

MSc Architecture  
Technische Universiteit Delft  
Explore Lab Graduation Project  
2022 - 2023

Bas van Duijne  
4566238

Architectuurdocent:  
Wing Yung

Onderzoeksdocent:  
Leeke Reinders

BT-docent:  
Matthijs Klooster



# Herbouw van de Notre Dame van Parijs *als een moment voor herinterpretatie*

introdactie

onderzoek

symboliek

vorm

buiten & het grotere geheel

het ritueel

de pelgrimsomgang

'the experience'

# introdunctie

19 april 2019: Brand in de Notre Dame

[PLAY VIDEO](#)

Gevolg:  
Verwoesting van dak en torenspits

Herbouw?



# introduction

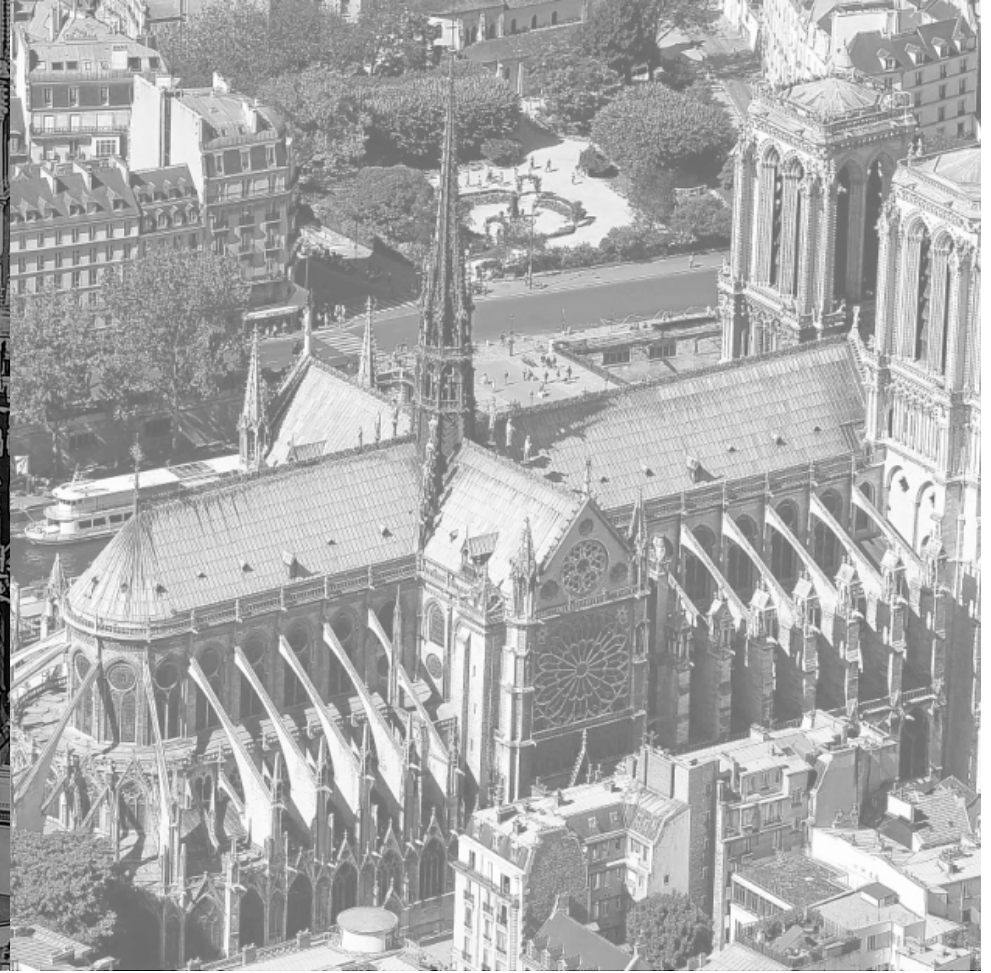


# onderzoek



Nieuw hedendaags ontwerp

Niet sensitieve omgang met culturele en historische waarden



Reconstructie van hoe het was voor de brand

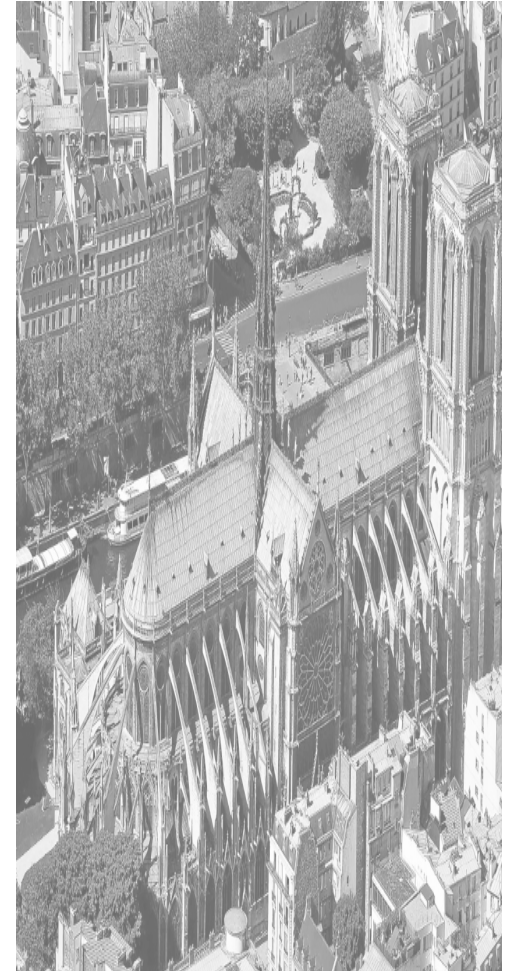
Behoud van culturele en historische waarden

# onderzoek



Nieuwe vormen voortgekomen uit waarden die worden toegeschreven door mensen

Welke waarden?



De mens en haar veranderende interpretatie  
van dat wat wij eren, waarderen en  
conserveren

Grote interventie =  
Tijd voor herinterpretatie

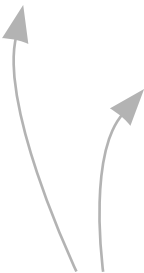
# onderzoek

Slide 7




# onderzoek

associatieve omgeving  
als geleefde ruimte



Hoe kan het IN KAART BRENGEN van architectuur als ONTASTBAAR DOMEIN helpen bij het interpreteren van ARCHITECTONISCH ERFGOED?

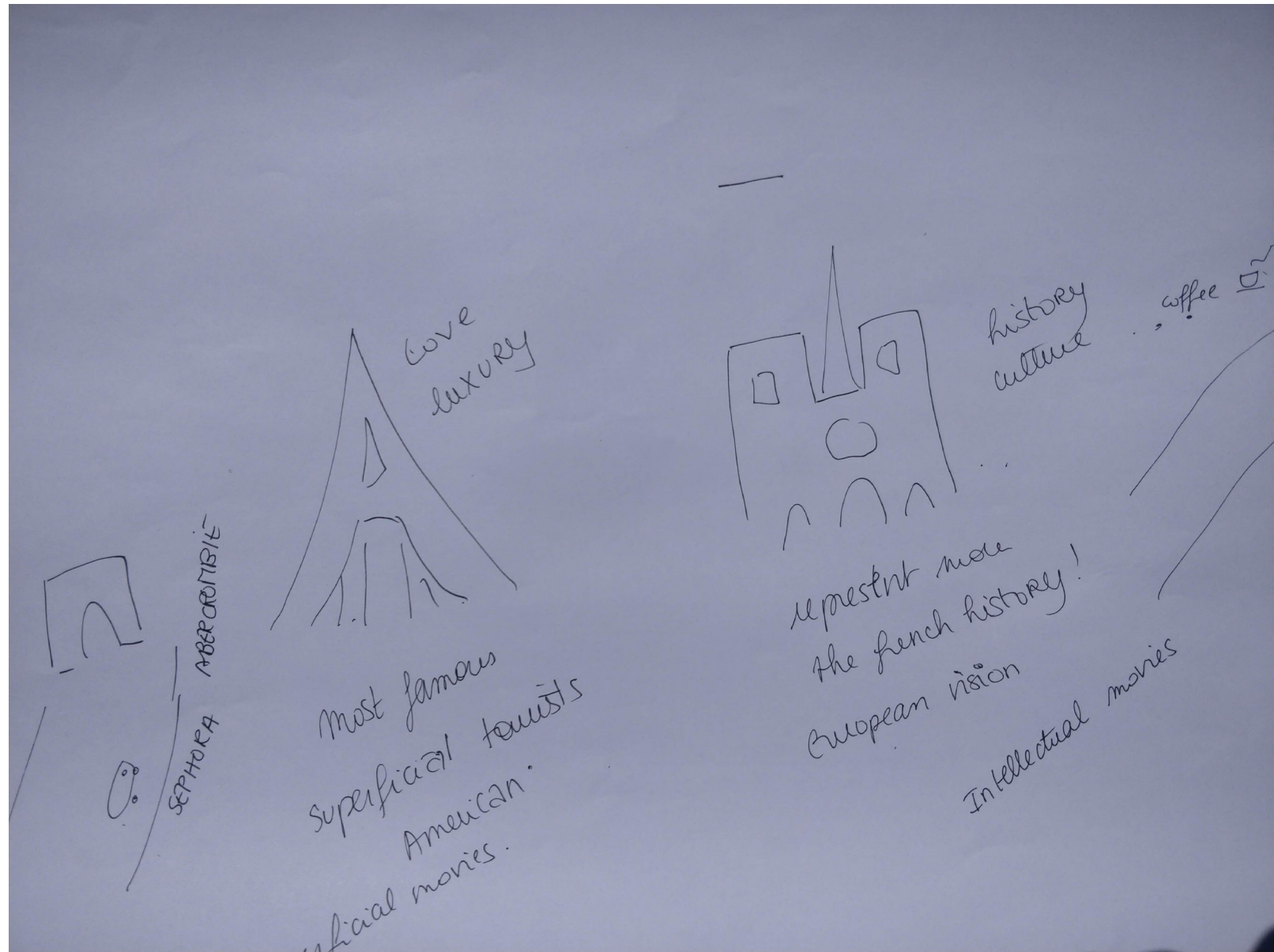
erfgoed met zowel een fysiek domein als symbolisch domein

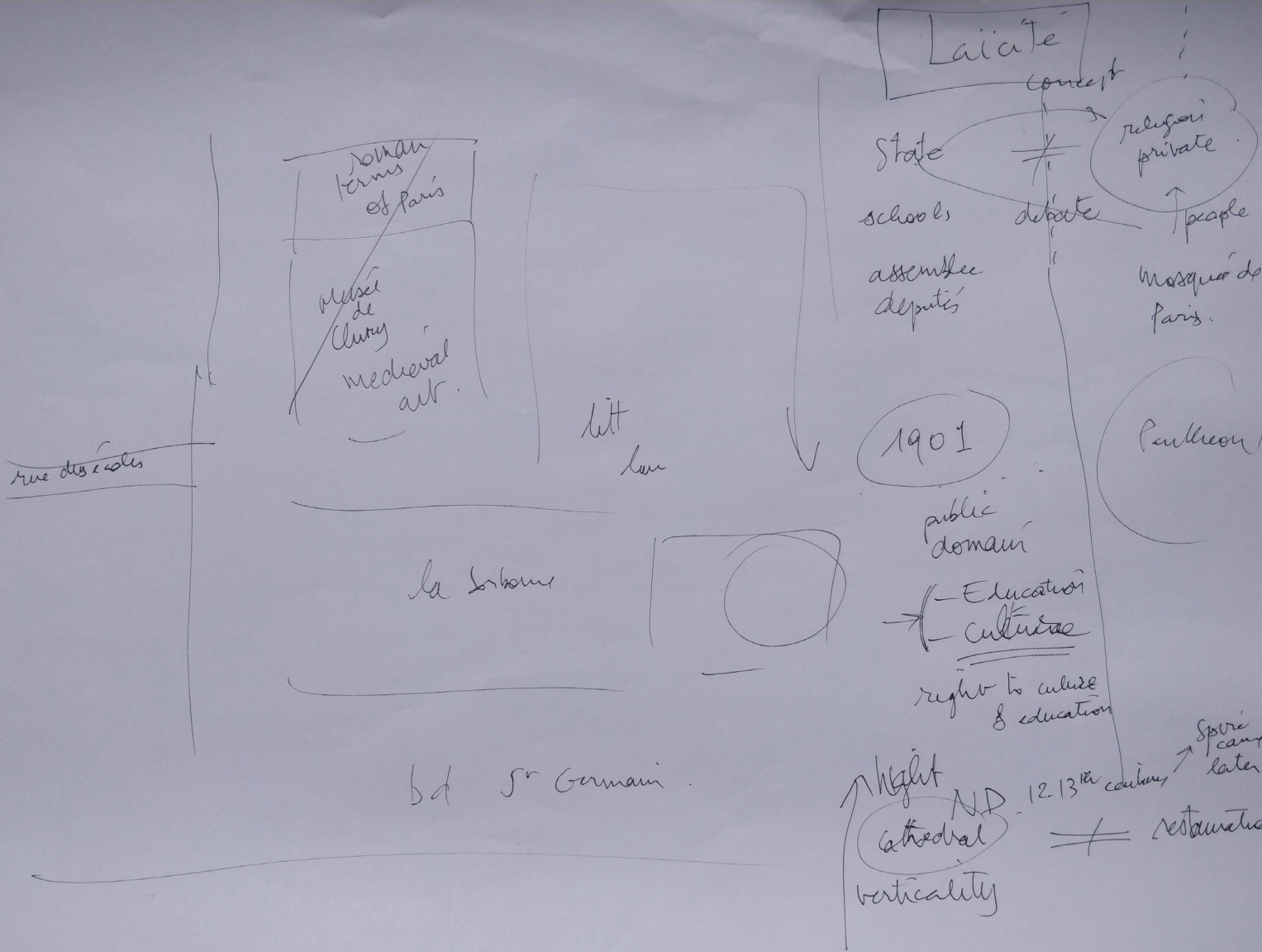




# onderzoek

fragment interview Mathilde

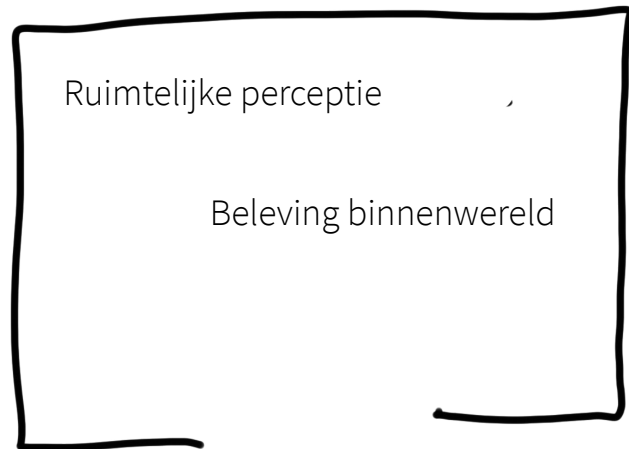




fragment interview Geneviève

onderzoek

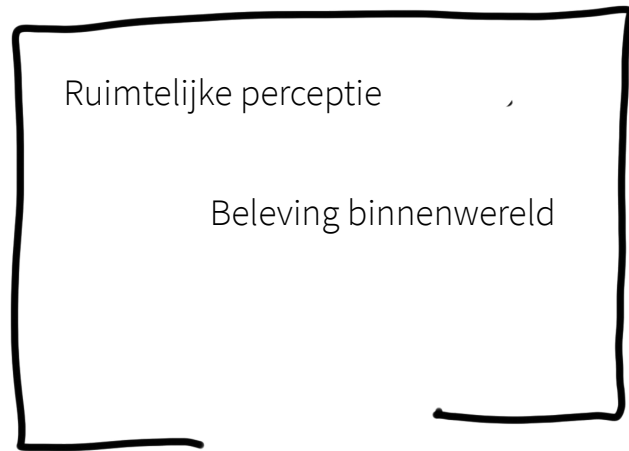
## het fysieke domein



## het mentale domein



het fysieke domein



bezoekers

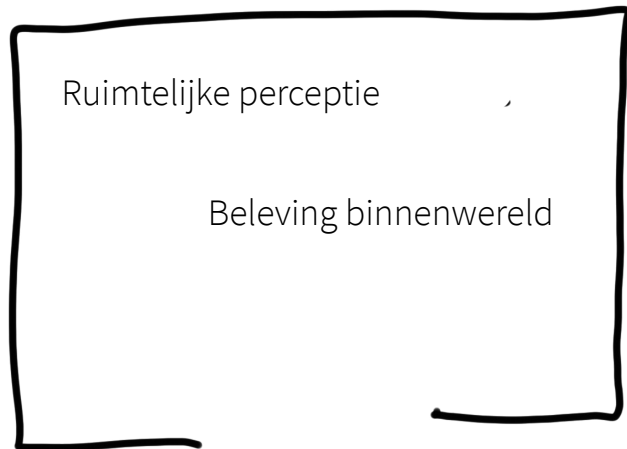
het mentale domein



gebruikers



## het fysieke domein



## bezoekers

Bewonderaars van de Notre Dame als gebouw en een fysiek bezoek brengen.

## het mentale domein



## gebruikers

Mensen voor wie de aanwezigheid van de Notre Dame essentieel is maar niet zo vaak een bezoek brengen.

publiek domein  
educatieve functie  
vrij toegankelijk

toeristische attractie

onderzoek

publiek domein  
educatieve functie  
vrij toegankelijk

fluïde, veranderlijke en  
genormaliseerde ruimte

toeristische attractie

statische onveranderlijke vorm

# onderzoek

publiek domein  
educatieve functie  
vrij toegankelijk

fluïde, veranderlijke en  
genormaliseerde ruimte

kans om iets nieuws te introduceren

toeristische attractie

statische onveranderlijke vorm

behoud van het bekende

# onderzoek

publiek domein  
educatieve functie  
vrij toegankelijk

fluïde, veranderlijke en  
genormaliseerde ruimte

kans om iets nieuws te introduceren

herinterpretatie van het ontwerp =  
heroverwegen van het bestaande

toeristische attractie

statische onveranderlijke vorm

behoud van het bekende

technische benadering =  
conserveren

# onderzoek

publiek domein  
educatieve functie  
vrij toegankelijk

fluïde, veranderlijke en  
genormaliseerde ruimte

kans om iets nieuws te introduceren

herinterpretatie van het ontwerp =  
heroverwegen van het bestaande

herdenken = acceptatie van de  
imperfectie

toeristische attractie

statische onveranderlijke vorm

behoud van het bekende

technische benadering =  
conserveren

veerkracht =  
herbouw van het perfecte

# onderzoek

publiek domein  
educatieve functie  
vrij toegankelijk

fluïde, veranderlijke en  
genormaliseerde ruimte

kans om iets nieuws te introduceren

herinterpretatie van het ontwerp =  
heroverwegen van het bestaande

herdenken = acceptatie van de  
imperfectie

aanpassingsvermogen aan  
veranderend gebruik

toeristische attractie

statische onveranderlijke vorm

behoud van het bekende

technische benadering =  
conserveren

veerkracht =  
herbouw van het perfecte

behoud van het oorspronkelijke  
gebruik

# onderzoek

publiek domein  
educatieve functie  
vrij toegankelijk

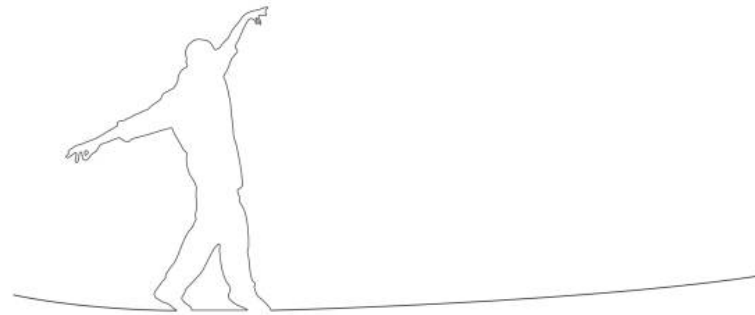
fluïde, veranderlijke en  
genormaliseerde ruimte

kans om iets nieuws te introduceren

herinterpretatie van het ontwerp =  
heroverwegen van het bestaande

herdenken = acceptatie van de  
imperfectie

aanpassingsvermogen aan  
veranderend gebruik



toeristische attractie

statische onveranderlijke vorm

behoud van het bekende

technische benadering =  
conserveren

veerkracht =  
herbouw van het perfecte

behoud van het oorspronkelijke  
gebruik

# onderzoek



publiek domein  
educatieve functie  
vrij toegankelijk



toeristische attractie

fluïde, veranderlijke en  
genormaliseerde ruimte



statische onveranderlijke vorm

kans om iets nieuws te introduceren



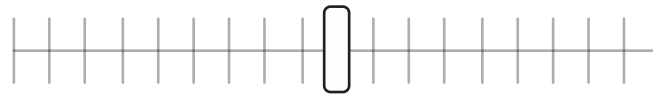
behoud van het bekende

herinterpretatie van het ontwerp =  
heroverwegen van het bestaande



technische benadering =  
conserveren

herdenken = acceptatie van de  
imperfectie



veerkracht =  
herbouw van het perfecte

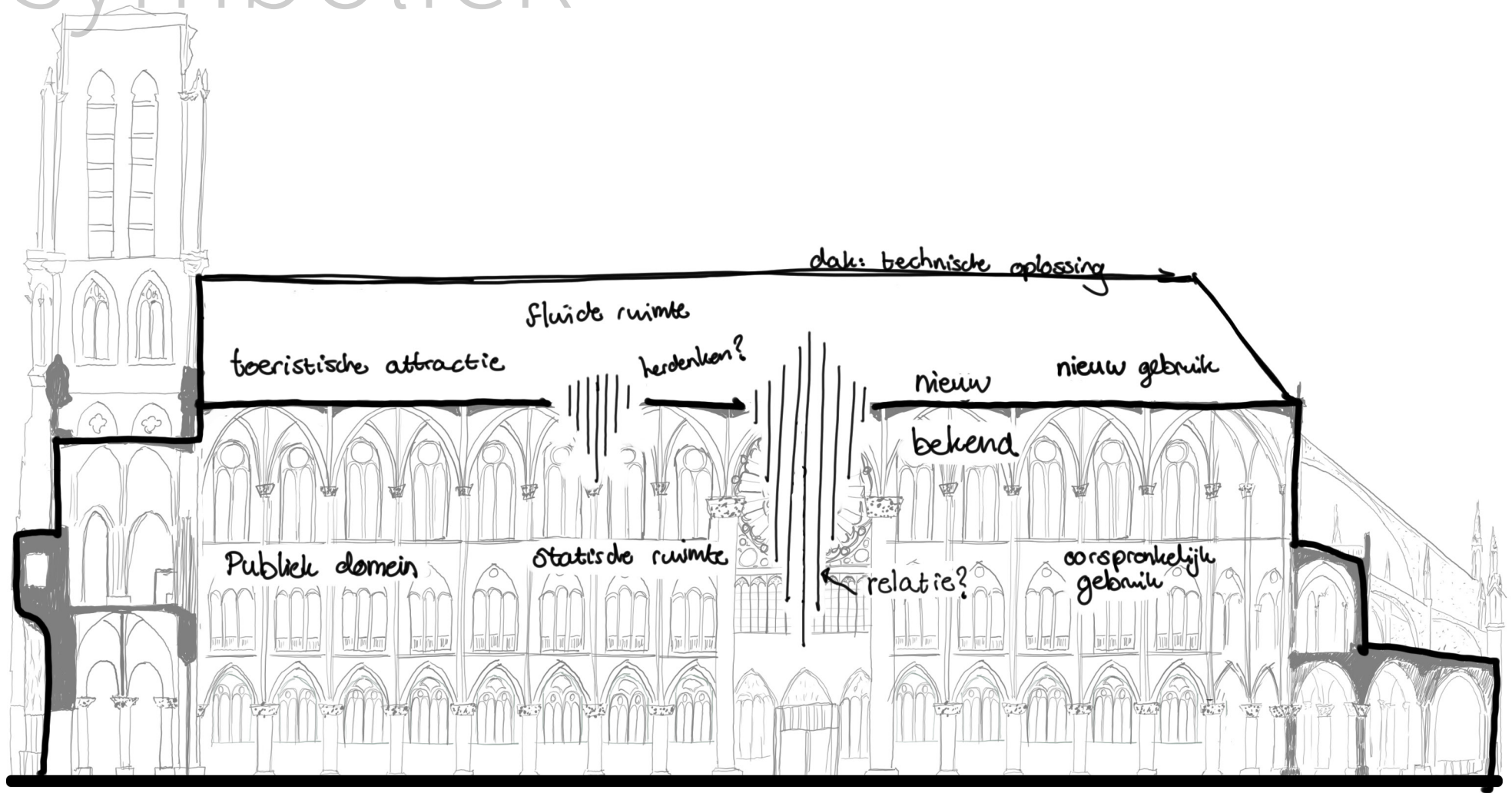
aanpassingsvermogen aan  
veranderend gebruik



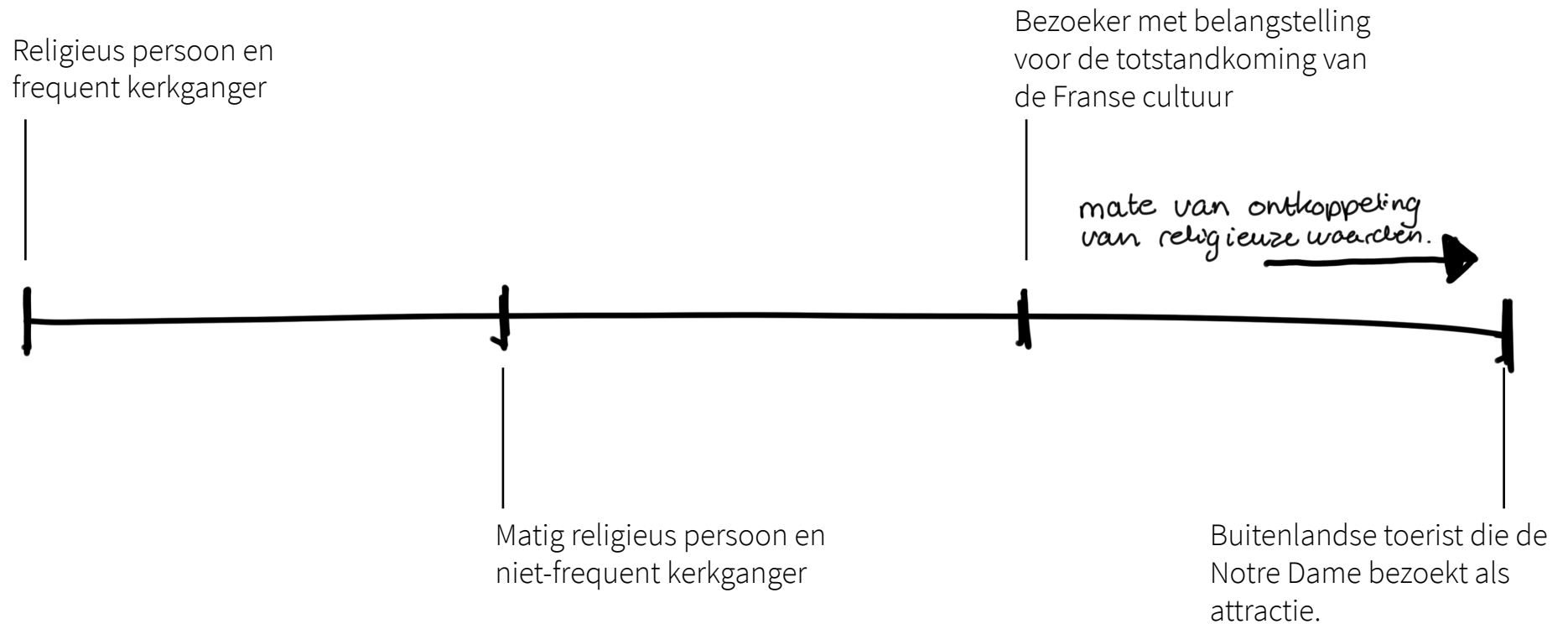
behoud van het oorspronkelijke  
gebruik

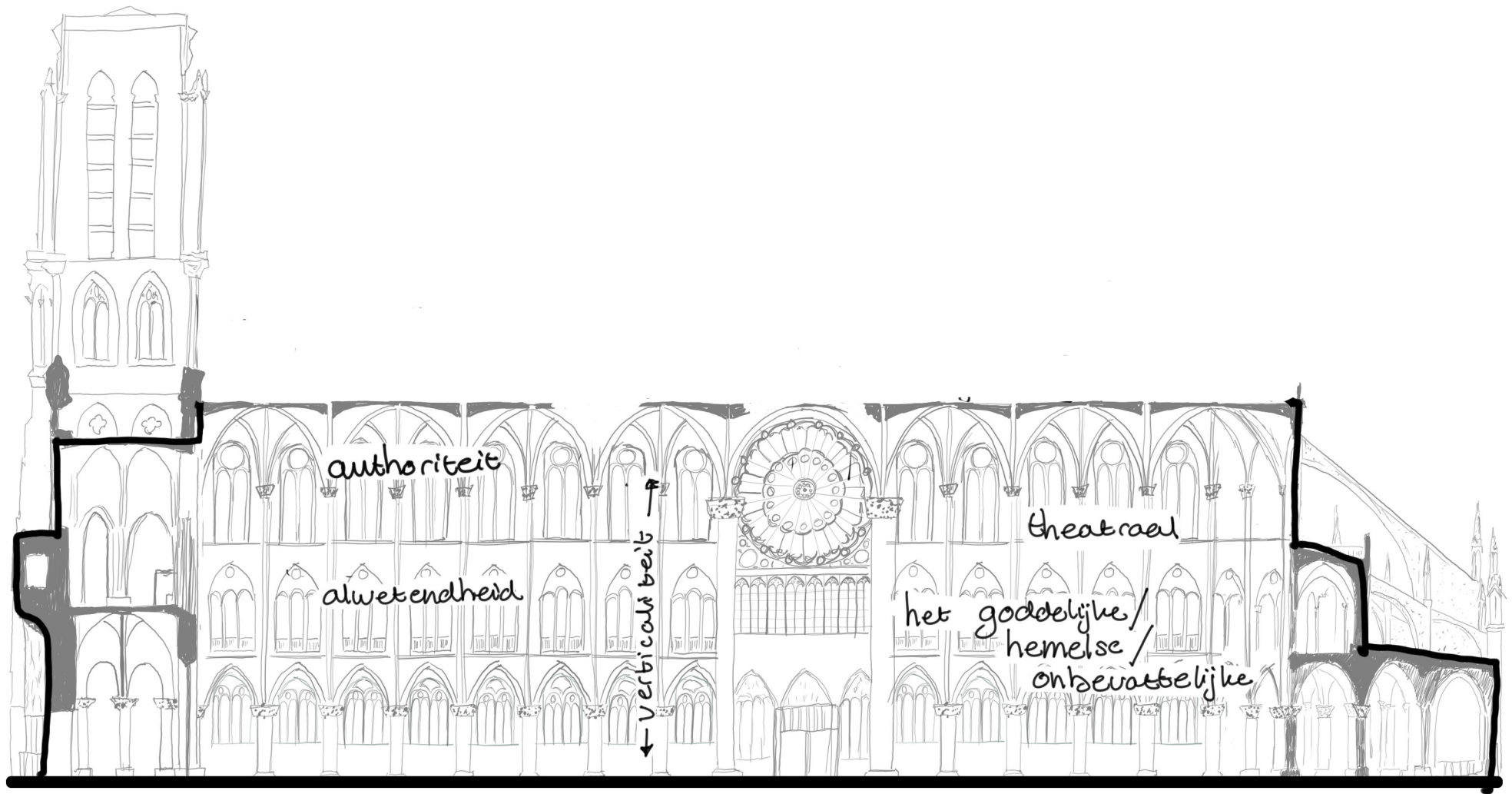
# onderzoek

# symboliek

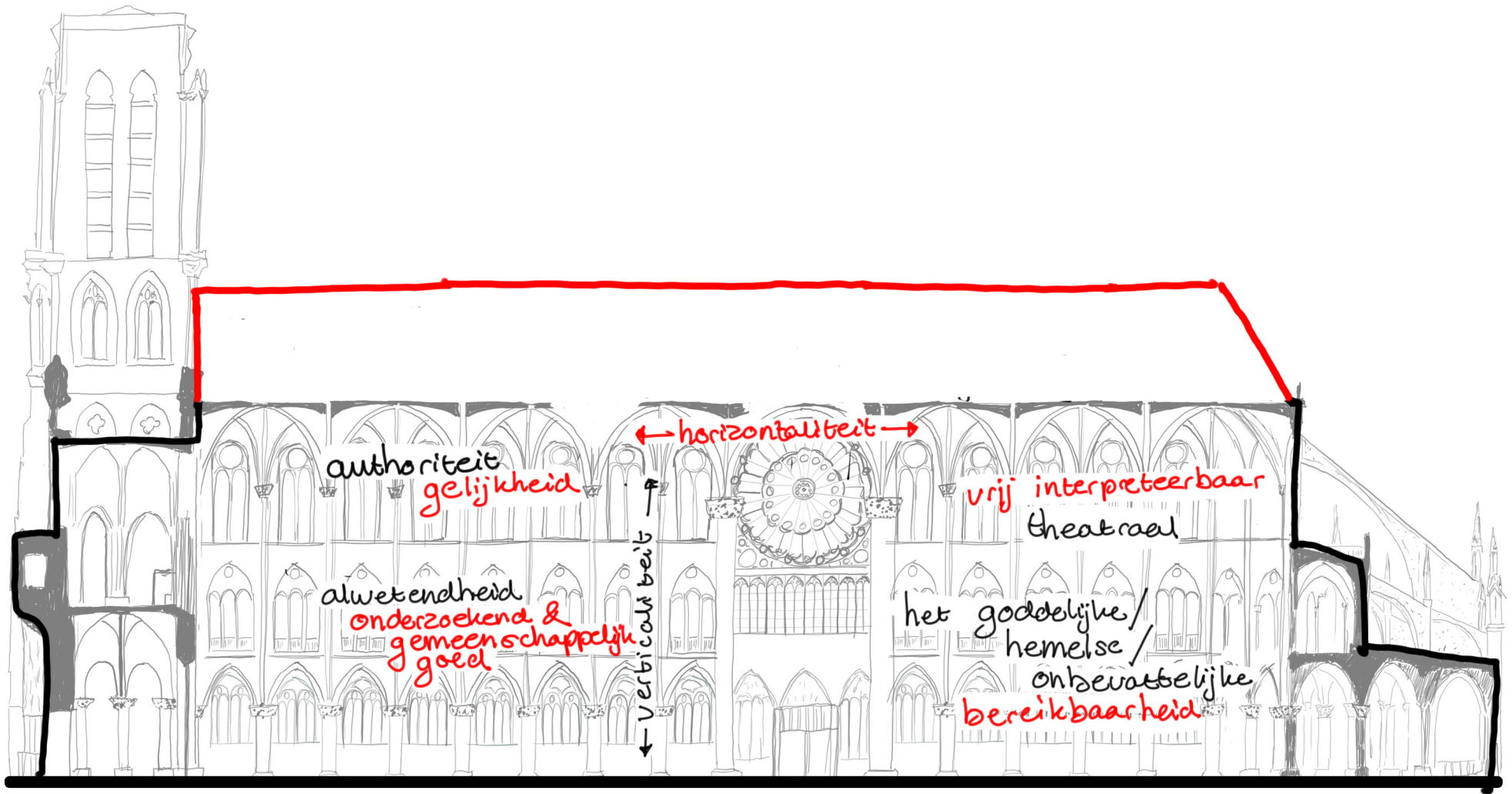


# symboliek





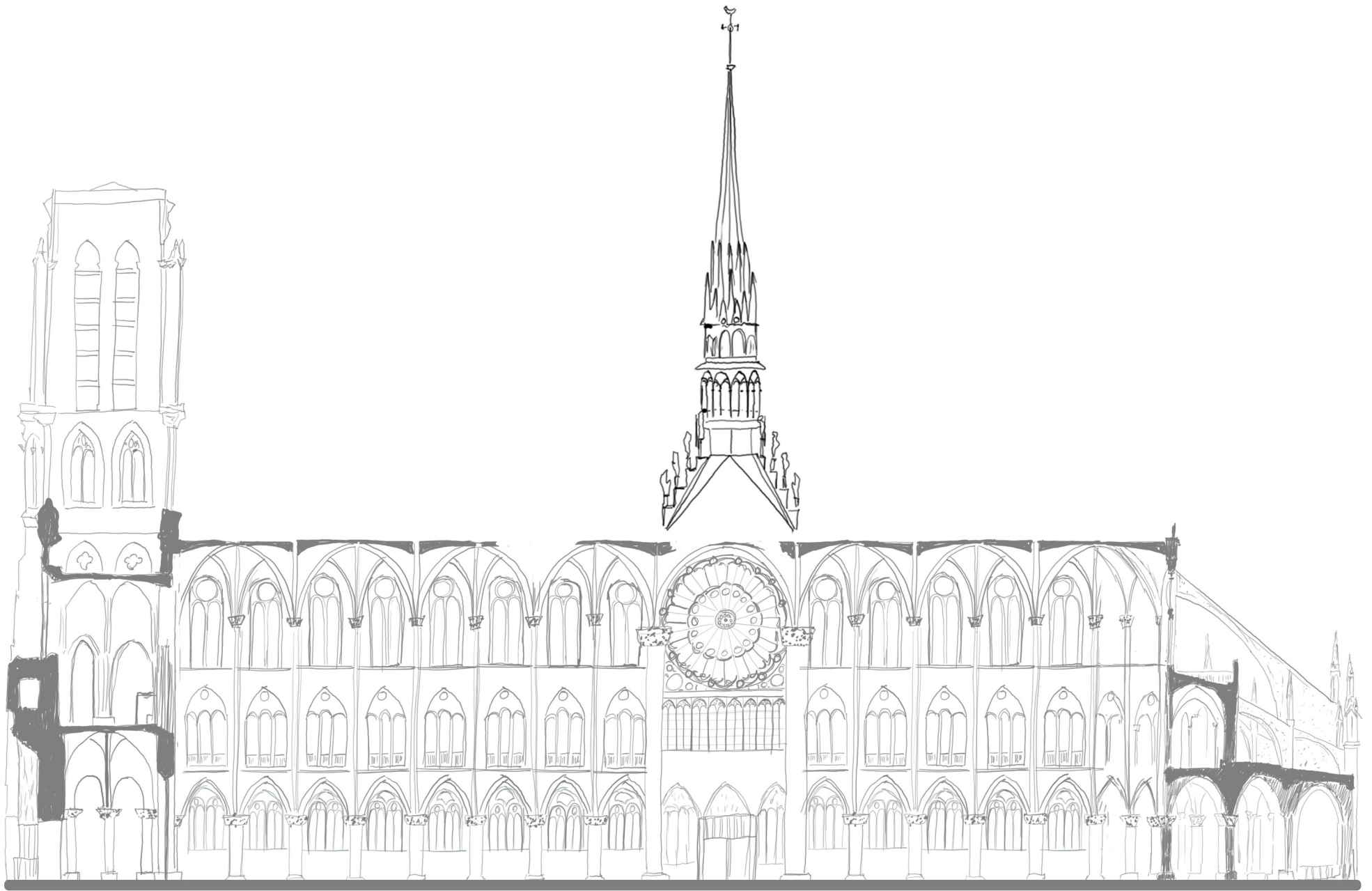
symboliek



symboliek

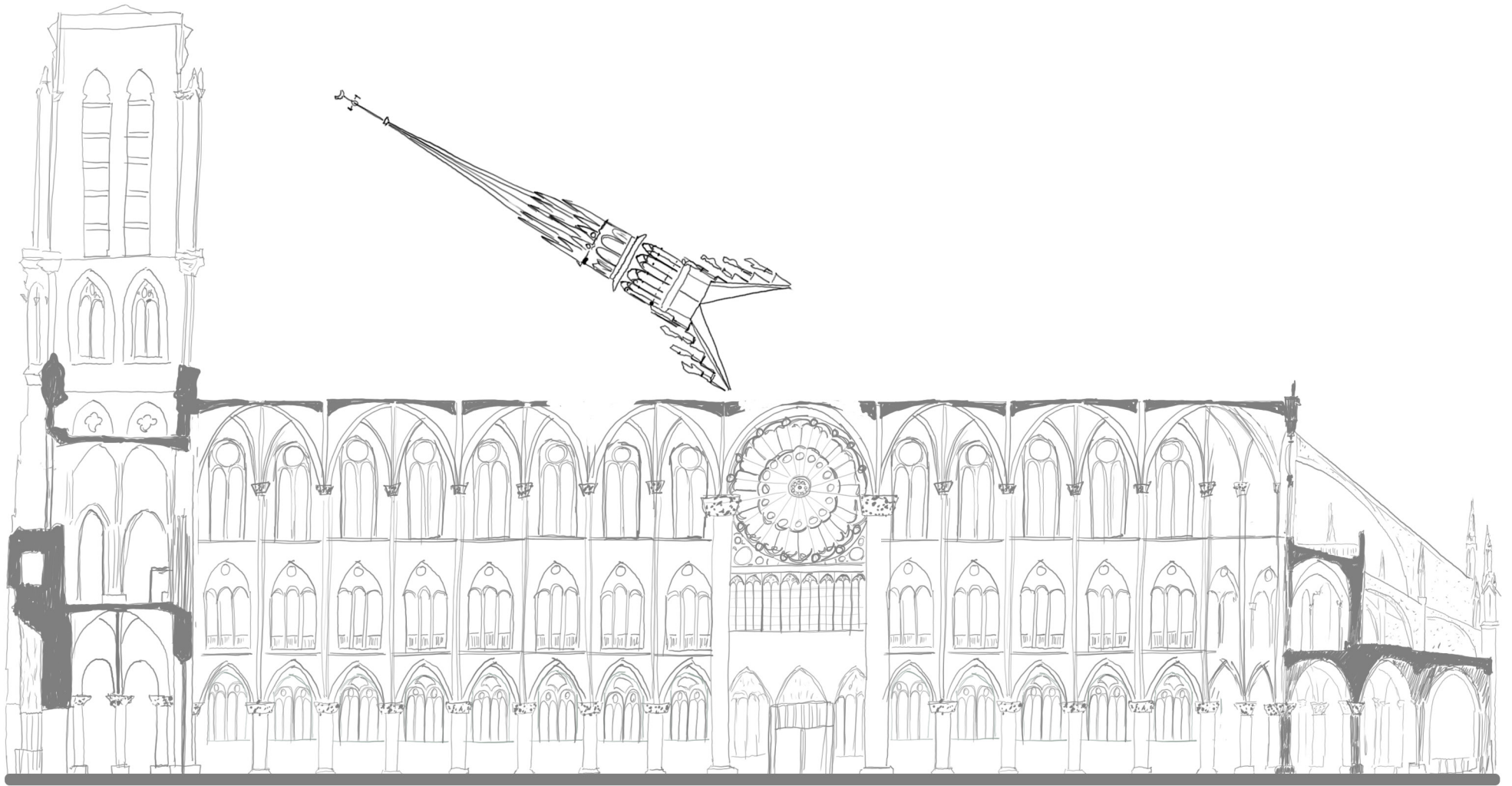
vrije interpretatie  
=  
meerdere ontwerp





vorm

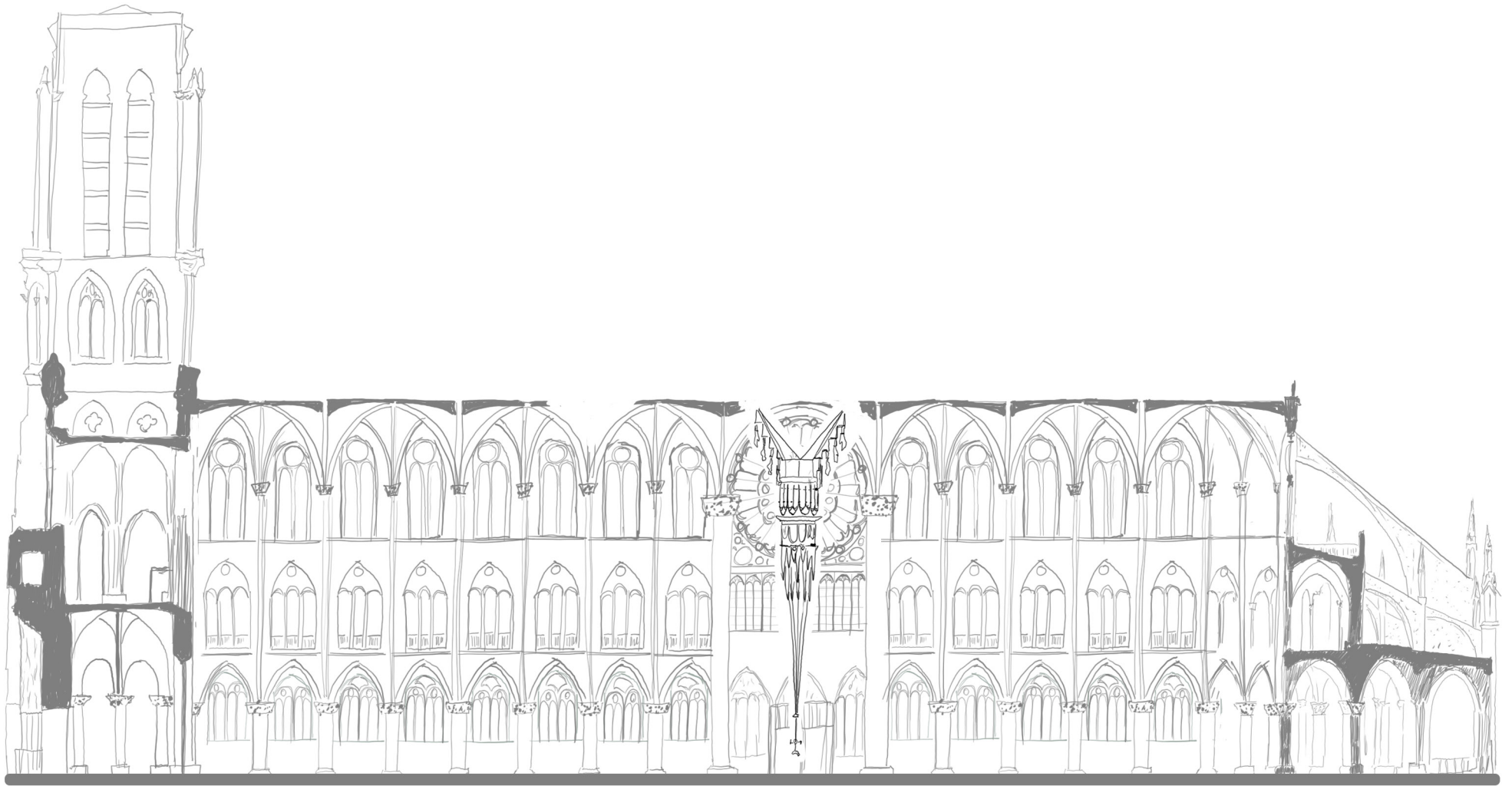
Slide 27



vorm

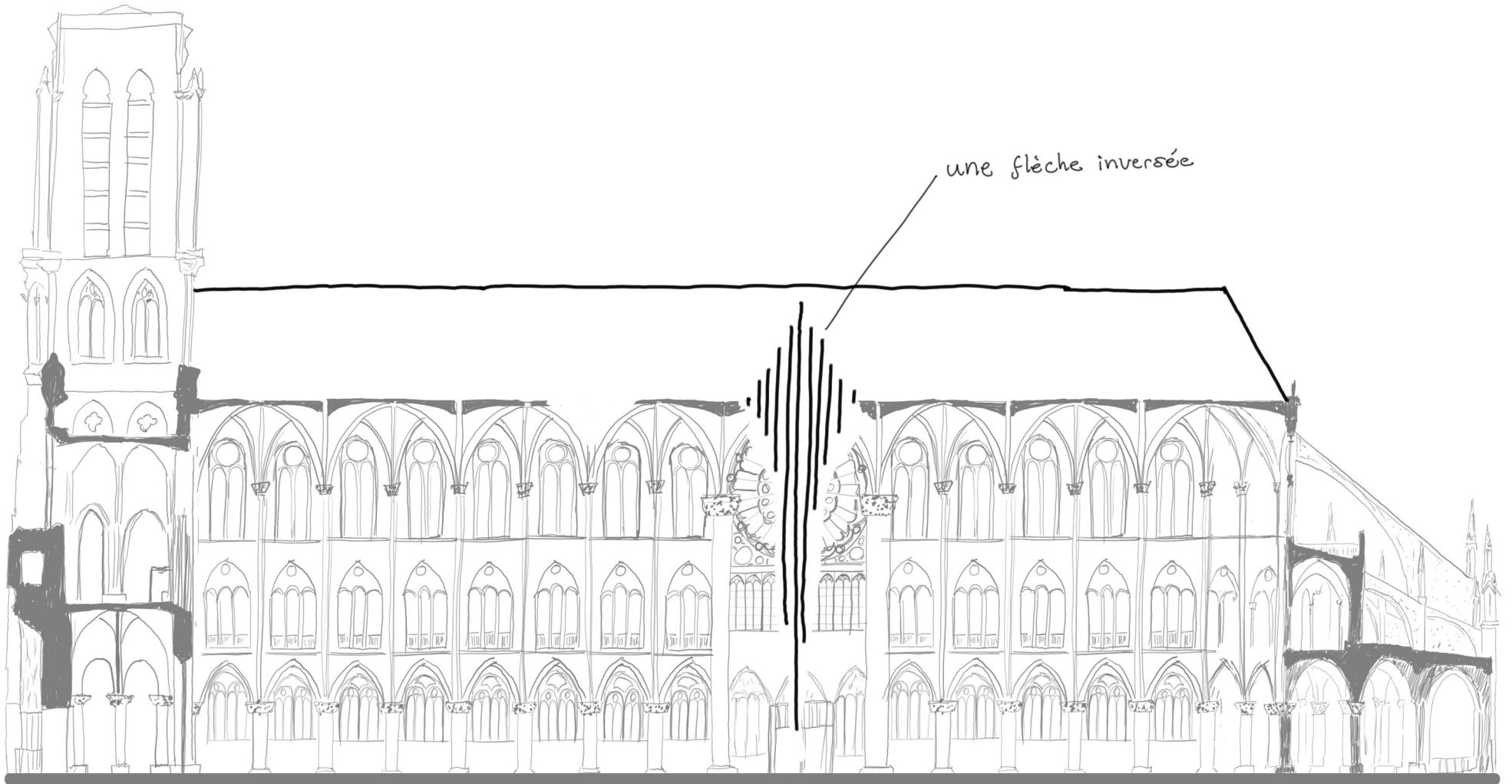
Slide 28





vorm

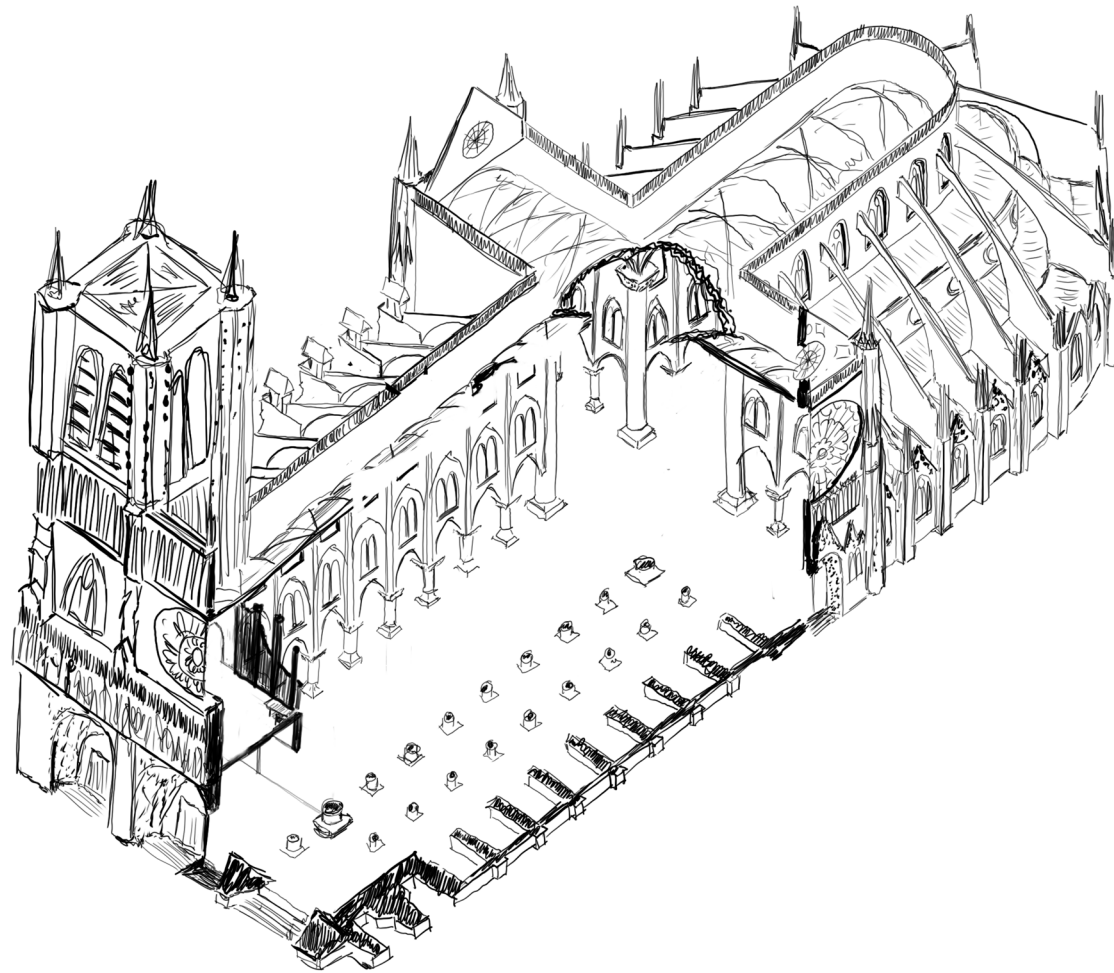
Slide 29



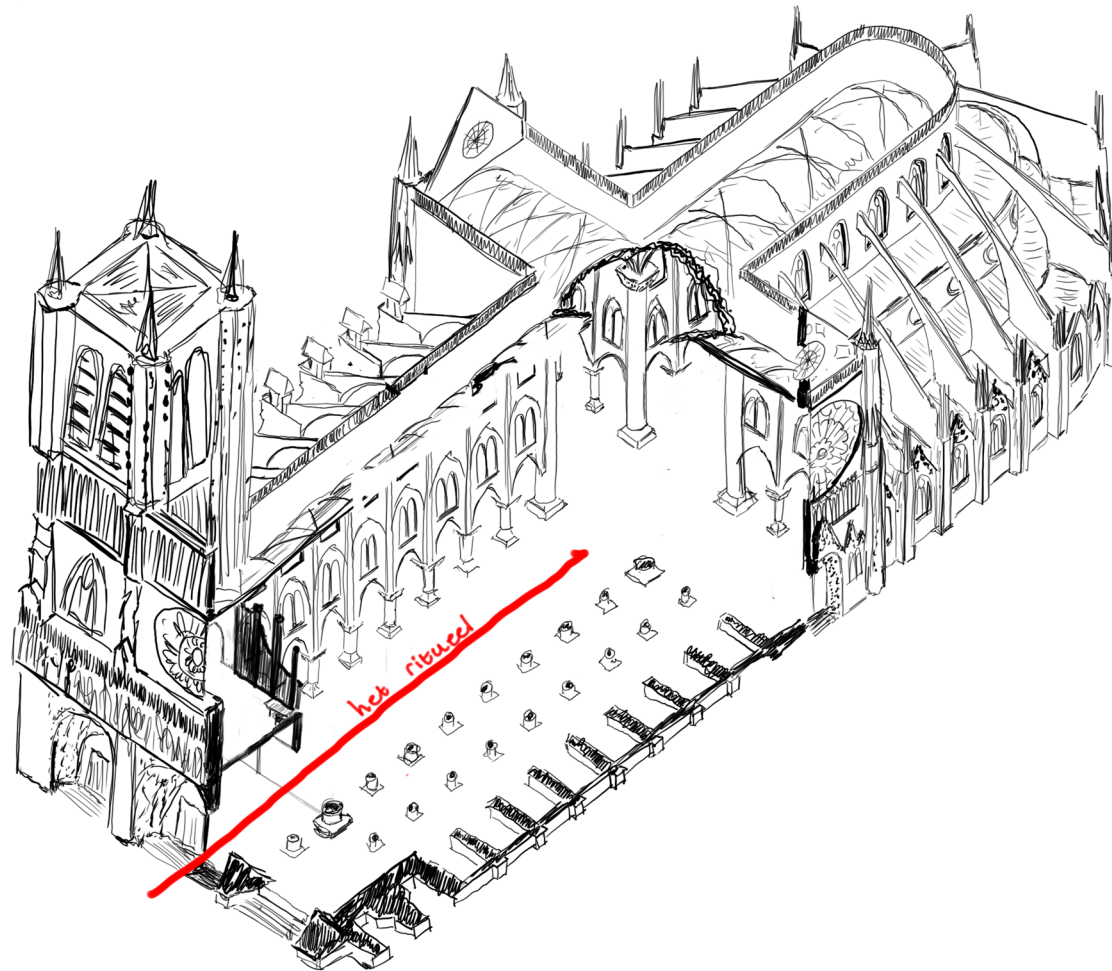
une flèche inversée

vorm

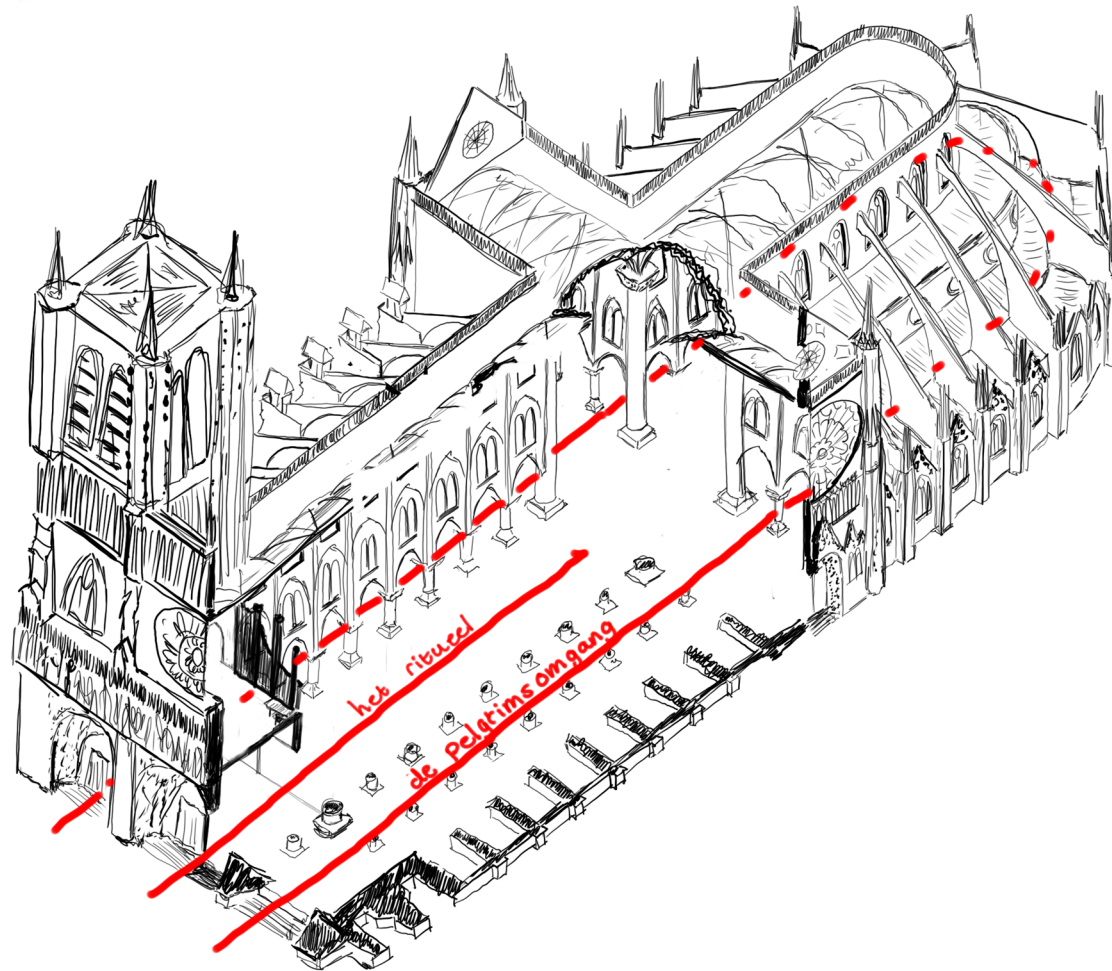
vorm



vorm

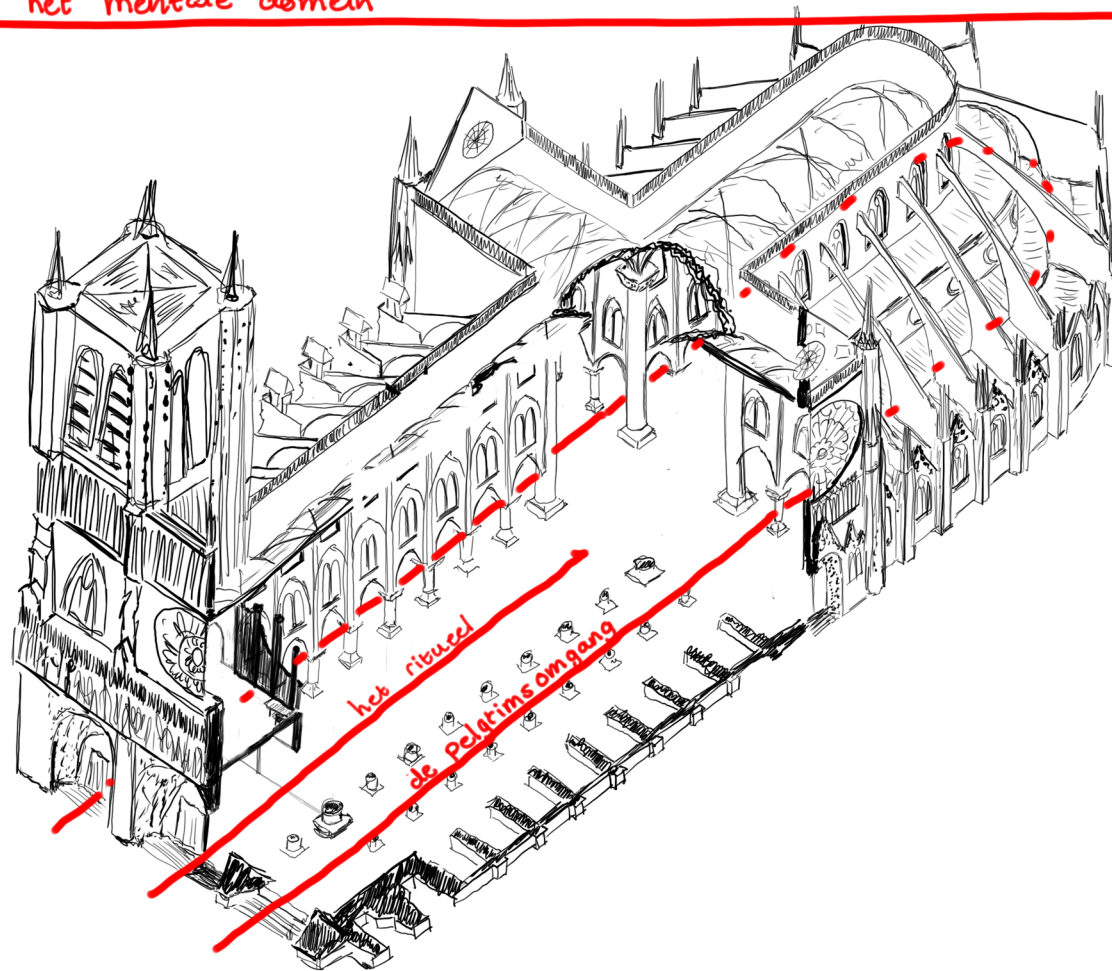


# vorm



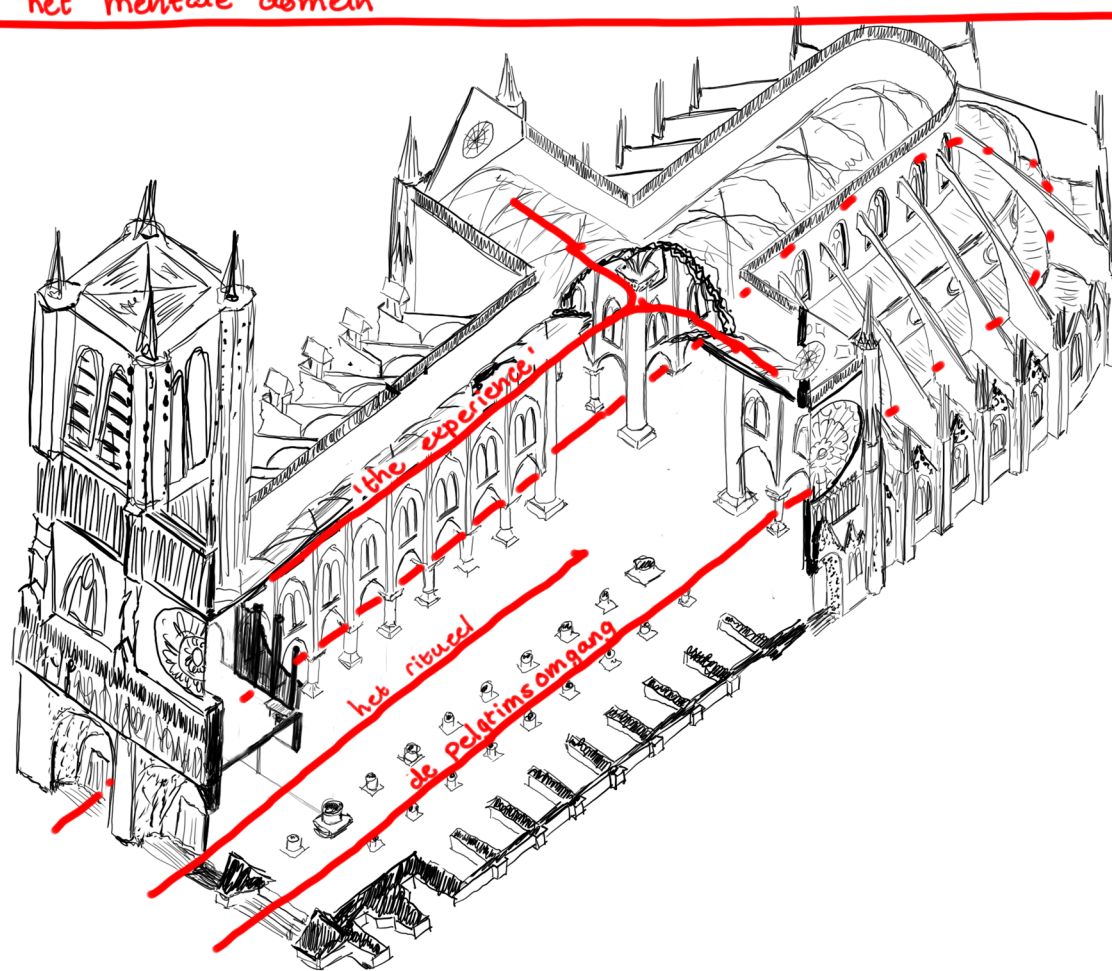


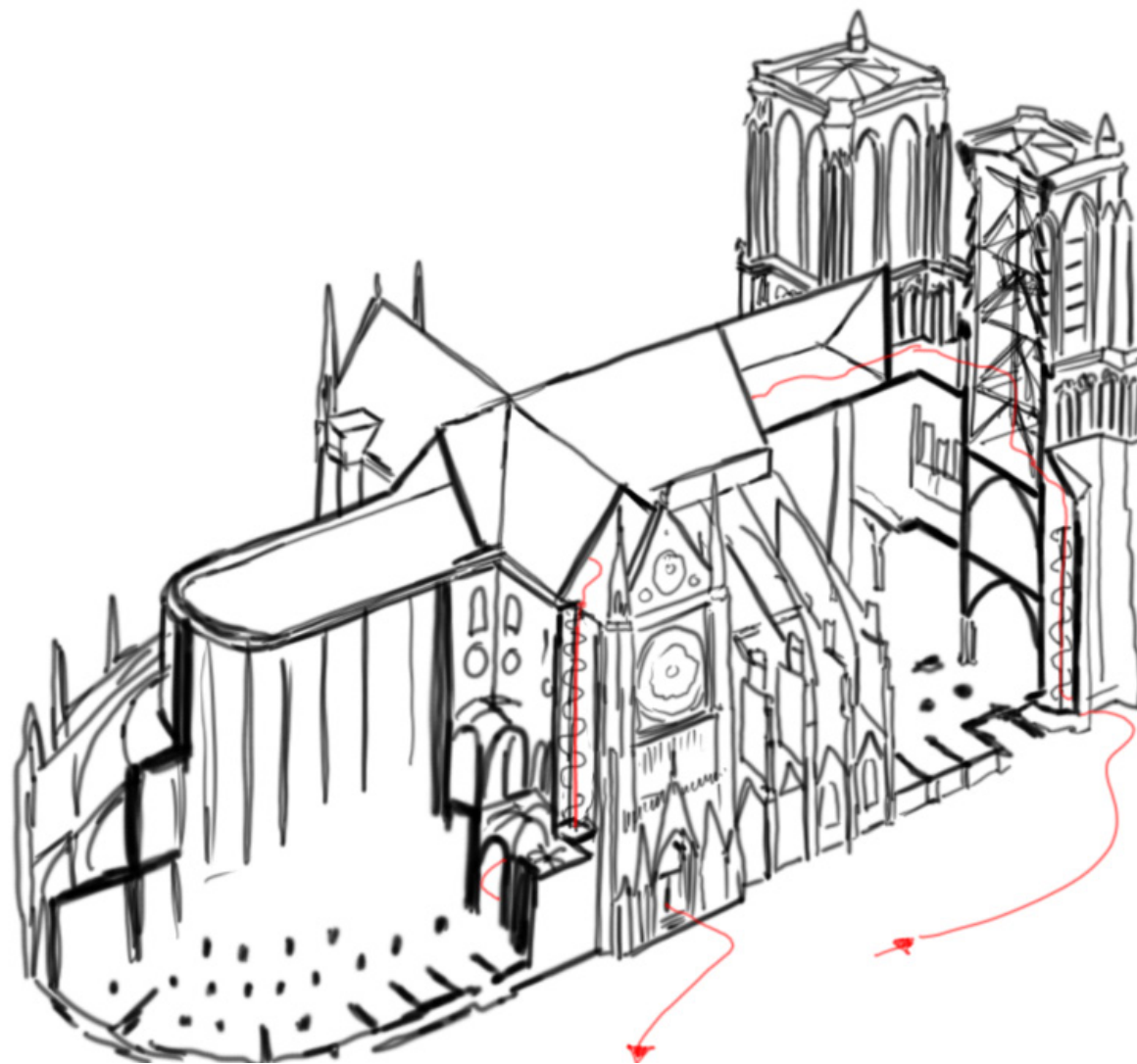
het mentale domein



het mentale domein

---





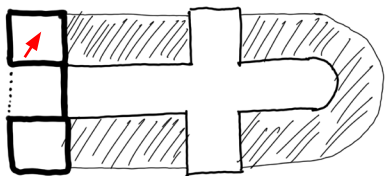
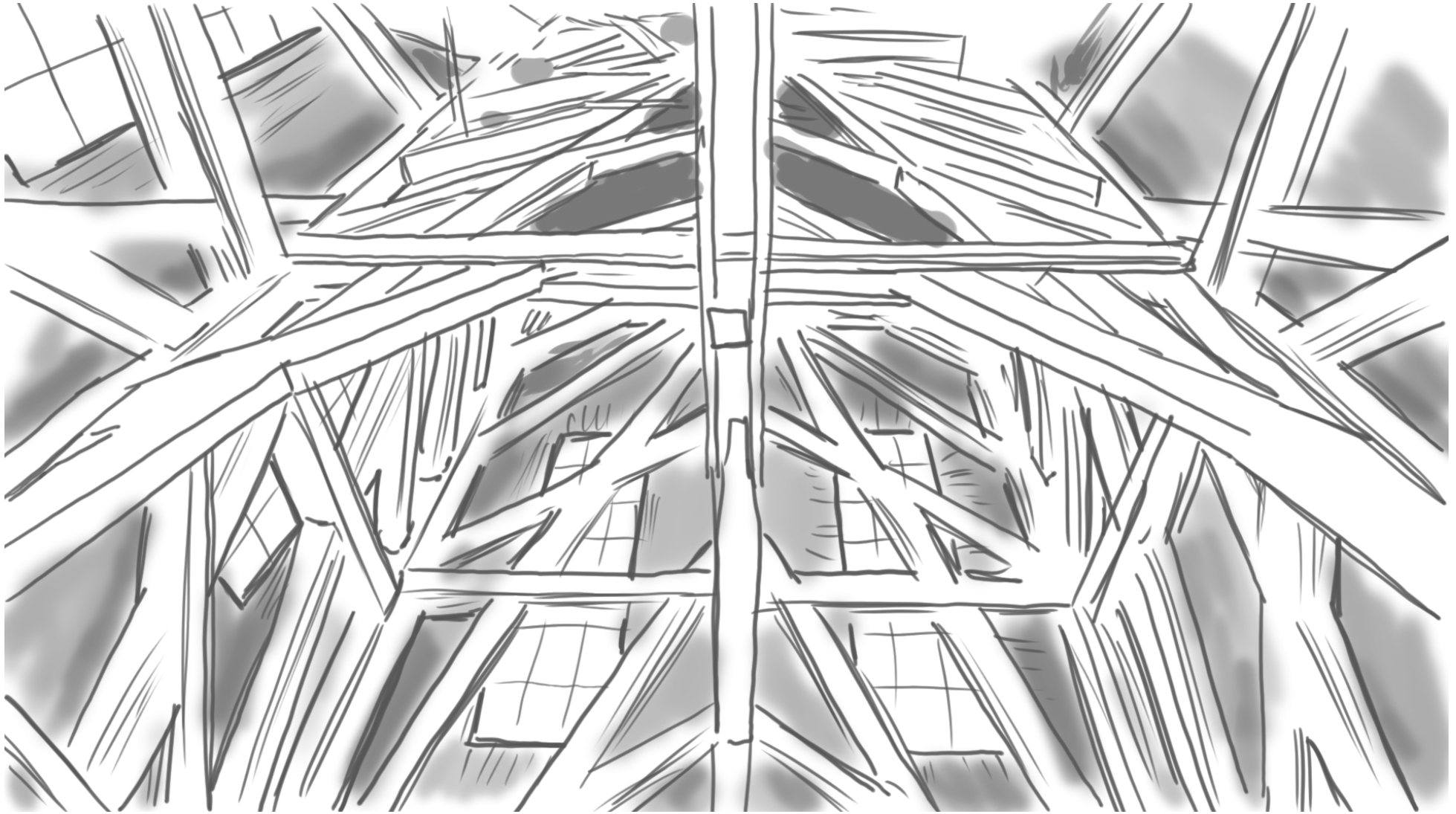
vorm



buiten  
&  
het grotere geheel

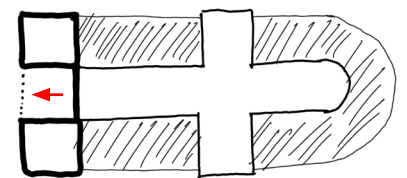
PLAY VIDEO

‘the experience’



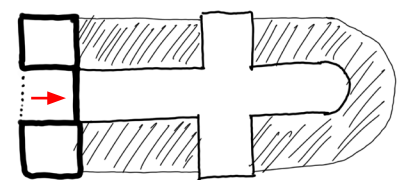
‘the experience’

# 'the experience'



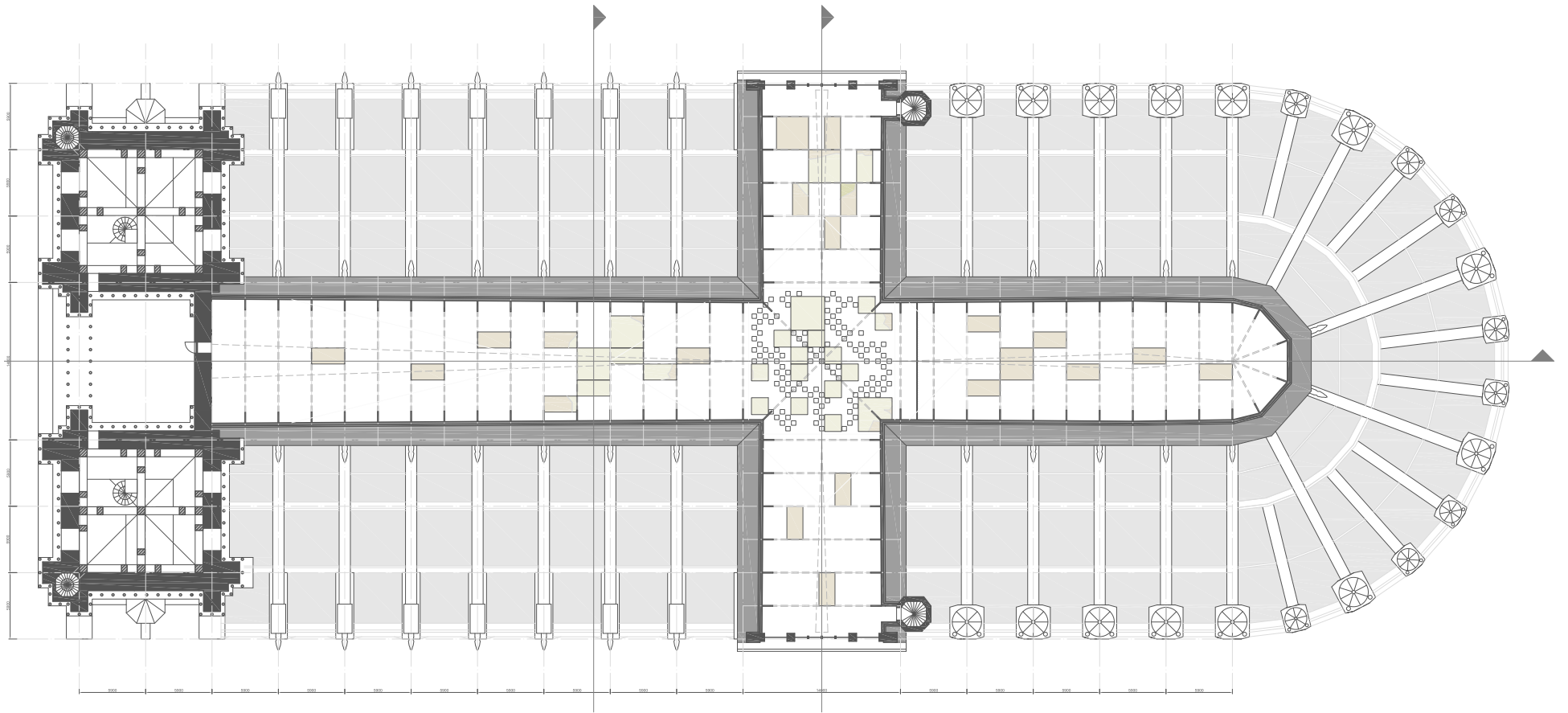


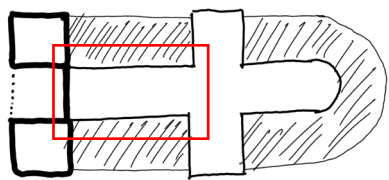
‘the experience’





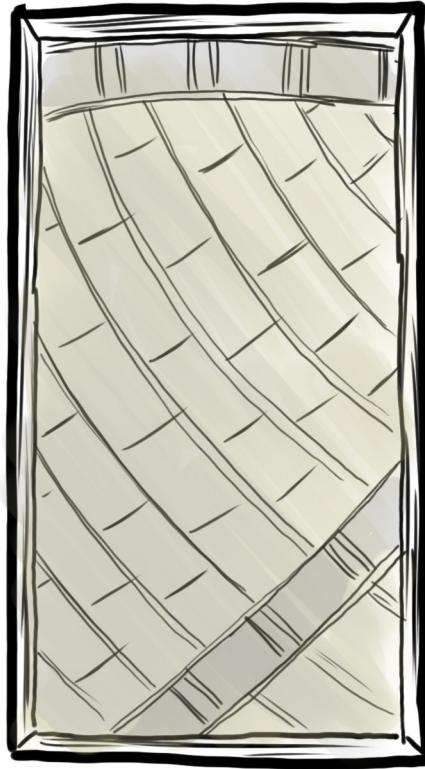
# 'the experience'





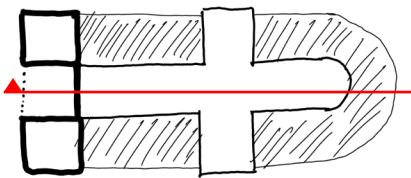
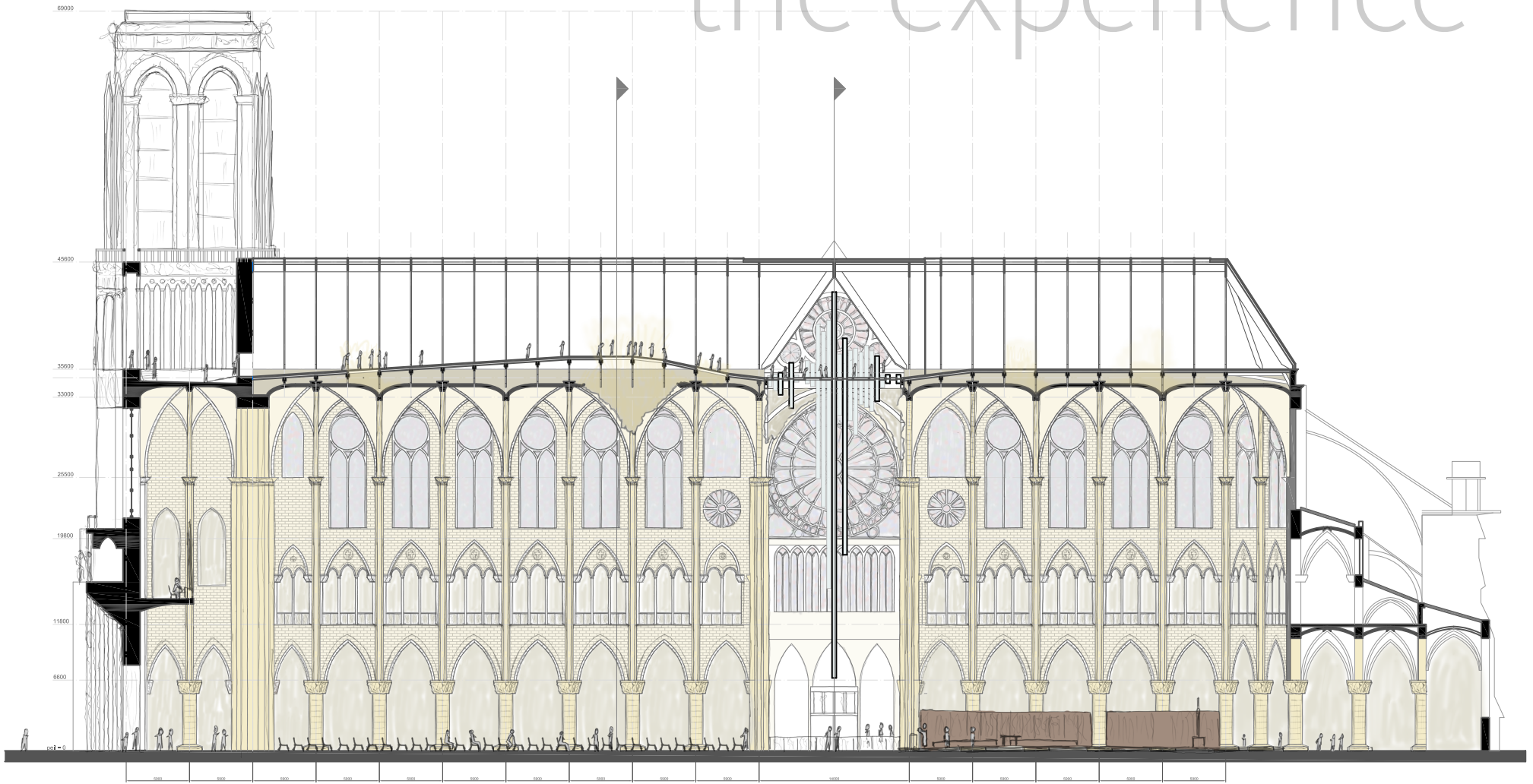
‘the experience’

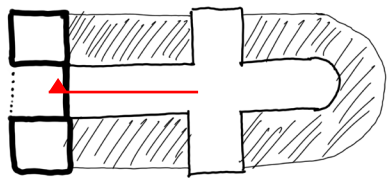
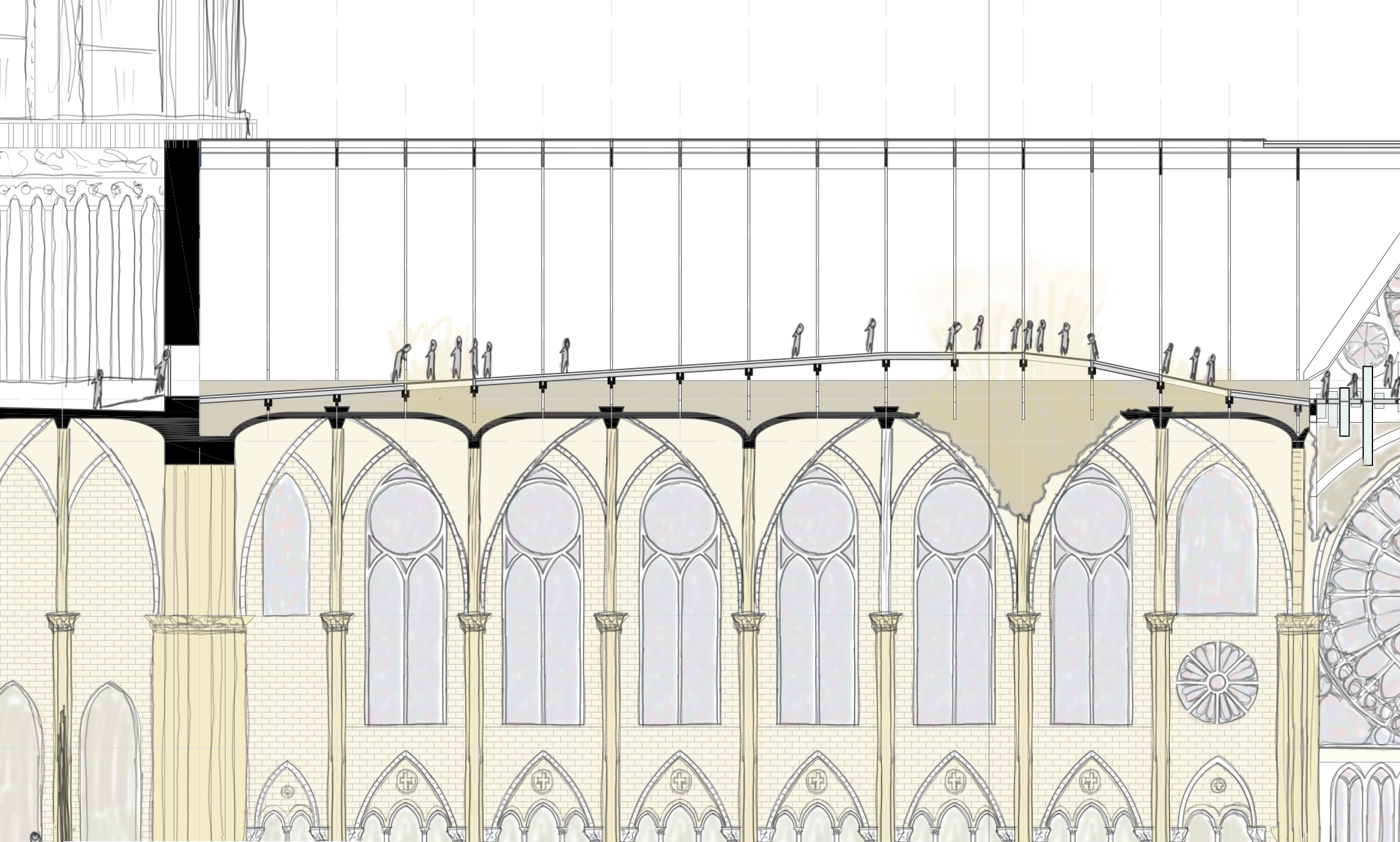




‘the experience’

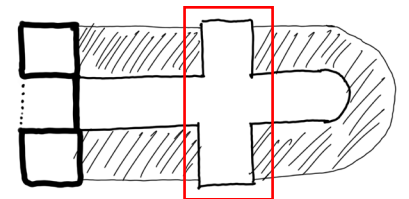
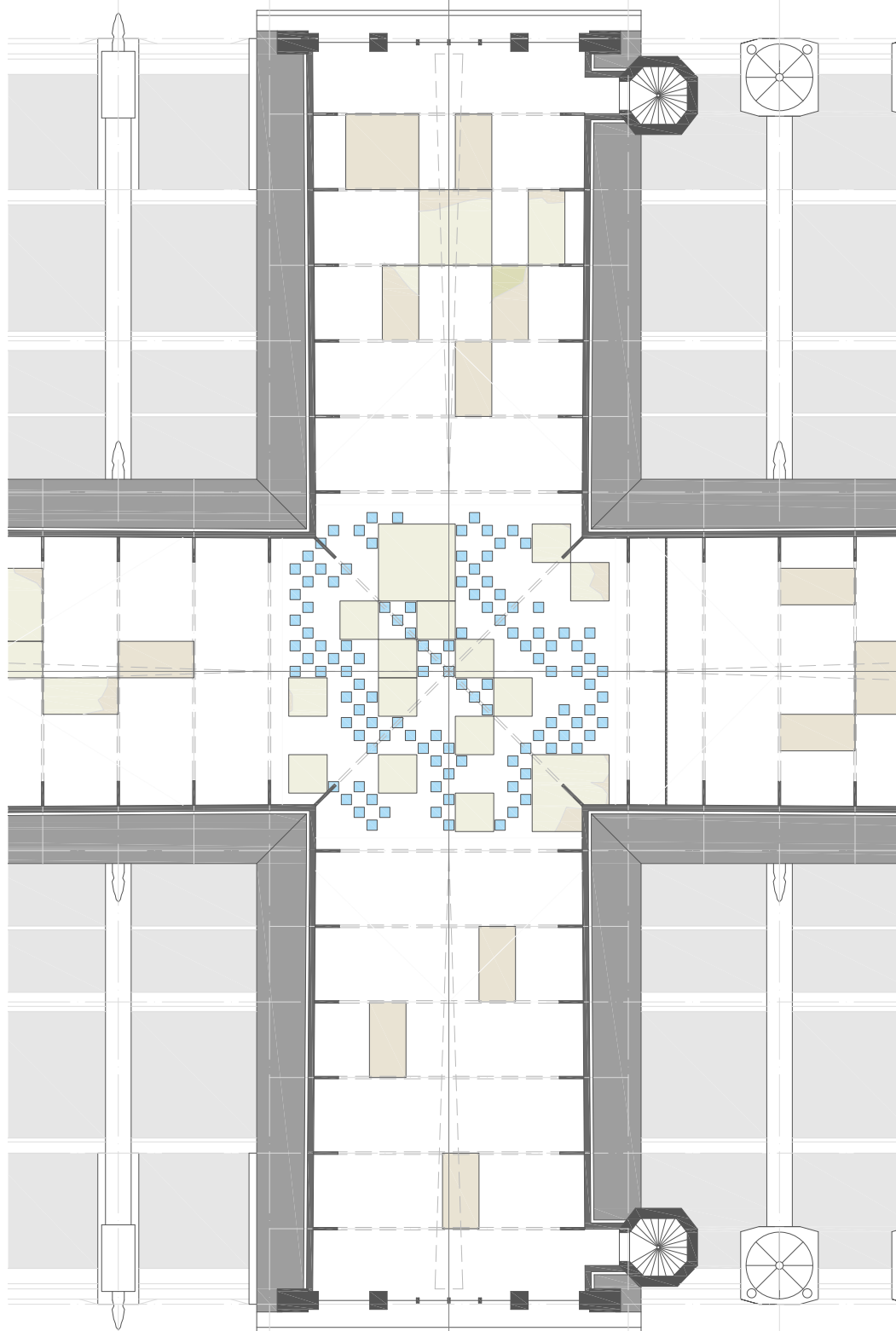
# 'the experience'



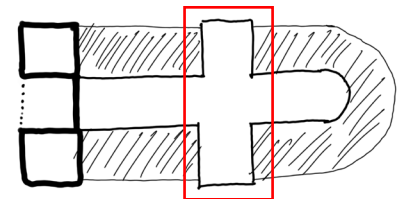
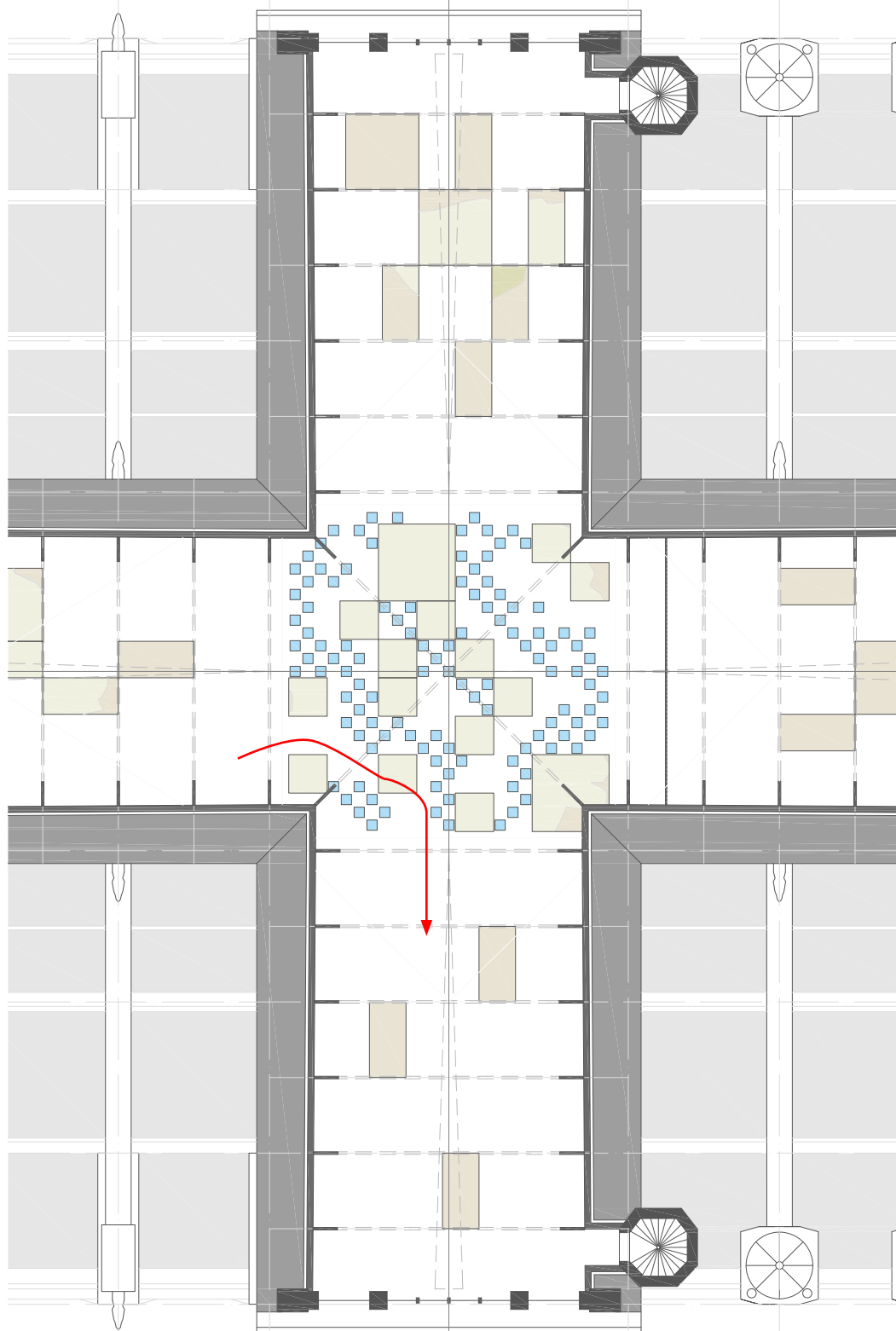


‘the experience’

# 'the experience'

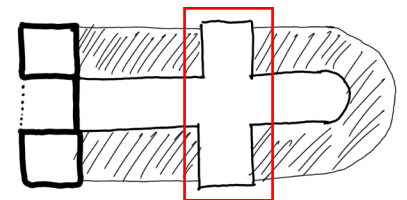
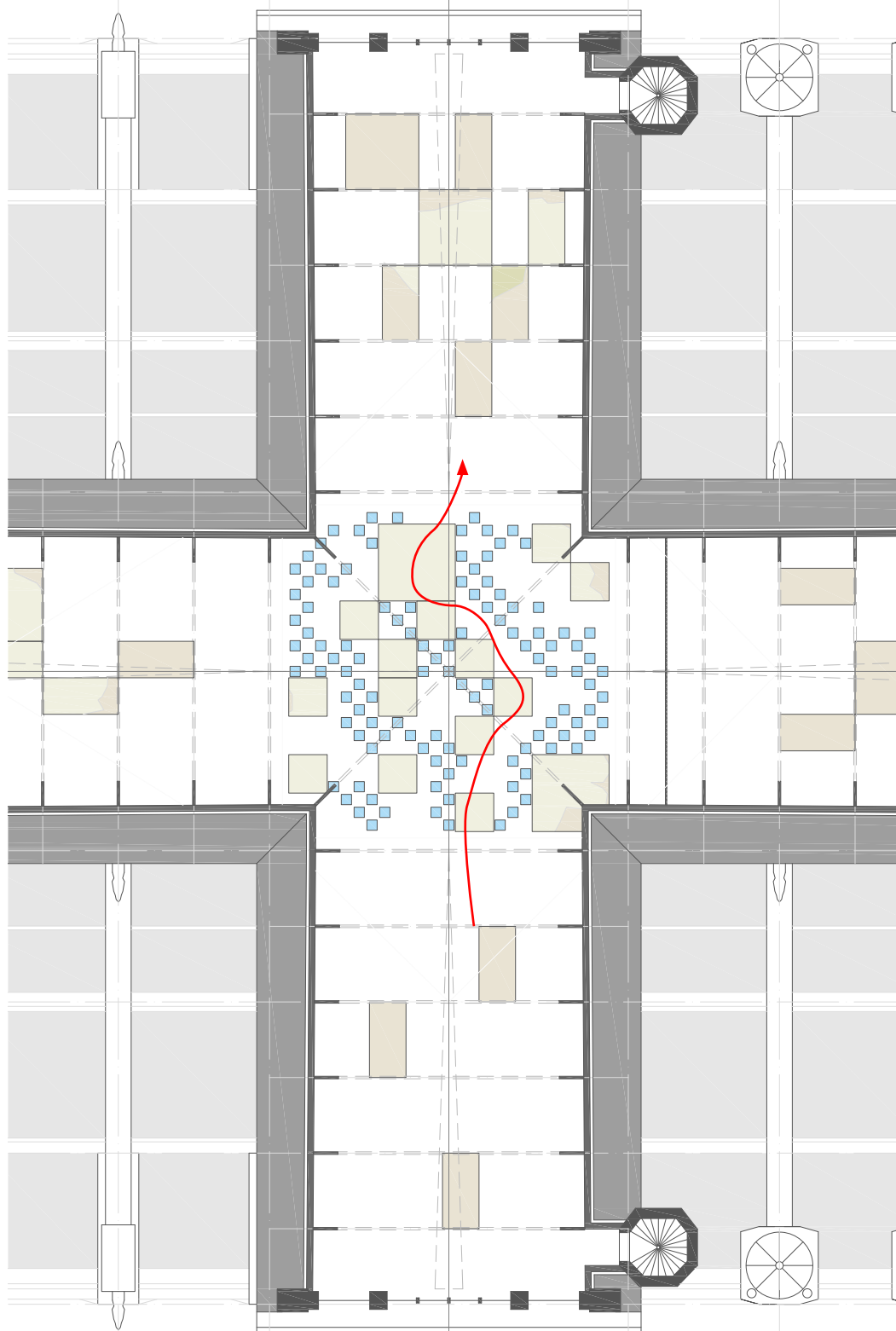


# 'the experience'





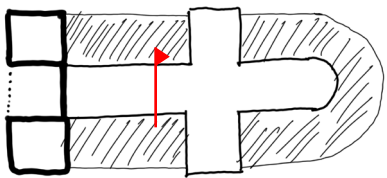
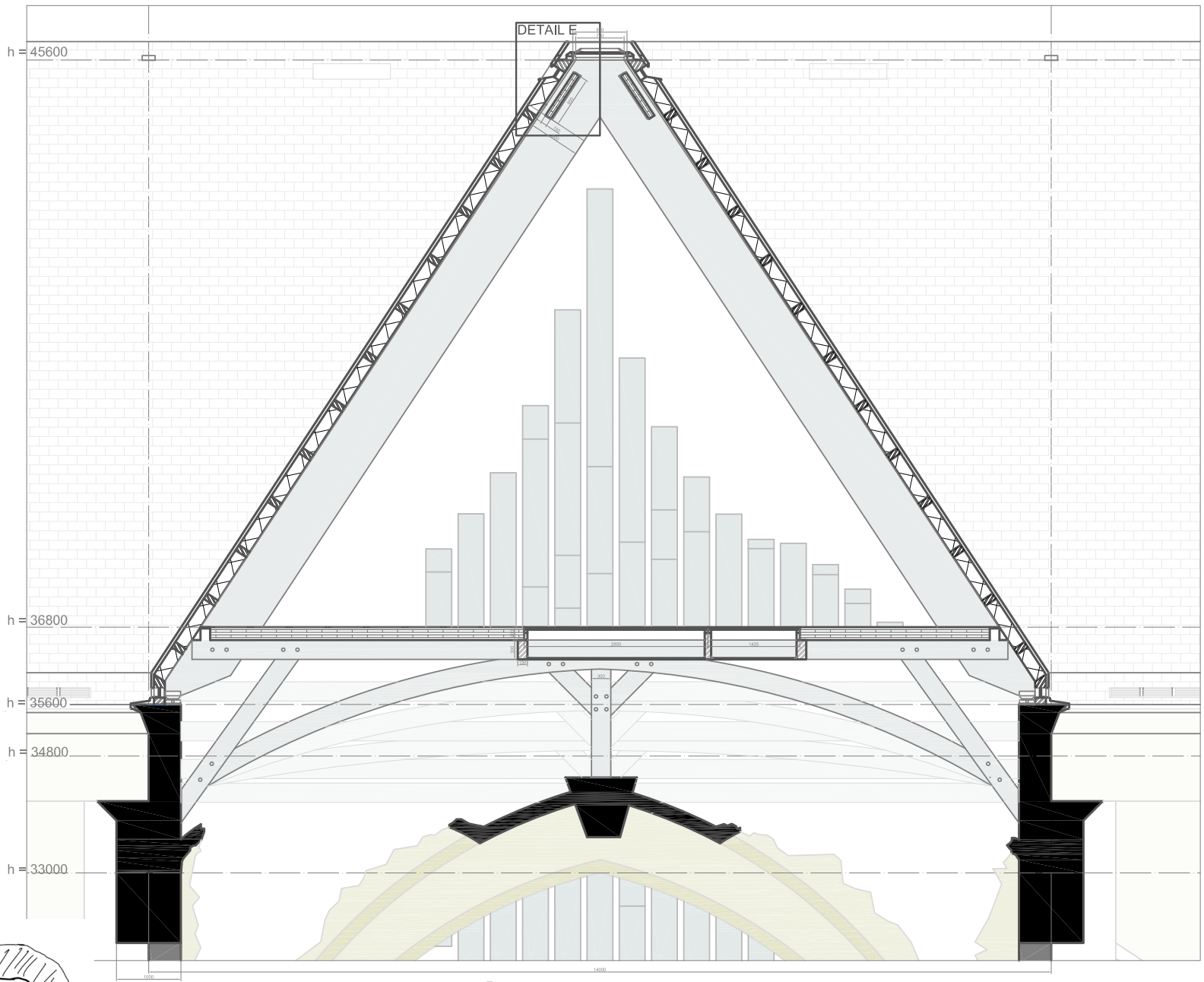
# 'the experience'



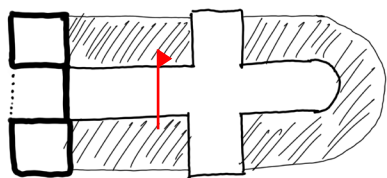
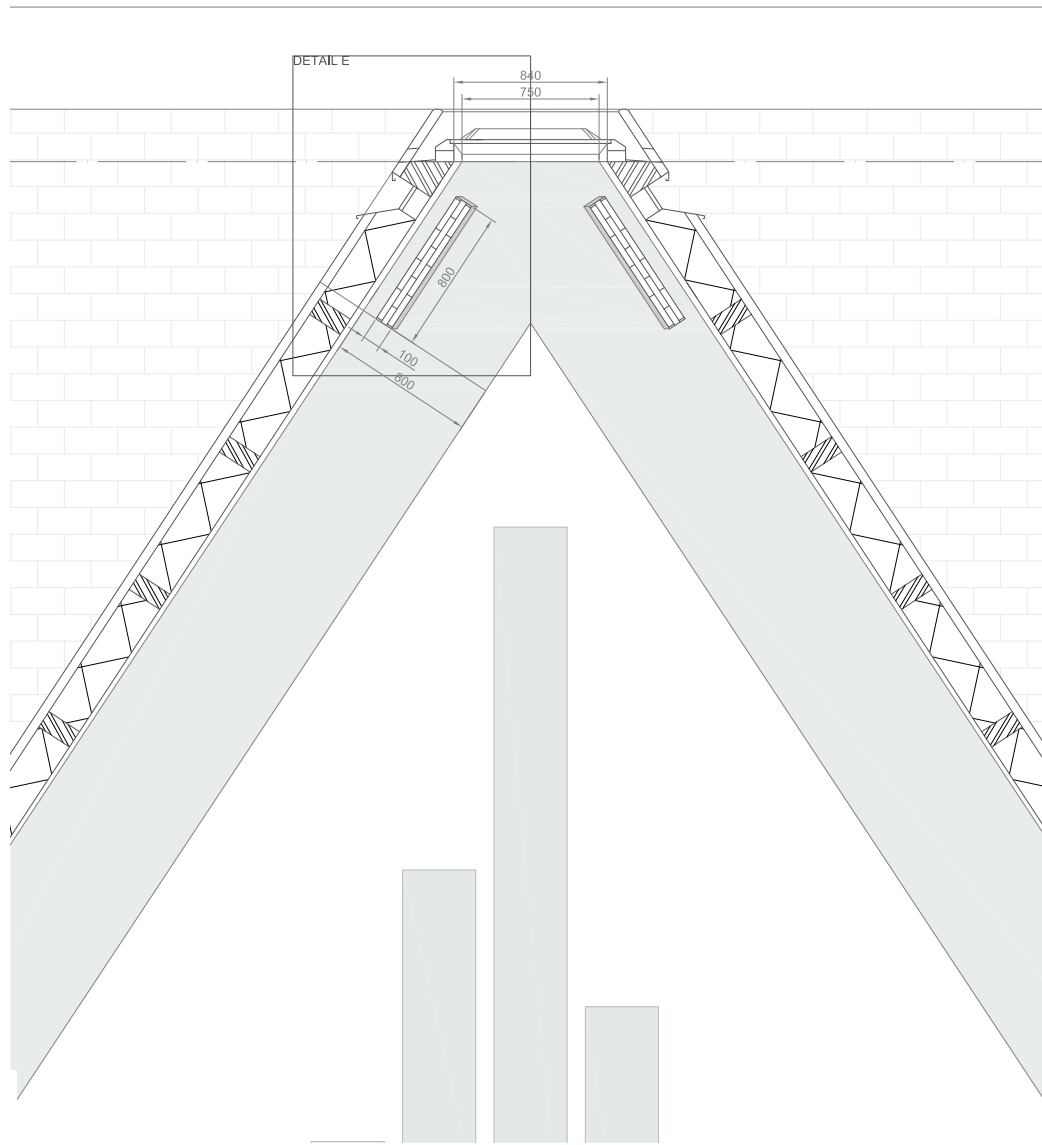
# 'the experience'

PLAY VIDEO

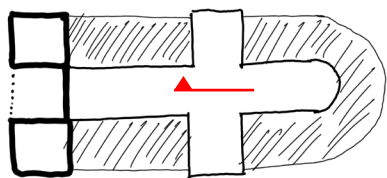
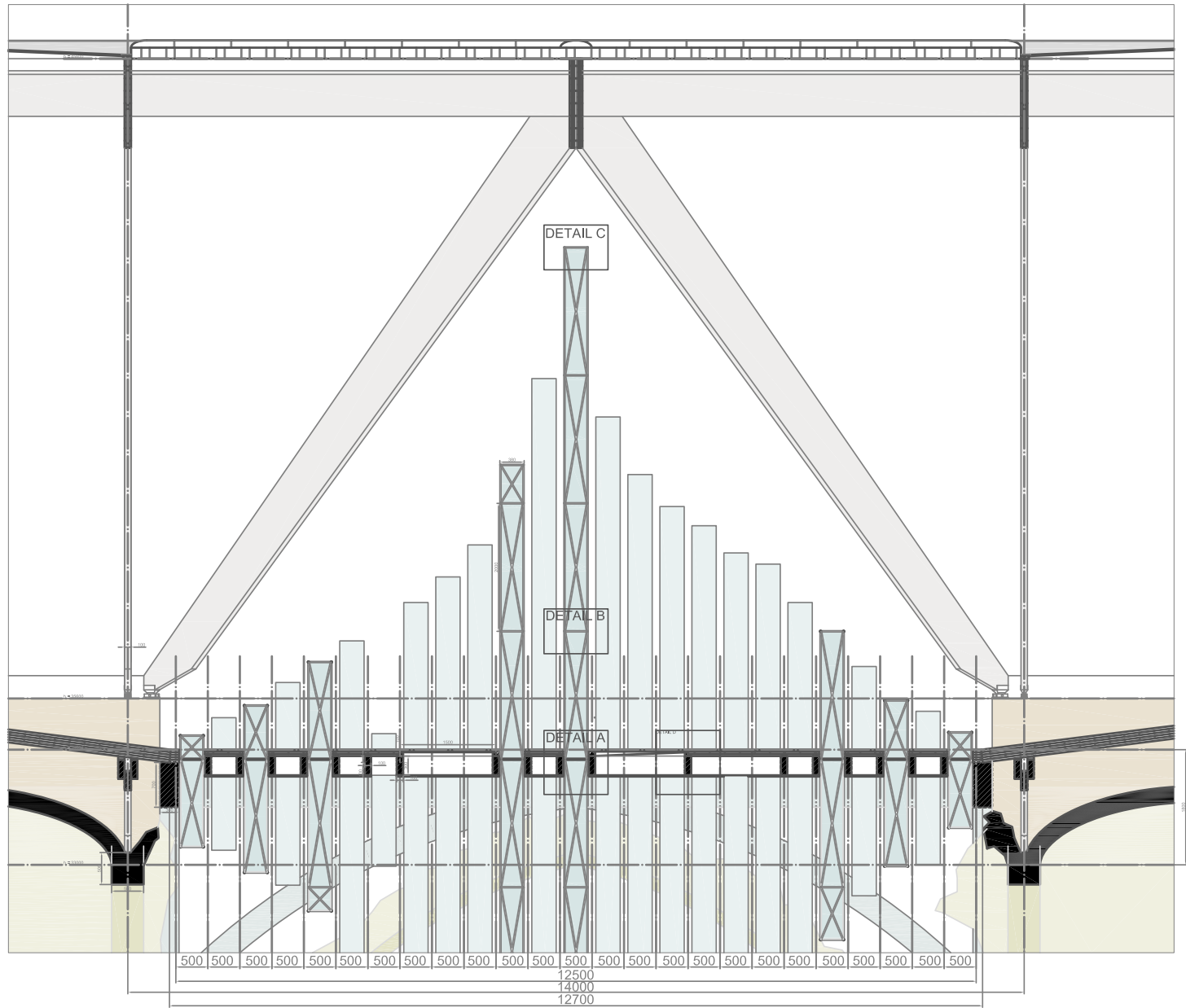




‘the experience’

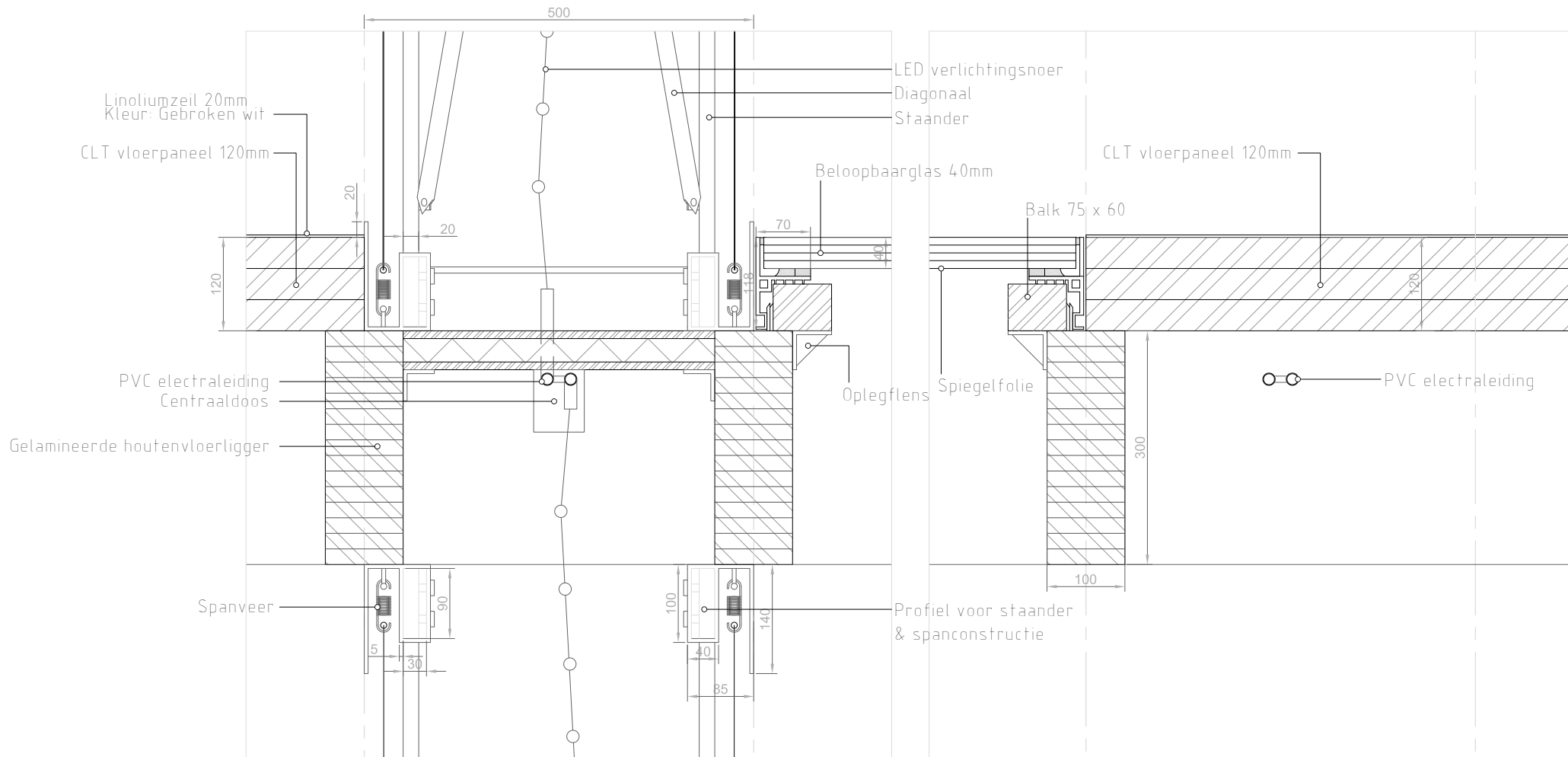


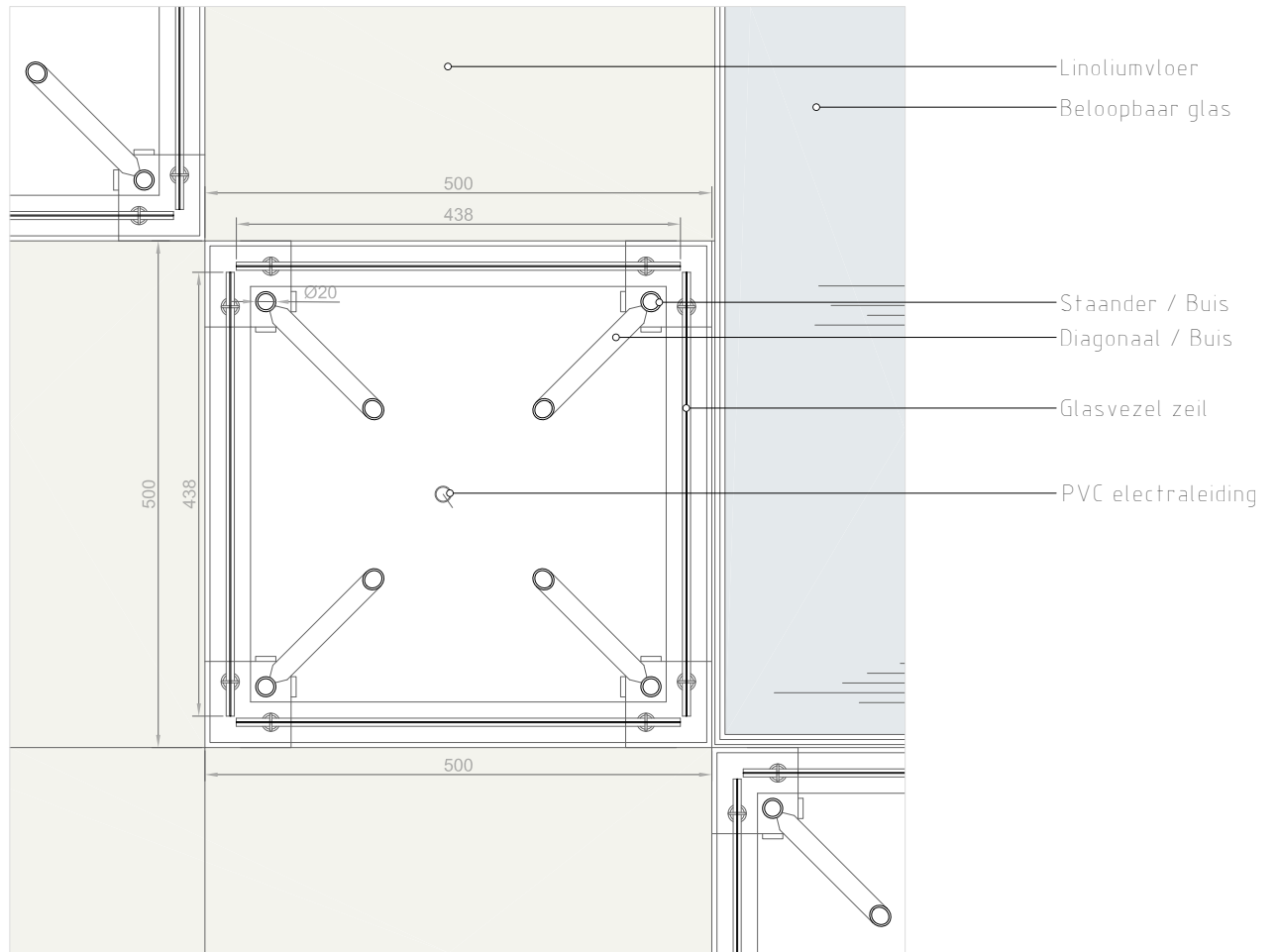
‘the experience’



‘the experience’

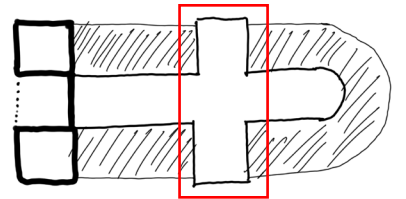
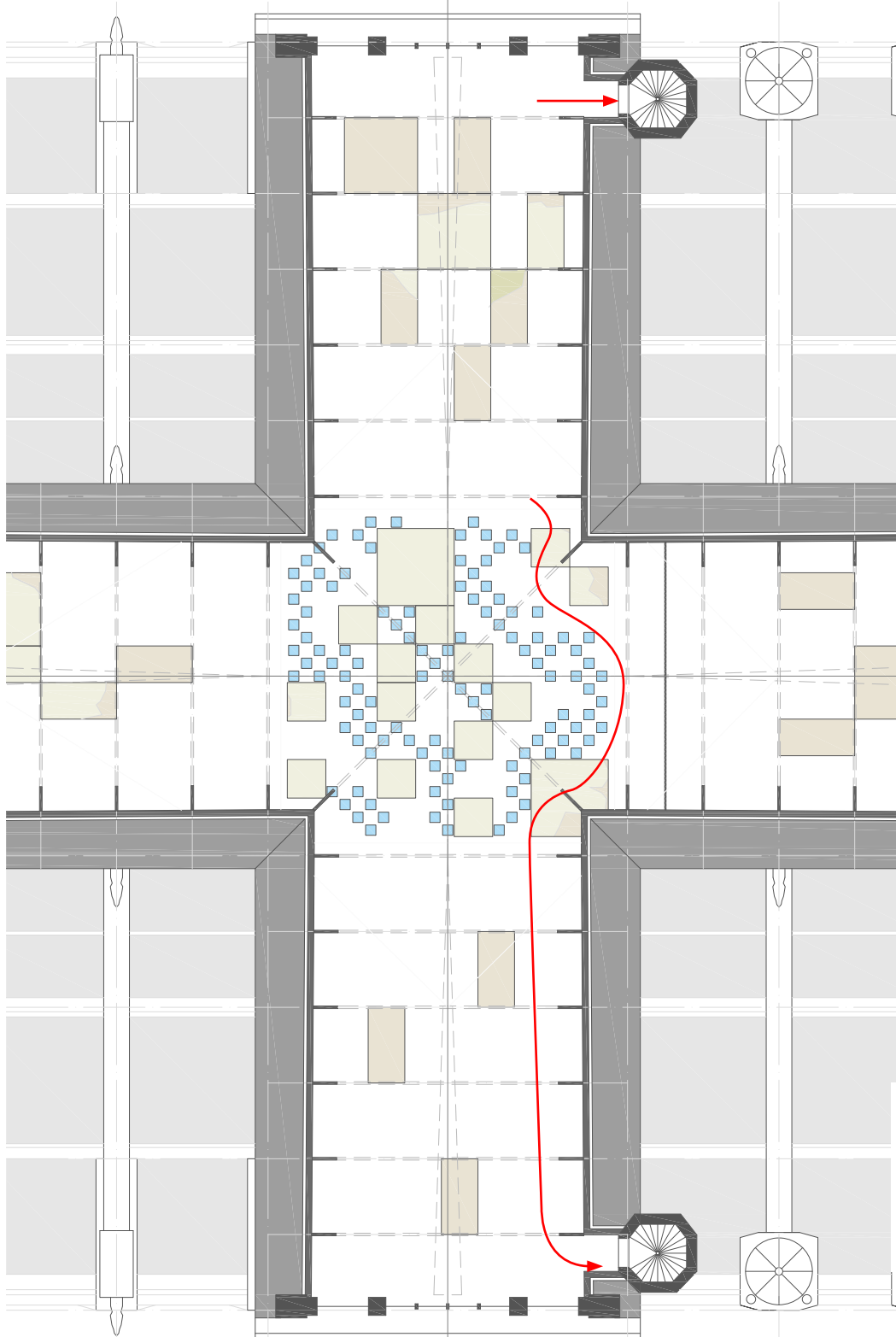
# 'the experience'



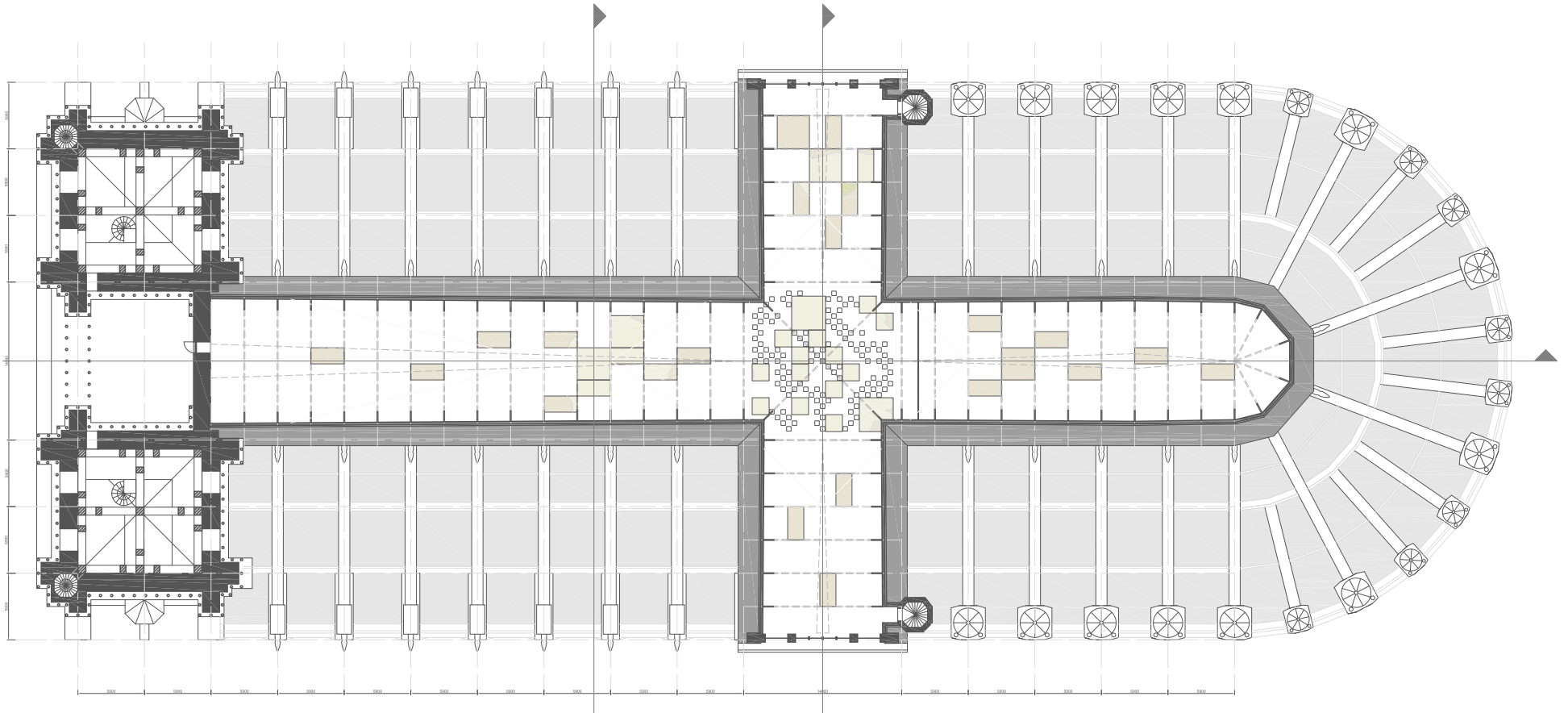


‘the experience’

# 'the experience'

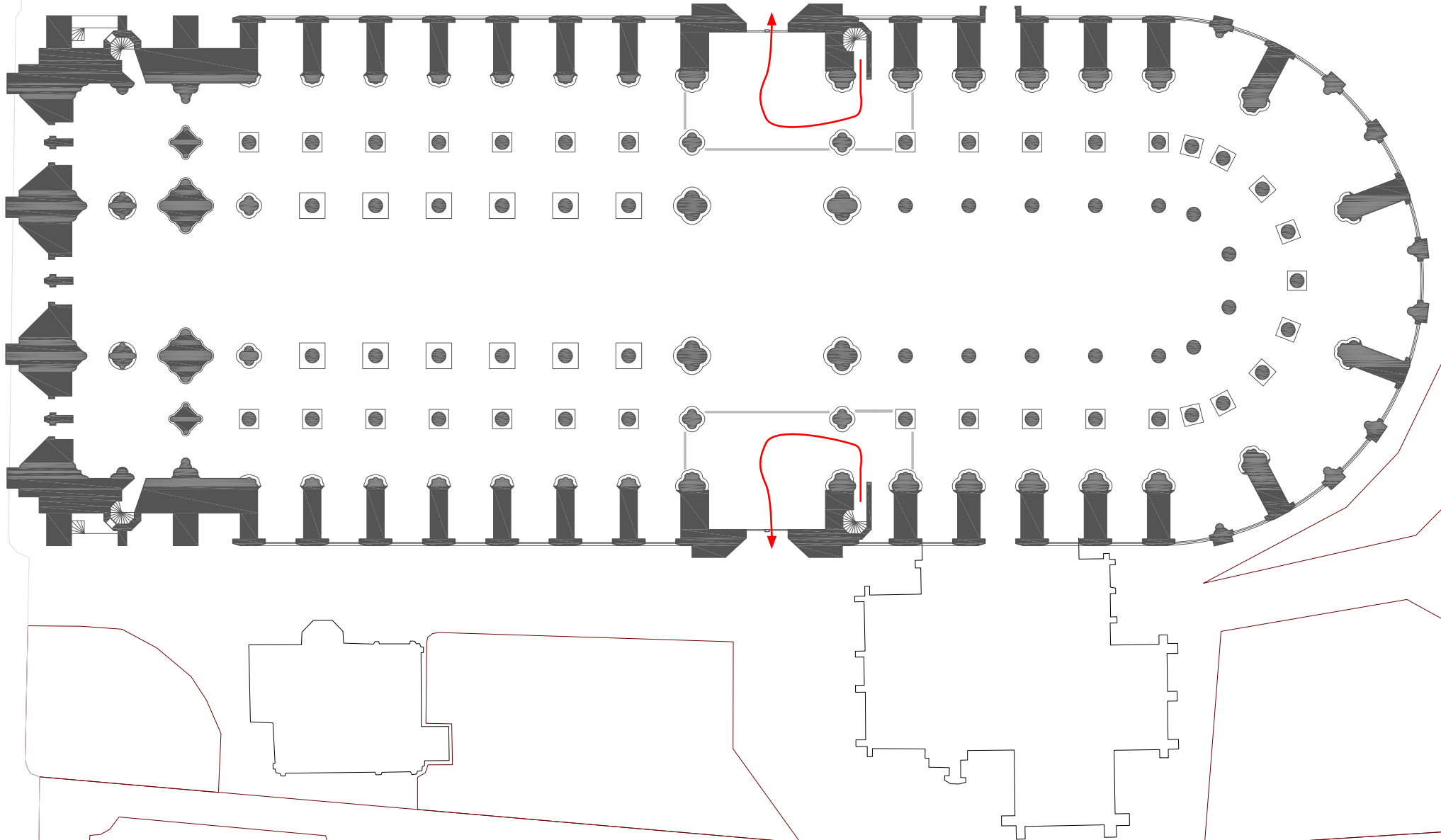


# 'the experience'





'the experience'



publiek domein  
educatieve functie  
vrij toegankelijk



toeristische attractie

fluïde, veranderlijke en  
genormaliseerde ruimte



statische onveranderlijke vorm

kans om iets nieuws te introduceren



behoud van het bekende

herinterpretatie van het ontwerp =  
heroverwegen van het bestaande



technische benadering =  
conserveren

herdenken = acceptatie van de  
imperfectie



veerkracht =  
herbouw van het perfecte

aanpassingsvermogen aan  
veranderend gebruik



behoud van het oorspronkelijke  
gebruik

# onderzoek

merci