

# Afstudeerpresentatie

Master Management in the Built Environment

Yvette Kloek | 27-10-2015 | TU Delft





# TRANSFORMATIE VAN RIJKSMONUMENTEN

De meerwaarde van de architect in het proces



# TRANSFORMATIE VAN RIJKSMONUMENTEN

De meerwaarde van de architect in het proces



# TRANSFORMATIE VAN RIJKSMONUMENTEN

De meerwaarde van de architect in het proces



The background of the slide is a faded, grayscale image of a building. The word 'ARCHITECTURE' is prominently displayed in large, white, sans-serif capital letters across the middle of the building's facade. Above the main entrance, there is a small, domed structure. The overall image is semi-transparent, allowing the text to be clearly visible.

# TRANSFORMATIE VAN RIJKSMONUMENTEN

De meerwaarde van de **architect** in het proces

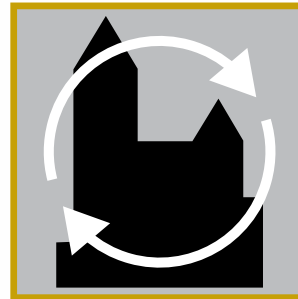


# TRANSFORMATIE VAN RIJKSMONUMENTEN

De **meerwaarde** van de architect in het proces




# CONTEXT

Managementpraktijk  
MT-project

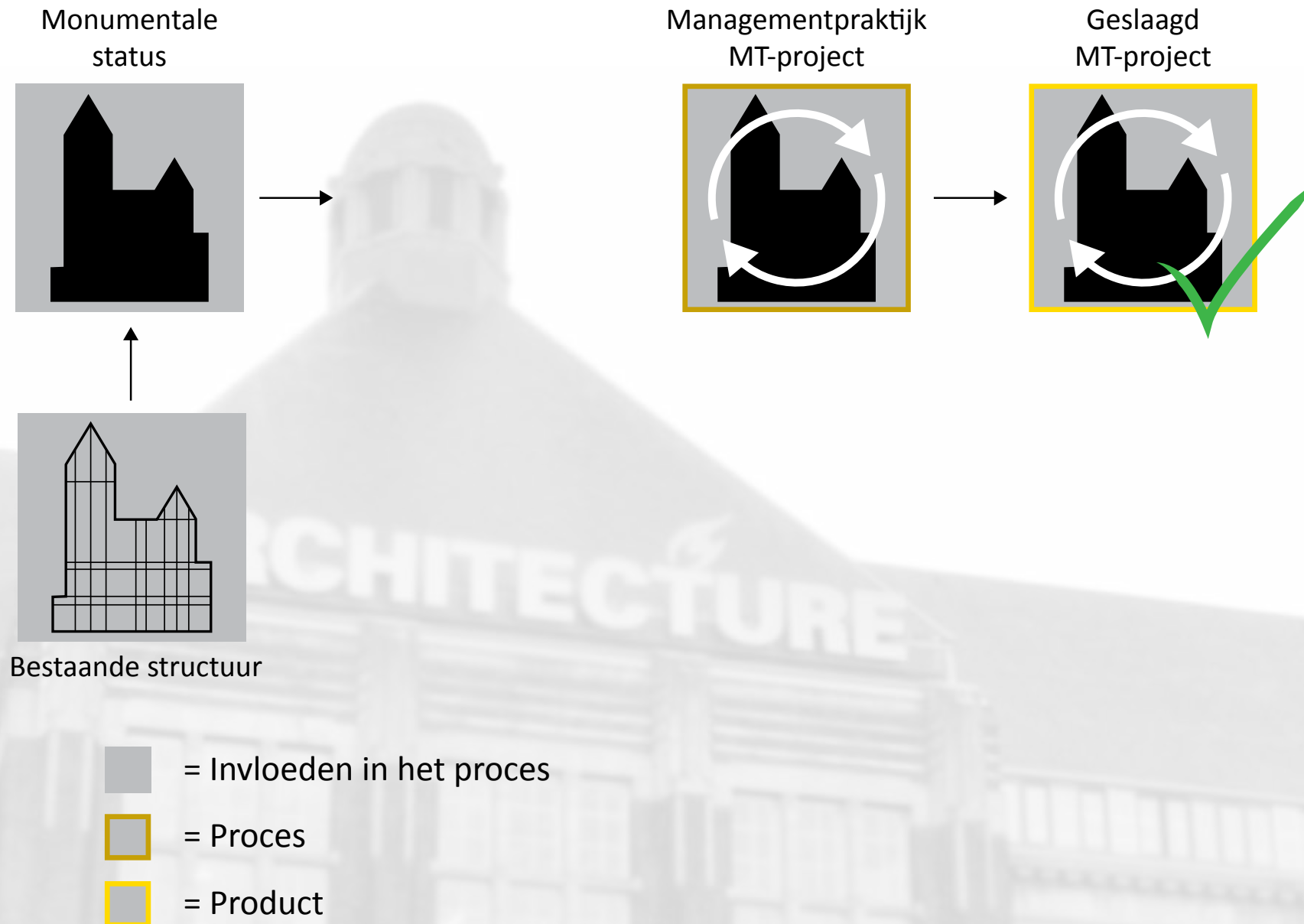


Geslaagd  
MT-project

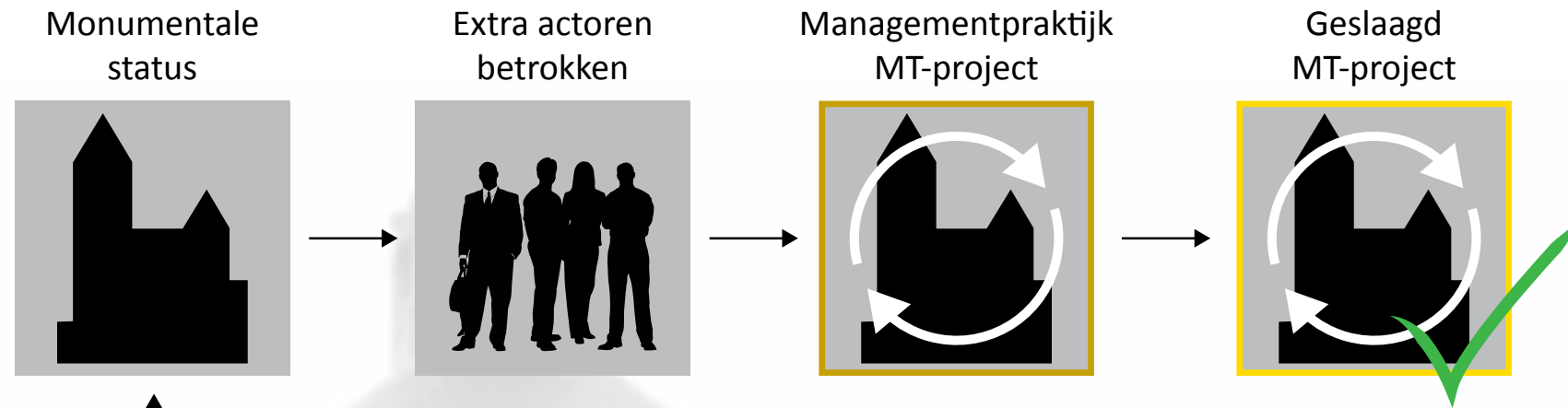





-  = Invloeden in het proces
-  = Proces
-  = Product

# CONTEXT

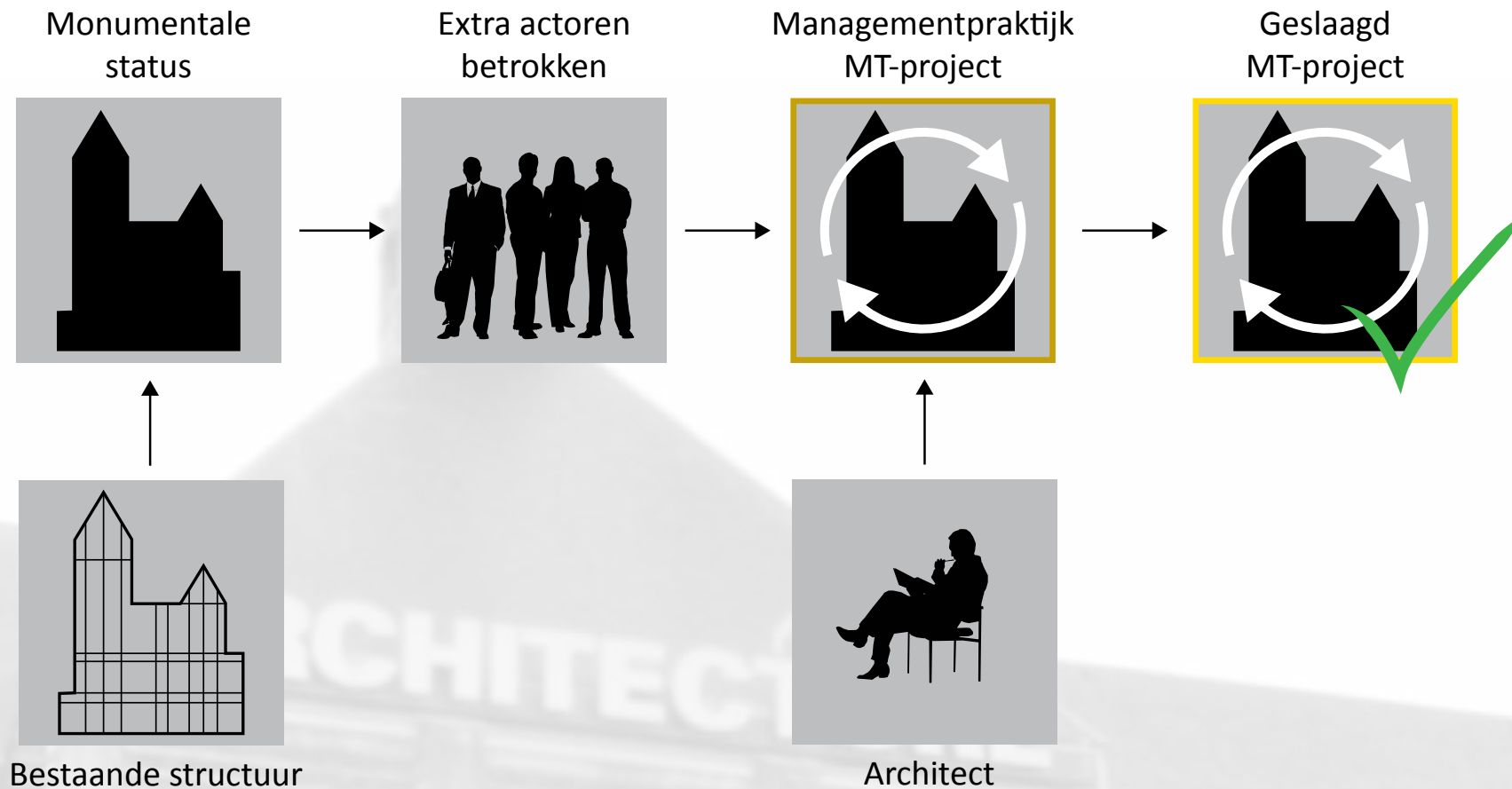


# CONTEXT

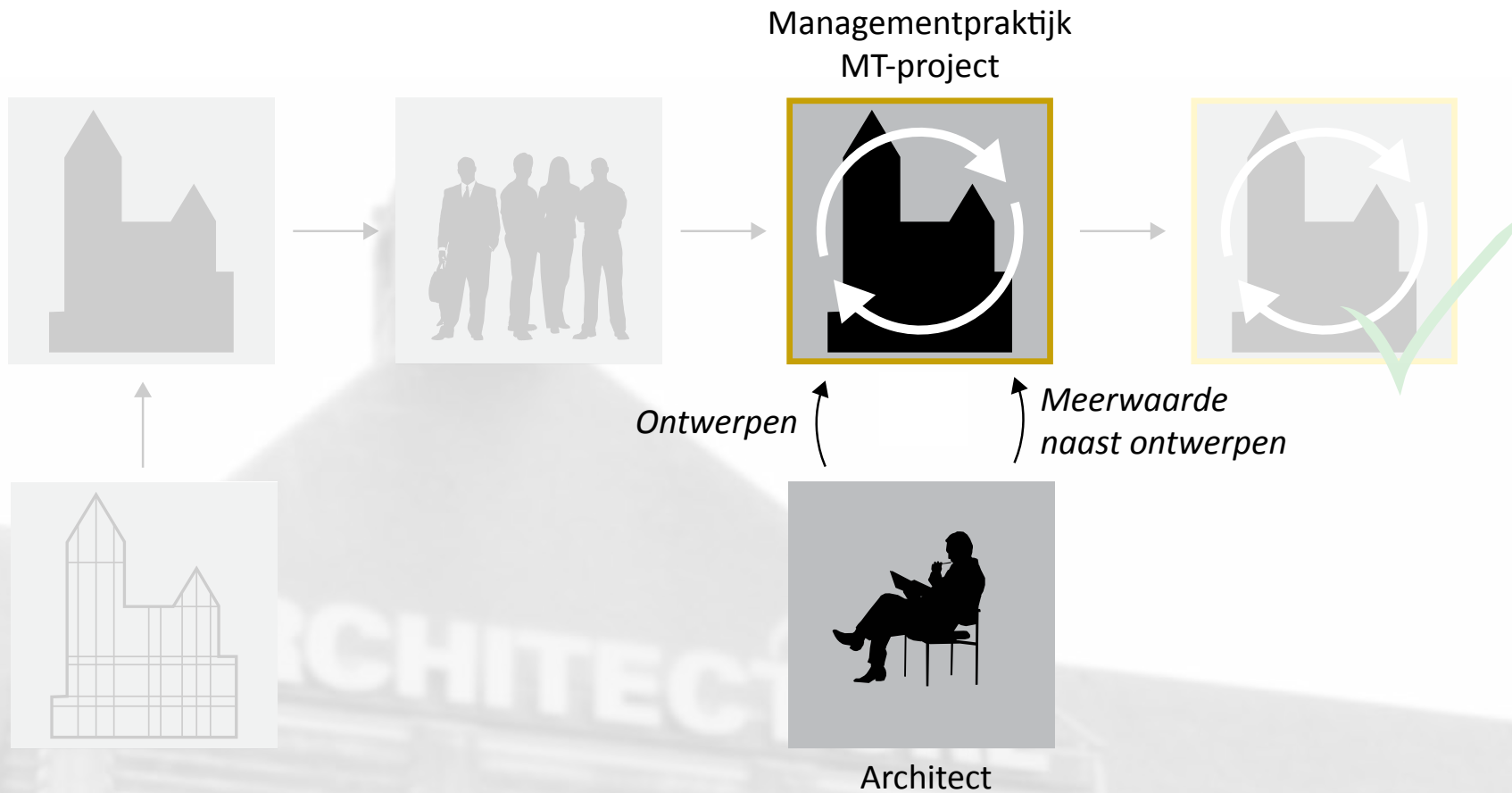


-  = Invloeden in het proces
-  = Proces
-  = Product

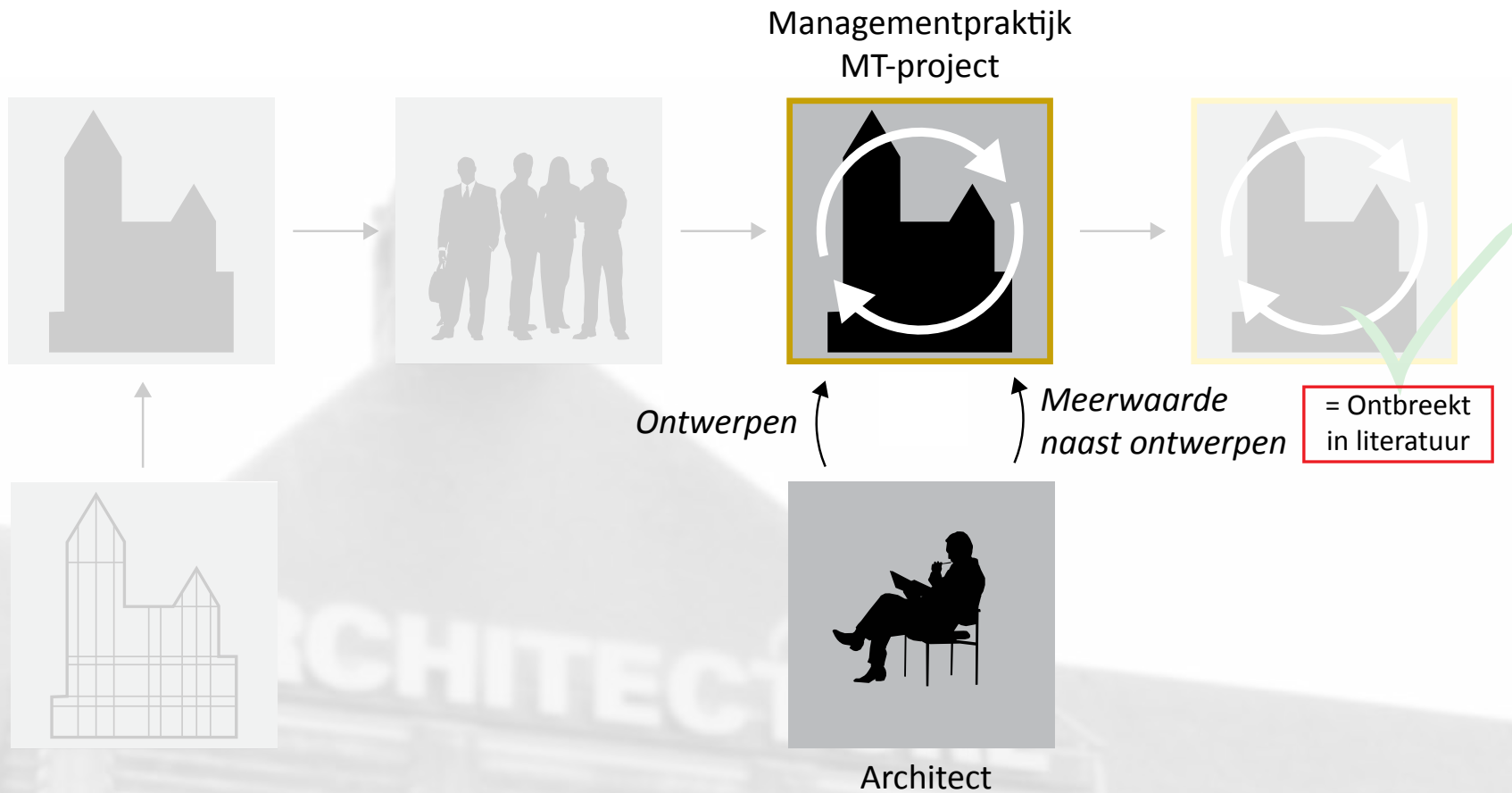
# CONTEXT



# HET PROBLEEM

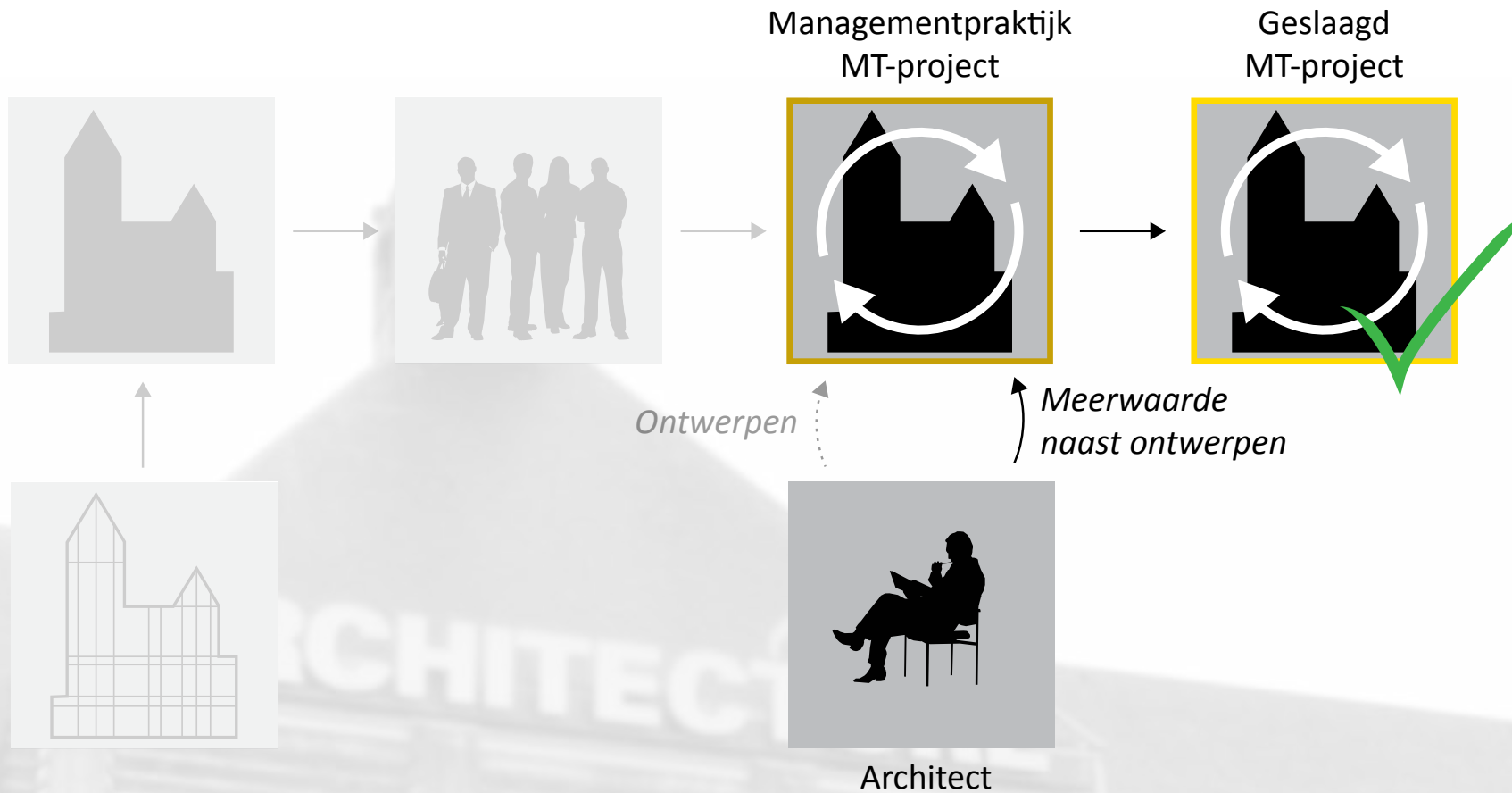


# HET PROBLEEM



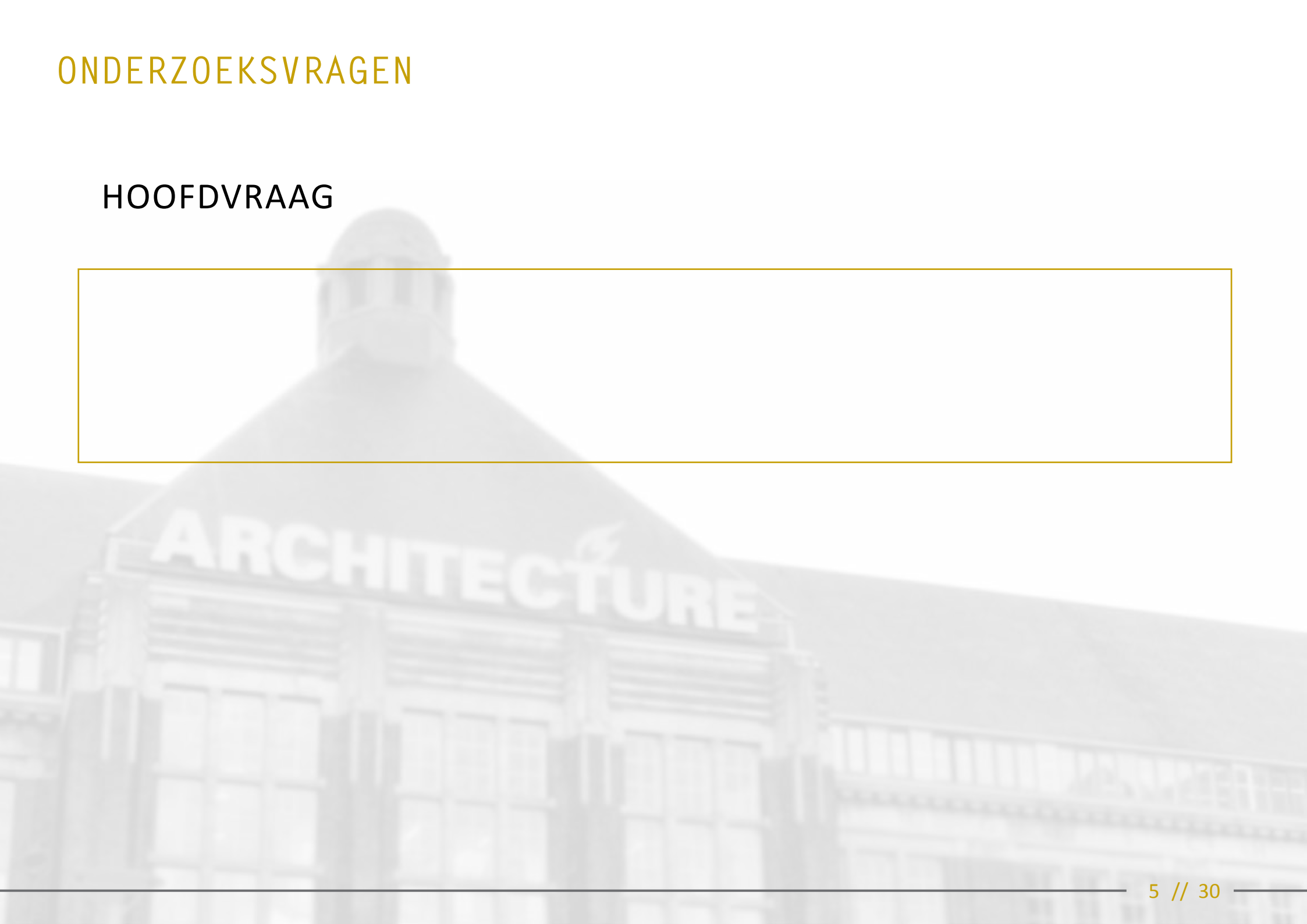


# DOEL VAN HET ONDERZOEK



# ONDERZOEKSVRAGEN

## HOOFDVRAAG



# ONDERZOEKSVRAGEN

## HOOFDVRAAG

Wat zijn de rollen van de architect naast ontwerpen,



ARCHITECTURE

# ONDERZOEKSVRAGEN

## HOOFDVRAAG

Wat zijn de rollen van de architect naast ontwerpen, in een (hedendaags) monument-transformatieproject,



ARCHITECTURE

# ONDERZOEKSVRAGEN

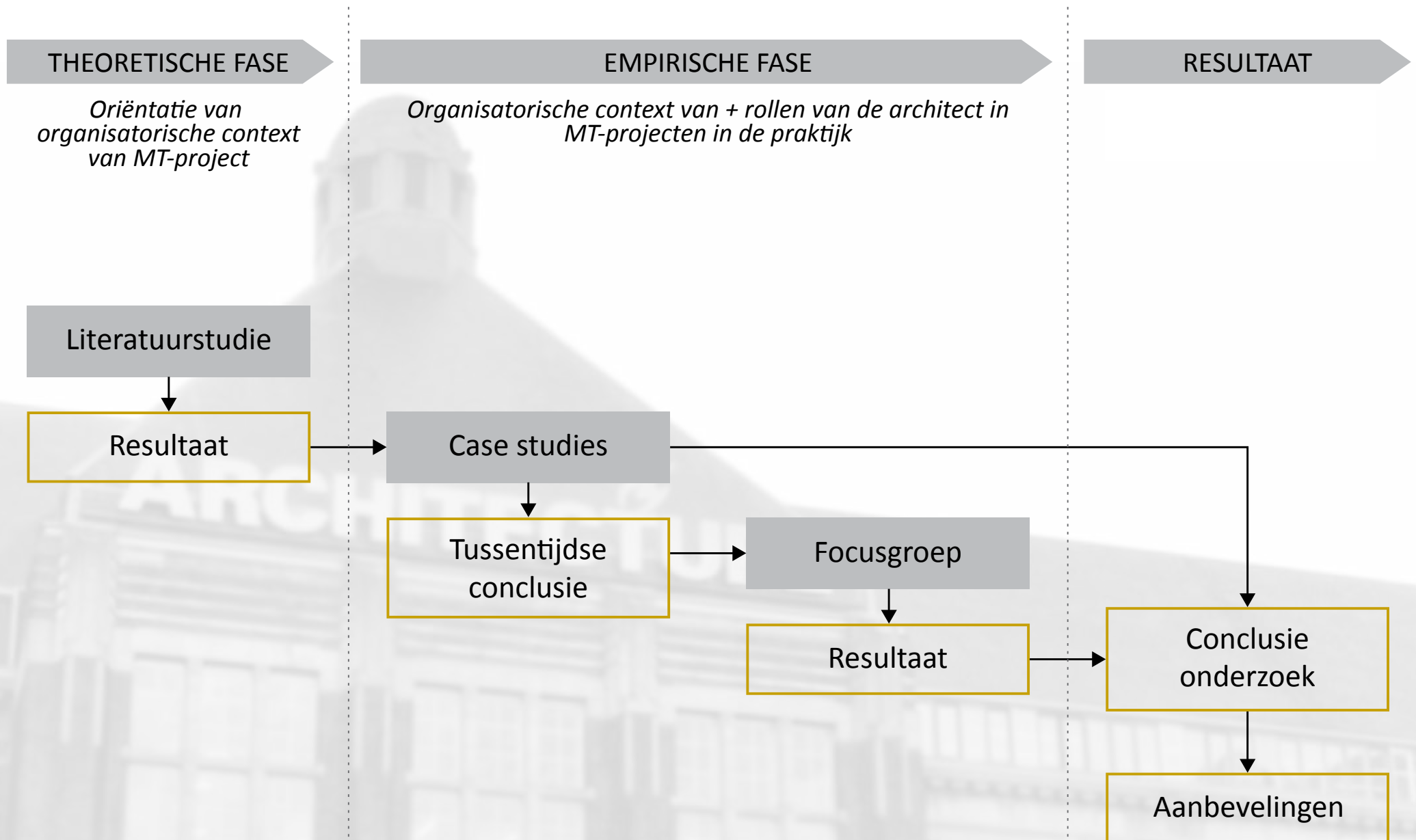
## HOOFDVRAAG

Wat zijn de rollen van de architect naast ontwerpen, in een (hedendaags) monument-transformatieproject, welke bijdragen aan het verhogen van de slagingskans van de transformatie?



ARCHITECTURE

# ONDERZOEKSOPZET



# CASE STUDIE



# CASE STUDIE

## STRUCTUUR

- Projectarchitect
- Opdrachtgever, gemeente, belanghebbende groepen
- Samenwerkingsverband
- Proces
- Activiteiten van de architect

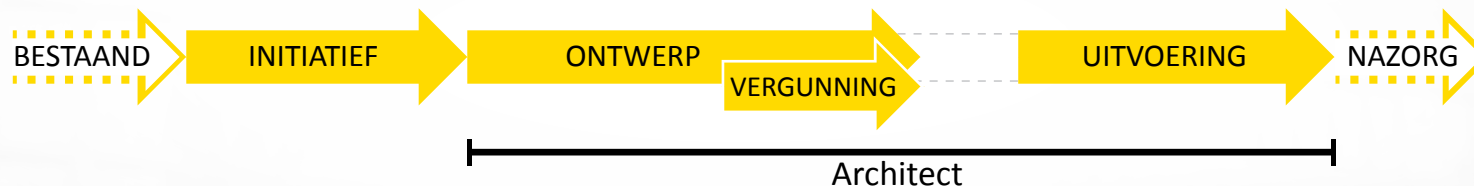


# DE OUDE AMBACHTSSCHOOL, ZWOLLE



# DE OUDE AMBACHTSSCHOOL, ZWOLLE

<b>Oplevering transformatie</b>	2010
<b>Originele functie</b>	Ambachtsschool
<b>Nieuwe functie</b>	Sociale huurwoningen en ateliers
<b>Omvang project</b>	6.000 m2 (schatting)
<b>Projectarchitect</b>	Ervaring met MT-projecten en bekend met lokale monumentencommissie
<b>Opdrachtgever</b>	Niet-commercieel, geen winstoogmerk, geen ervaring met MT-projecten
<b>Gemeente</b>	Initiator van project en steunde het project
<b>Belanghebbende</b>	Omwonende (vormde geen belemmering) en krakers (werden toekomstige gebruikers)
<b>Uitzondering in proces</b>	Subsidieaanvraagprocedure



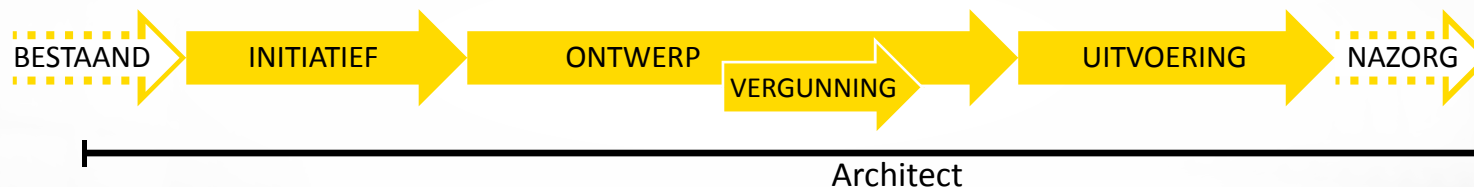
# DE HALLEN, AMSTERDAM





# DE HALLEN, AMSTERDAM

<b>Oplevering transformatie</b>	2014
<b>Originele functie</b>	Tramremise
<b>Nieuwe functie</b>	Hotel, horeca, bioscoop, bibliotheek, ambachtshal, studio's, ruimtes voor kleine ondernemers.
<b>Omvang project</b>	16.000 m <sup>2</sup>
<b>Projectarchitect</b>	Ervaring met MT-projecten en bekend met lokale monumentencommissie
<b>Opdrachtgever</b>	Niet-commercieel, geen winstoogmerk, wel ervaring met MT-projecten (architect zat in bestuur)
<b>Gemeente</b>	Steunde het project en was tevens verkoper van de grond en complex
<b>Belanghebbende</b>	Omwonende (hadden bezwaar tegen voorgesteld bestemmingsplan)
<b>Uitzondering in proces</b>	Competitieprocedure

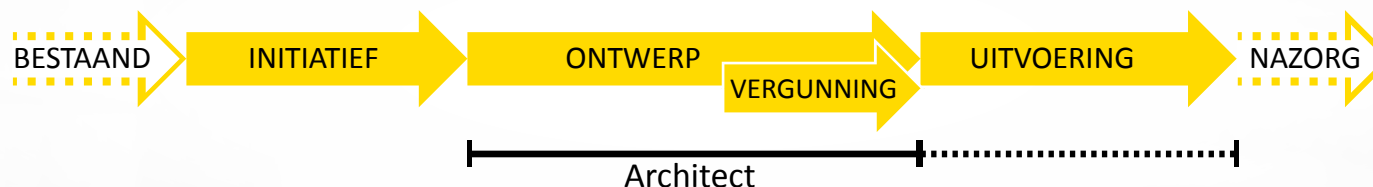


# CEREOLFABRIEK, UTRECHT



# CEREOLFABRIEK, UTRECHT

<b>Oplevering transformatie</b>	2014
<b>Originele functie</b>	Fabriek
<b>Nieuwe functie</b>	Kantoorruimtes, school, BSO, bibliotheek, kunstcentrum, theater, horeca, sportzaal
<b>Omvang project</b>	3.400 m2
<b>Projectarchitect</b>	5 jaar praktijkervaring met MT-projecten, heeft voorkennis van het gebouw voorafgaand aan project
<b>Opdrachtgever</b>	Niet-commercieel, geen winstoogmerk, wel specifieke ervaring met MT-projecten
<b>Gemeente</b>	Initiator van project en steunde het project
<b>Belanghebbende</b>	Omwonende (vormde geen belemmering)
<b>Uitzondering in proces</b>	Bestemmingsplan was al gewijzigd



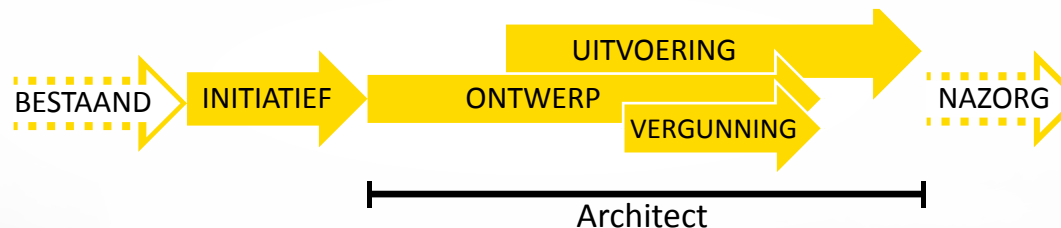


# FACULTEIT BOUWKUNDE, DELFT



# FACULTEIT BOUWKUNDE, DELFT

<b>Oplevering transformatie</b>	2008
<b>Originele functie</b>	Scheikundegebouw, later kantoorgebouw
<b>Nieuwe functie</b>	Bouwkundegebouw (tijdelijk)
<b>Omvang project</b>	35.000 m <sup>2</sup>
<b>Projectarchitect</b>	Ervaring met MT-projecten, bekend met lokale monumentencommissie en voorkennis van gebouw voorafgaand aan project
<b>Opdrachtgever</b>	Niet-commercieel, geen winstoogmerk, geen ervaring met MT-projecten
<b>Gemeente</b>	Steunde het project
<b>Belanghebbende</b>	Omwonende (vormde uiteindelijk geen belemmering, maar het was cruciaal dat ze meewerkte, anders zou het relatief een grote impact hebben op de projectduur)
<b>Uitzondering in proces</b>	Fases liepen tegelijk en bestemmingsplan hoefde niet gewijzigd te worden



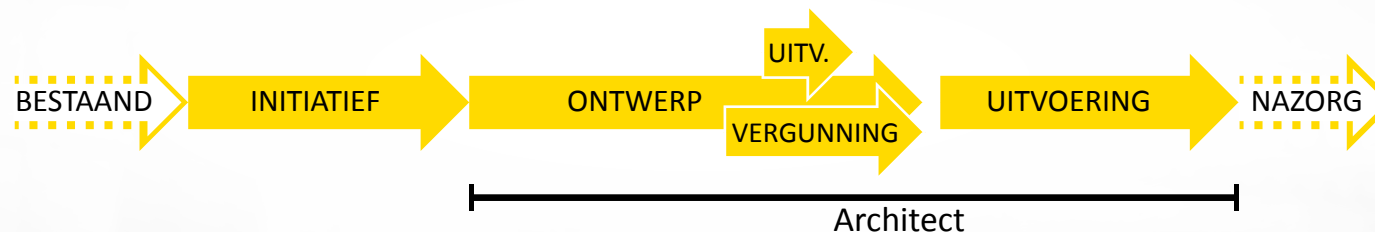


# JANSKERKHOF, UTRECHT



# JANSKERKHOF, UTRECHT

<b>Oplevering transformatie</b>	2015
<b>Originele functie</b>	Klooster, daarna regeringscentrum (vanaf 16e eeuw), daarna Instituut voor Zoölogie en Anatomie (in 19e eeuw), vanaf 1982 bibliotheek van de rechtenfaculteit
<b>Nieuwe functie</b>	Studiecentrum, collegezaal en faciliteiten voor rechtenfaculteit
<b>Omvang project</b>	7.300 m <sup>2</sup>
<b>Projectarchitect</b>	Ervaring met MT-projecten en bekend met lokale monumentencommissie
<b>Opdrachtgever</b>	Niet-commercieel, geen winstoogmerk, geen ervaring met MT-projecten
<b>Gemeente</b>	Schakelde afdeling Stedenbouw in vanwege locatie in historisch stadscentrum
<b>Belanghebbende</b>	Omwonende (vormde geen belemmering)
<b>Uitzondering in proces</b>	Intermezzo na slooperperiode en bestemmingsplan hoefde niet gewijzigd te worden



# TUSSENTIJDSE CONCLUSIE



# TUSSENTIJDSE CONCLUSIE

- Verkrijgen van de monumentenvergunning



# TUSSENTIJDSE CONCLUSIE

- Verkrijgen van de monumentenvergunning
- Wijzigen van het bestemmingsplan





# TUSSENTIJDSE CONCLUSIE

- Verkrijgen van de monumentenvergunning
- Wijzigen van het bestemmingsplan
- Steun verkrijgen van belanghebbende groepen



# TUSSENTIJDSE CONCLUSIE

- Verkrijgen van de monumentenvergunning
- Wijzigen van het bestemmingsplan
- Steun verkrijgen van belanghebbende groepen
- **Het inlichten van potentiële gebruikers**

# TUSSENTIJDSE CONCLUSIE

- Verkrijgen van de monumentenvergunning
- Wijzigen van het bestemmingsplan
- Steun verkrijgen van belanghebbende groepen
- Het inlichten van potentiële gebruikers
- De architect tijdens de initiatieffase



# TUSSENTIJDSE CONCLUSIE

- Verkrijgen van de monumentenvergunning
- Wijzigen van het bestemmingsplan
- Steun verkrijgen van belanghebbende groepen
- Het inlichten van potentiële gebruikers
- De architect tijdens de initiatieffase
- De architect tijdens de uitvoeringsfase



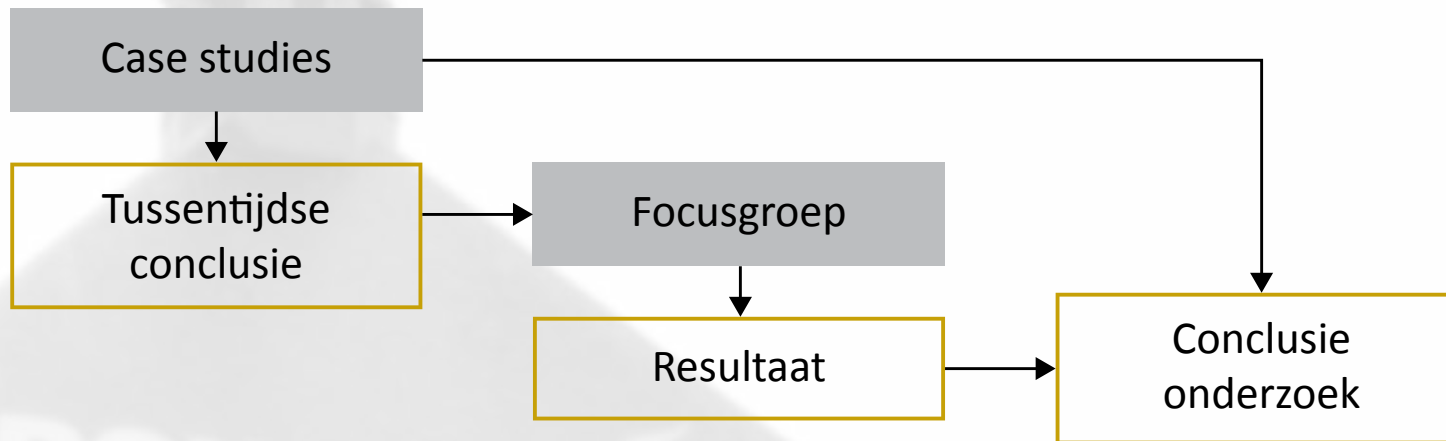
## GROEPSDISCUSSIE

- Acht deelnemers, waaronder
  - transformatiearchitecten
  - projectleiders
  - erfgoedmakelaar
  - RCE vertegenwoordigers
- Sessie van twee uur
- Zes stellingen zijn voorgelegd

# RESULTAAT FOCUSGROEP

- De rollen van de architect
- Belang van de rollen
- Belang uitvoering door de architect
- Invloeden uit project om de rol te kunnen uitvoeren
- Benodigde kennis en vaardigheden

# VERGELIJKING RESULTATEN



# CONCLUSIE ONDERZOEK

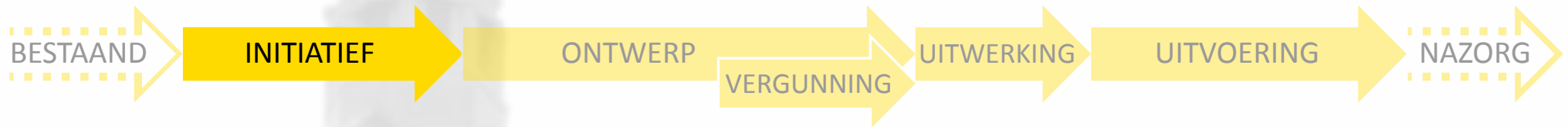


ARCHITECTURE



# CONCLUSIE ONDERZOEK

## INITIËREN VAN HET PROJECT



Rollen van de architect:

# CONCLUSIE ONDERZOEK

## INITIËREN VAN HET PROJECT

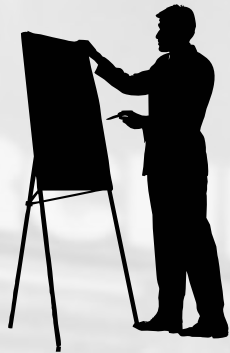


Rollen van de architect:

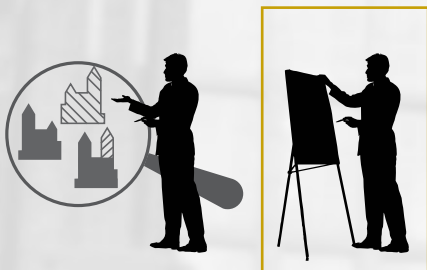


# CONCLUSIE ONDERZOEK

## INITIËREN VAN HET PROJECT



Rollen van de architect:

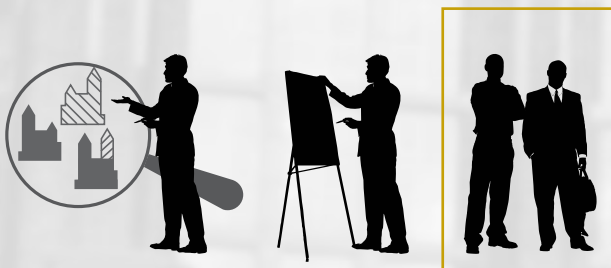


# CONCLUSIE ONDERZOEK

## INITIËREN VAN HET PROJECT



Rollen van de architect:

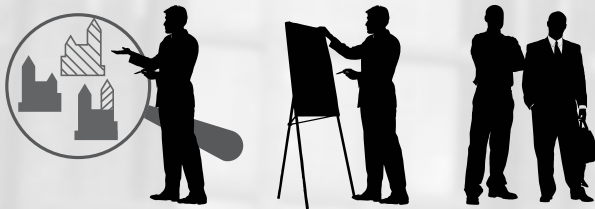


# CONCLUSIE ONDERZOEK

## WIJZIGEN VAN HET BESTEMMINGSPLAN



Rollen van de architect:



# CONCLUSIE ONDERZOEK

## WIJZIGEN VAN HET BESTEMMINGSPLAN



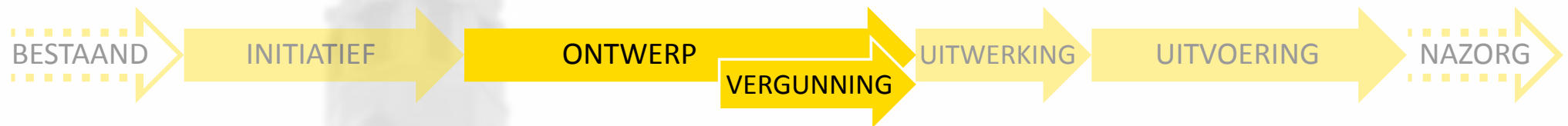
Rollen van de architect:





# CONCLUSIE ONDERZOEK

## WIJZIGEN VAN HET BESTEMMINGSPLAN



Rollen van de architect:



# CONCLUSIE ONDERZOEK

## WIJZIGEN VAN HET BESTEMMINGSPLAN



Rollen van de architect:



# CONCLUSIE ONDERZOEK

## VERKRIJGEN VAN DE OMGEVINGSVERGUNNING



Rollen van de architect:



# CONCLUSIE ONDERZOEK

## VERKRIJGEN VAN DE OMGEVINGSVERGUNNING



Rollen van de architect:



# CONCLUSIE ONDERZOEK

## VERKRIJGEN VAN DE OMGEVINGSVERGUNNING



Rollen van de architect:



# CONCLUSIE ONDERZOEK

## VERKRIJGEN VAN DE OMGEVINGSVERGUNNING



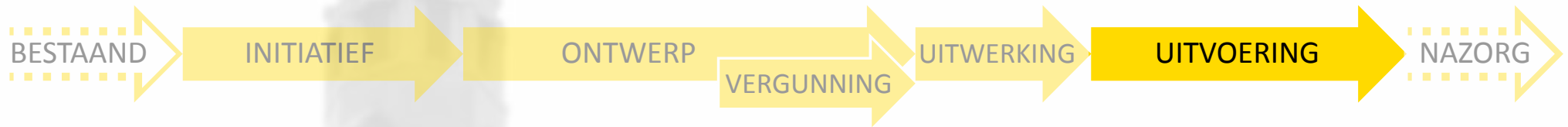
Rollen van de architect:





# CONCLUSIE ONDERZOEK

## UITVOEREN VAN HET ONTWERP

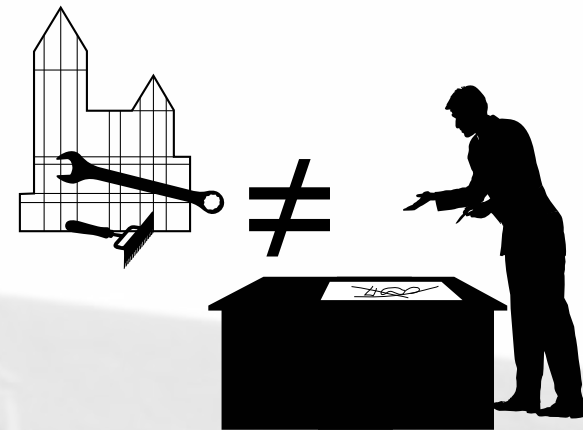
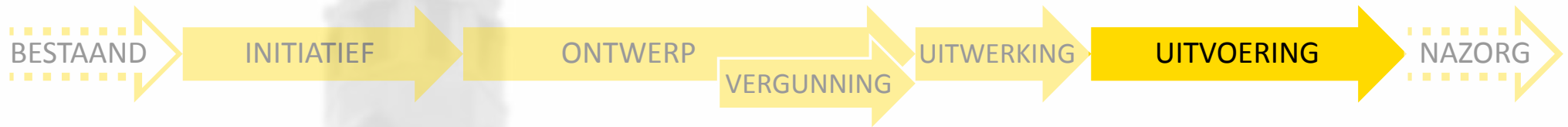


Rollen van de architect:



# CONCLUSIE ONDERZOEK

## UITVOEREN VAN HET ONTWERP

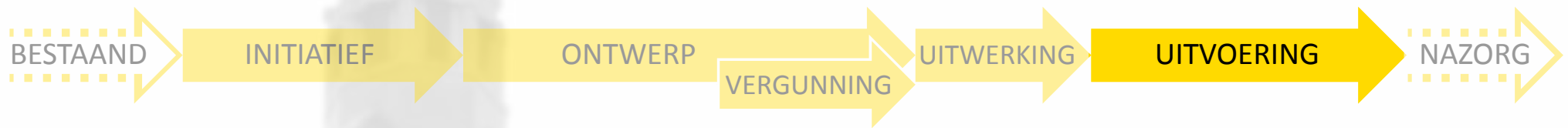


Rollen van de architect:



# CONCLUSIE ONDERZOEK

## UITVOEREN VAN HET ONTWERP

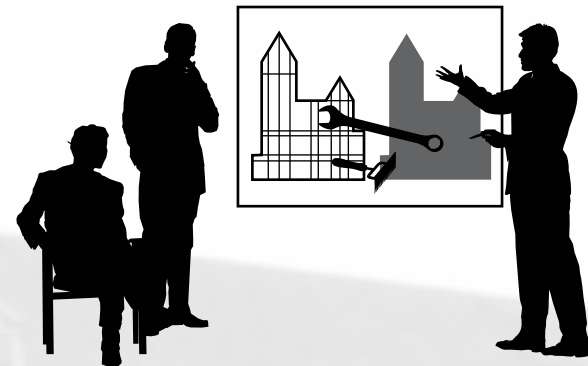
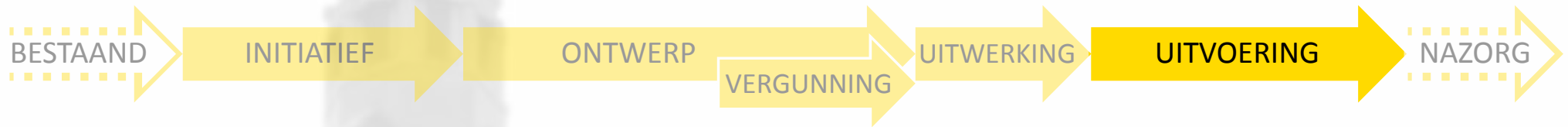


Rollen van de architect:



# CONCLUSIE ONDERZOEK

## UITVOEREN VAN HET ONTWERP



Rollen van de architect:



# CONCLUSIE ONDERZOEK



Rollen van de architect:



# AANBEVELINGEN

## PRAKTIJK

- (Toekomstige) transformatiearchitecten
- Opdrachtgevers en projectleiders in transformatieprojecten van Rijksmonumenten



ARCHITECTURE



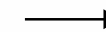
# TRANSFORMATIE VAN RIJKSMONUMENTEN

De meerwaarde van de architect in het proces

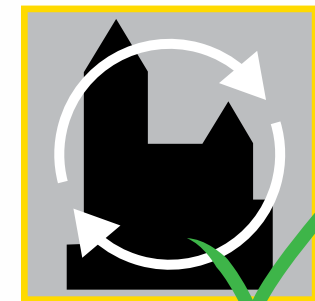
Architect



Managementpraktijk  
MT-project



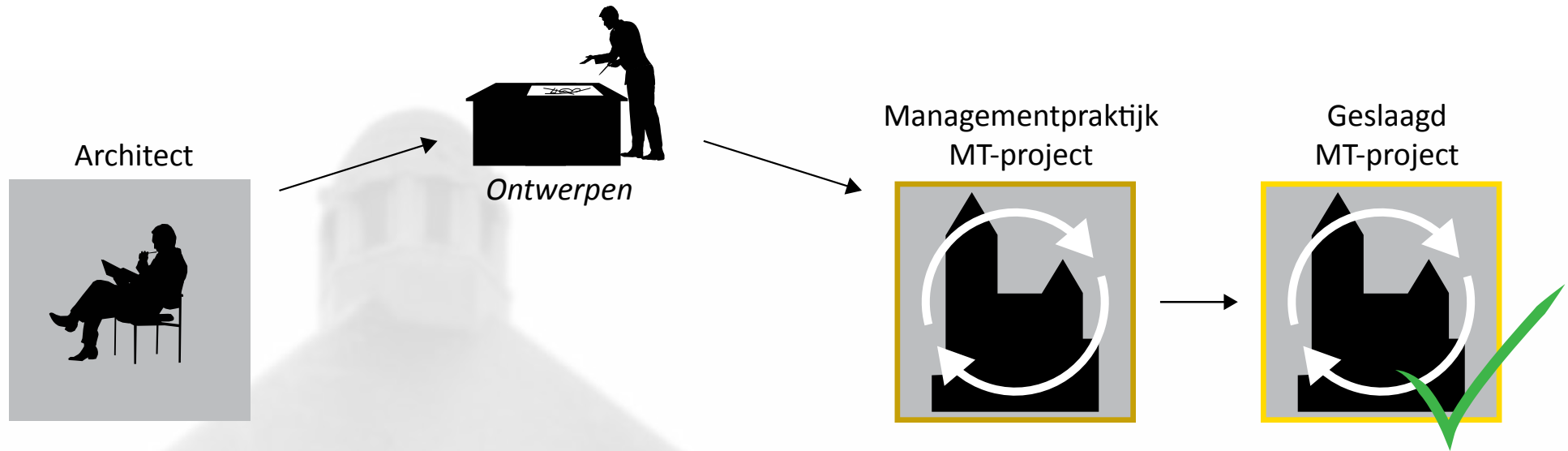
Geslaagd  
MT-project



ARCHITECTURE

# TRANSFORMATIE VAN RIJKSMONUMENTEN

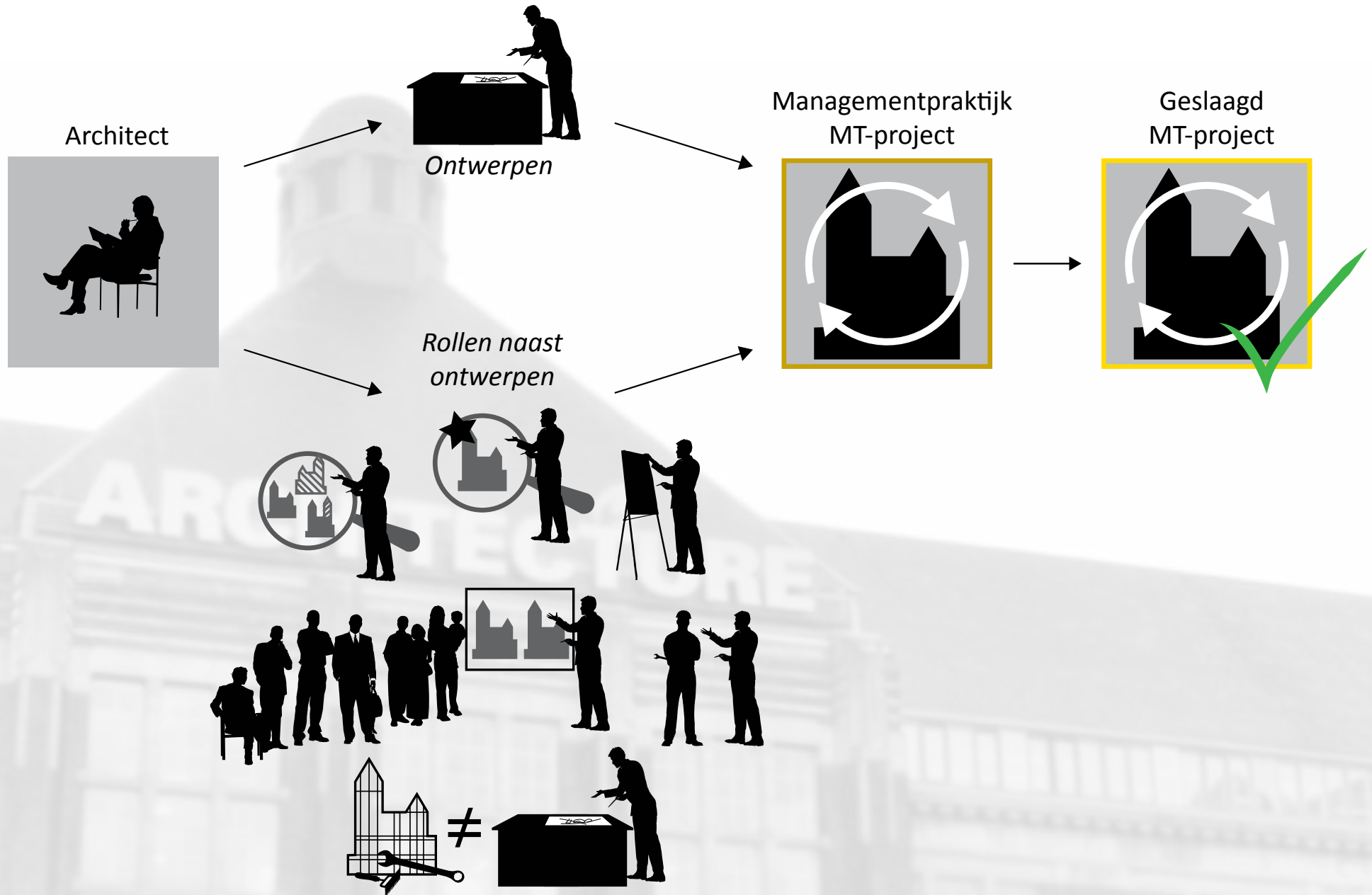
De meerwaarde van de architect in het proces



ARCHITECTURE

# TRANSFORMATIE VAN RIJKSMONUMENTEN

De meerwaarde van de architect in het proces



# TRANSFORMATIE VAN RIJKSMONUMENTEN

De meerwaarde van de architect in het proces

BEDANKT VOOR UW AANDACHT



ARCHITECTURE