



Delft University of Technology

Wasatch Front

Spiritual utopia, environmental collapse

Arpa Fernández, Javier

Publication date

2024

Document Version

Final published version

Published in

Domus: architettura arredamento arte

Citation (APA)

Arpa Fernández, J. (2024). Wasatch Front: Spiritual utopia, environmental collapse. *Domus: architettura arredamento arte*, (1092), 8.

Important note

To cite this publication, please use the final published version (if applicable).
Please check the document version above.

Copyright

Other than for strictly personal use, it is not permitted to download, forward or distribute the text or part of it, without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), unless the work is under an open content license such as Creative Commons.

Takedown policy

Please contact us and provide details if you believe this document breaches copyrights.
We will remove access to the work immediately and investigate your claim.

Green Open Access added to TU Delft Institutional Repository

'You share, we take care!' - Taverne project

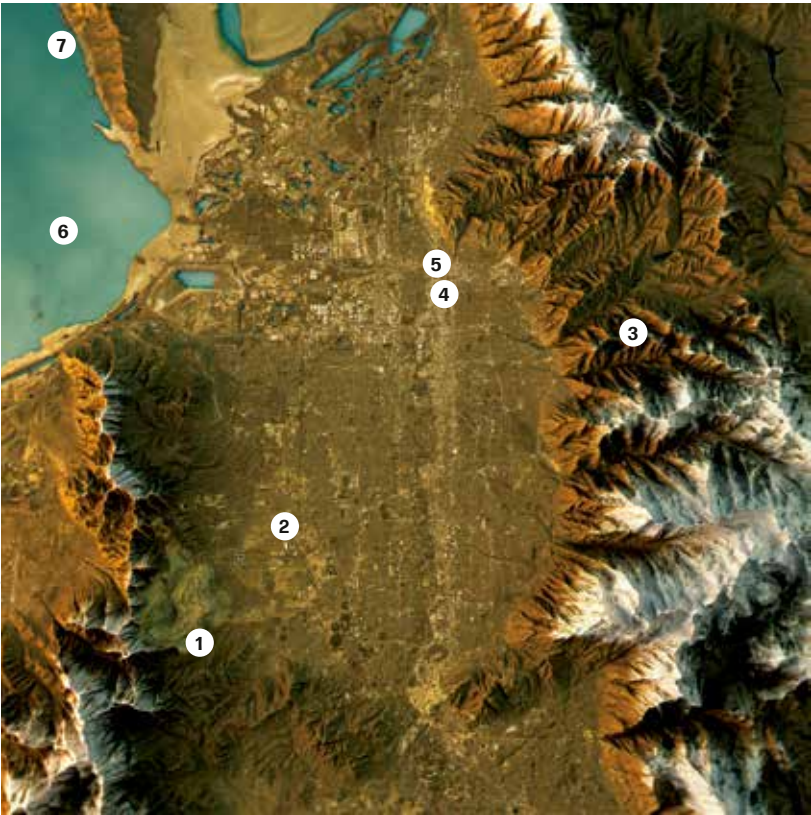
<https://www.openaccess.nl/en/you-share-we-take-care>

Otherwise as indicated in the copyright section: the publisher is the copyright holder of this work and the author uses the Dutch legislation to make this work public.

Emerging territories

Testo e foto / Text and photos
Javier Arpa Fernández

Wasatch Front: utopia spirituale, collasso ambientale



- 1. Miniera del Bingham Canyon / Bingham Canyon Mine
- 2. Daybreak Community
- 3. Monti Wasatch / Wasatch Mountains
- 4. Salt Lake City downtown
- 5. The Mormon block
- 6. Il Gran Lago Salato / The Great Salt Lake
- 7. Robert Smithson, *Spiral Jetty*, 1970



Il Wasatch Front, incastonato alle pendici dei monti Wasatch, è un'area urbana in rapida crescita. Si estende per circa 190 km e ospita oltre l'80 per cento degli abitanti dello Utah, per la maggior parte concentrati a Salt Lake City [4] e dintorni. Il progetto urbanistico della città nasce dalla visione dei suoi fondatori mormoni, che volevano dar vita a un'utopia spirituale. Immaginarono una griglia di enormi isolati, una città agricola dentro la griglia. Oggi, tra i problemi urbanistici ci sono ampie strade nemiche dei pedoni e lunghi isolati che non favoriscono gli spostamenti a piedi né l'interazione. Per rimediare, si punta all'incremento della possibilità di spostarsi a piedi e dell'impegno comunitario, oltre che alla costruzione di nuovi alloggi e alla trasformazione del nucleo cittadino in una zona più densa e multifunzionale. Tuttavia, l'eccessivo consumo di acqua ne rende insufficiente il flusso dalle montagne, con un rapido deterioramento del Gran Lago Salato [6], che si è ritirato scoprendo distese di sabbia e fango e lasciando sopra il livello dell'acqua per tutto l'anno lo *Spiral Jetty* di Robert Smithson [7]. Il problema viene dalle sostanze tossiche connesse alla vasta esposizione del suo letto: arsenico, mercurio e piombo, smossi dal vento, formano nubi di polveri avvelenate che potrebbero trasformare il Wasatch Front in una palude. Dato che si prevede che la popolazione dello Utah cresca del 66 per cento entro il 2060, la possibilità di un collasso ambientale è concreta. I ricercatori sottolineano la necessità di misure d'emergenza per arrivare a dimezzare il consumo d'acqua allo scopo di prevenire il completo collasso del lago. Oltre al declino del lago, la miniera di rame del Bingham Canyon [1], nel Wasatch Front, è un esempio delle conseguenze ambientali dell'estrazione a cielo aperto. La rimozione di grandi quantità di terra stravolge il paesaggio naturale, causando deforestazione e distruzione dell'habitat. Inoltre, le operazioni minerarie producono sostanze tossiche, contaminando le sorgenti d'acqua locali. I tentativi di mitigare l'impatto ambientale dell'attività mineraria comprendono la bonifica e il risanamento. Un caso di successo è lo sviluppo di Daybreak [2], nel Bingham Canyon: i proprietari hanno bonificato rapidamente l'ex miniera e i dintorni. I cantieri, aperti nel 2004, hanno portato alle Daybreak Communities, paradigma d'espansione rivestita d'architettura nostalgica, prati ben pettinati e incontaminati specchi d'acqua artificiali. La rapida decadenza del lago richiede di ripensare l'uso dell'acqua e lo stile di vita. Per fortuna, la trasformazione del nucleo urbano di Salt Lake City è d'esempio: la maggiore densità ha ridotto il consumo dell'acqua. Contro l'espansione urbana ogni passo conta, ogni nuovo appartamento è un prato di meno. Il collasso è sempre più vicino.

Wasatch Front: spiritual utopia, environmental collapse

Nestled against the Wasatch Mountains, the Wasatch Front is a rapidly growing urban region. Stretching about 190 kilometres, it is home to over 80 per cent of Utah's residents, concentrated in and around Salt Lake City [4]. The city's urban design originated from the vision of Mormon settlers who aimed to create a spiritual utopia. They envisioned a grid of large blocks, creating a rural city within a grid. Today, urban design challenges include pedestrian-hostile wide streets and long blocks, which discourage walking and interaction. Despite these obstacles, current efforts aim to enhance walkability and community engagement, as well as build new housing, transforming the downtown into a denser, multi-use area. However, excessive water consumption in the region limits the flow of mountain waters, rapidly deteriorating the Great Salt Lake [6]. The lake has receded to reveal expanses of sand and mud, leaving Robert Smithson's *Spiral Jetty* [7] above water year-round. The primary concern comes from the toxins mixed in its vast exposed bed: arsenic, mercury and lead are picked up by the wind, forming poisonous clouds of dust that could swamp the Wasatch Front. With Utah's population projected to grow by 66 per cent by 2060, the possibility of environmental collapse is real. Researchers highlight the need for emergency measures to cut water use by up to half to prevent the lake's complete breakdown. In addition to the lake's decline, the Bingham Canyon Copper Mine [1] in the Wasatch Front exemplifies the environmental consequences of open-pit mining. The removal of large quantities of earth disrupts the natural landscape, leading to deforestation and habitat destruction. Moreover, mining operations release toxic substances, contaminating local water sources. Efforts to mitigate the environmental impact of mining include clean-up and remediation. One notable "success story" is the Daybreak development [2], originally the site of the Bingham Canyon Mine. The owners conducted an accelerated clean-up of the former mine and its surroundings. Development started in 2004, leading to the establishment of Daybreak Communities, a real estate company building a paradigm of sprawl dressed in nostalgic architecture, covered by manicured lawns and filled with artificial bodies of pristine water. The rapid decline of the lake calls for a re-evaluation of water use and lifestyle. Fortunately, Salt Lake City's downtown transformation offers an example to the Wasatch Front: higher density has contributed to reducing water use. Every step against urban sprawl counts; every new apartment downtown means one less lawn. The clock of collapse is ticking.