fondata sull'automobile e torrida, in un luogo più abitabile nel bel mezzo dell'emergenza climatica, aumentando la qualità della vita con l'incremento della densità e la disponibilità di spazi verdi. Gli investimenti nel trasporto pubblico e nelle infrastrutture verdi sottolineano l'impegno di Riad per migliorare la vivibilità, e le cifre sono impressionanti: si attende per quest'anno l'apertura di una nuova rete metropolitana di 176 km e uno spazio verde di 16,7 km² che rivaleggerà con il Central Park di New York. Il progetto Future Sports Boulevard [1] comprende una rete di 135 km di percorsi pedonali, a cavallo e piste ciclabili, per invitare i residenti a praticare una vita più sana. Da parte sua, la Green Riyadh contribuirà a favorire la condivisione di spazi verdi con la messa a dimora di 7,5 milioni di alberi in giardini di prossimità, parchi, moschee, scuole, università, centri sanitari e lungo vie e arterie di grande comunicazione. La trasformazione di Riad, però, non dev'essere solo una questione di infrastrutture strategiche: richiede anche un fondamentale cambio di atteggiamento mentale. Quando si attraversa la metropoli a bassa densità alla scarsa velocità concessa dagli eterni ingorghi del traffico, ci si chiede se gli abitanti vorranno uscire dai recinti dei loro complessi residenziali privati per andare ad abitare in grattacieli e passare il tempo libero nei parchi pubblici. Inoltre, realizzare questa visione richiederà non solo grandi progetti (la lista di quelli in corso d'opera, a partire dall'Expo Internazionale del 2030 [5], riempirebbe la pagina), ma anche più limitati provvedimenti incrementali destinati a migliorare la qualità della vita. In questo senso, a Diriyah, periferia della città, il centro culturale Shamalat di Syn Architects [2] occupa un vecchio edificio dalle pareti di fango riconvertito in polo della cultura, che invita la comunità a dialogare con il suo patrimonio di tradizioni e a stabilire rapporti locali più stretti con le coltivazioni lungo il Wadi Hanifah [3]. Tutto ciò potrà offrire un futuro alternativo a Riad?

Riyadh, from urban nightmare to green oasis?

In the heart of the desert lies Riyadh, an urban landscape dominated by highways, traffic jams, scarce public spaces, and a public life mostly limited to retail in malls. In recent decades, migration to the city has resulted in a booming population and urbanisation. With a new target of 10 million residents by 2030, the current ratio of dwellings to public green spaces is disproportionate, and often confined to abandoned lots. At this pace, Riyadh could become an urban nightmare. However, myriad giga-plans are underway to redefine the city's growth. Crown Prince Mohammed bin Salman's Vision 2030 plan for Saudi Arabia and its capital's future is bold, aiming to transition the sprawling, car-centric and sweltering city into a more liveable place amid the climate emergency, elevating the quality of life by increasing density and available green spaces. Investments in public transportation and green infrastructure underscore Riyadh's commitment to enhancing liveability, and the figures are overwhelming: a new 176-kilometre metro network is expected to open this year; King Salman Park [8], a 16.7-square-kilometre green space, is slated to rival New York's Central Park; Sports Boulevard [1] comprises a 135-kilometre network of walking, cycling and horse-riding routes, encouraging residents to follow healthier lifestyles. For its part, Green Riyadh will help to increase the share of green space by planting 7.5 million trees in neighbourhood gardens, parks, mosques, schools, universities, healthcare facilities and along streets and roads. But Riyadh's transformation should not only be a matter of infrastructure and policy; it also requires a fundamental shift in mentality. As one crosses the low-density metropolis at the slow speed permitted by never-ending traffic jams, one wonders if Riyadh's residents will be willing to move out of their private, walled compounds to reside in high-rise apartments and enjoy leisure time in public parks. Moreover, achieving Riyadh's vision will require not only grand projects (the list of megaprojects underway, starting with World Expo 2030 [5], would fill this page) but also smaller, incremental measures that improve the quality of life. In this sense, on the city's outskirts, in Diriyah, the Shamalat Cultural Center [2] by Syn Architects occupies an old mud house that was converted into a cultural hub, inviting the community to engage with their cultural heritage and establish more intimate, local connections with the surrounding plantations along the Wadi Hanifah [3]. Could this represent an alternative future for Riyadh?